٩٤٤٤

# مُعِنَالِلْنَانِيَ

الباب الرابغ



مَعِنَّهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ مُضِطَفِيٰ الخِراسِ انِي

٩٤٤٤

معنى اللازء،

الباب ألرابغ

صِحِتَهُ وَعَلِّقَ عَلَيْهِ

مُصِطَفِيٰ لَجُرُاسِ إِنِي تِعِدِدَ الرَّرِيْعَلِيْنَانِ

دردرنعقیقات ش–اموال



# الباب الرابع

من

# مغنى اللبيب

في ذكر أحكام يكثر دورُها و يقبح بالمعرِب جهلُها و عدمُ معرفتها على وجهها ً

# كافّة حقوق الطبع محفوظة للمؤلّف

# الباب الرابع من مغني اللبيب

ابن هشام الأتصاري

تعليقة: مصطفى الخراساني

الناشر : مدين صفّ الحروف والإخراج : مشق ٢ ٧٢٦٢٥٥ - ١٥١١

> المطبعة : سرور الكمنة : ۲۰۰۰

الطبعة الأولى \_ ١٣٨٣ هـ ش / ١٤٢٥ هـ ق

عدد الصفحات والقطع: ١٤٢ وزيري السعر: ٥٠٠ تومان

الشابك: X ـ ۹۰ ـ ۲۹۲۲ ـ ۹۳۶

....

اتصاری مصری، این هشام، ۷۰۸ - ۷۶۱.

مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب / ابن هشام انسماري مسمري؛ تعليقه نويس مصطفى خراساني ـ قم: انتشارات مدين، ١٣٨٣.

۱۶۲ ص. : SBN 964-6642-90-X : نهرستنویسی بر اساس اطلاعات نیبا،

مهرستویسی بو اساس الفارطات سپ. ۱. ادبیات عرب ـ صرف و تحو. ۲. انصاری مصری ، ابن هشام

٧٠٨ ـ ٧٤١ ق. مغنى اللبيب عن كتب الأحاريب ـ نقد و تفسيو. ` الف. خواساني. مصطفى ١٣٦٧ -، تسعليقه نويس. ب. مسغنى

اللبيب عن كتب الأعاريب. ج. باب رابع. د. عنوان. ۴ج ۱۹۱۹/۱۹ PJ ۶۱۴۱

ے کتابخانہ ملی ایران ۲۰۹۱۲ ـ ۸۰م بسم الله الرحمن الرحيم

أشرف الأتبياء و العرسلين سيّدنا محمّد و على آله الهداة الميامين و اللعنة على أعدائهم أجمعين.

الحمد لله وبّ العالمين و الصيلاة و السيلام عيلي

الميامين و اللعنة على اعدائهم اجمعين. منذُ سنوات طويلة جعل كتاب مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لإبن هشام متناً دراسياً في الحوزات العـلميّة و

لايزال كذلك. لأنّ لمؤلّفه معرفة عسميقة بسلغة العسرب و إحاطة شاملة بسالأدب العسربي و غسزارة عسلميّة مسعجبة مقد اعده.

بقواعده. و يمتازكتابه هذا من بين نظائره بأسلوبه الرائع. فقد اهتمّ فيه بجمع المسالك و القواعد الأساسيّة سنهجة

اهم عيد بجمع المسالح و الصواعد الاحساسية بسهجة مرضيّة تحقيقيّة تُسهّد الطالب و تُسكّنه من إستنباط الأحكام النحويّة فهو طويل النّفَس في الشعميق وكمثير القَيِّس في التحقيق، أوضَح مُعضلاتِ الشعر و النثر و فَتَحَ

مقفّلات مسائل الإعراب. و حسيت إنّسه مُسعقًد الجسملة، كشير الإستطراد، فريدُالأسلوب، فلم يكن المغنى مغنياً لأبناء عصرنا إلّا بعد

الإيضاح و البيان حتّى يسهل الوصول إلى دقائقه لزَّوّاده و

قد قام بهذه المهمّة الأخ الساعي مصطفى الخراساني ببيانٍ سهلٍ بلا إطنابٍ مُملُّ و لا إيجازٍ مُخلُّ، فقد راجعت قسماً من تعليقاً ته فوجدته وافياً نافعاً لطلّاب هذه المرحلة الدراسيّة. و من الله تعالى أستمد و أرجو أن يجعل الكتاب عوناً لطابيه و مشرعاً رَوِيًا لوارديه و الحمد لله ربّ العالمين.

محمد جواد علم الهدي

فمن ذلك:

# مايُعرَفُ به المبتدأ من الخبر

يجب الحكم بإبتدائية المقدّم من الإسمين في ثلاث مسائل:

إحمدها: أن يكونامعرفتين ، تساوت رتبتهما انحو: «الله ربُّنا» أو إختلفت نسعو: «زيدُ الفاضلُ ، و الفاضلُ زيدٌ»، هذا هو المشهور، و قيل: يجوز تقدير كلَّ منهما مبتدأ و خبرا مطلقاً ، و قيل: المشتق خبرُ و إن تقدّم نحو: «القائمُ زيدٌ».

و التحقيق أنَّ المبتدأ ماكان أعرف كزيد في المثال، أو كــان هــو المــعلوم عــند

 ١. إنَّ المعارف على مراتب متعدّدة. ١. الضمير (المتكنَّم ثمّ المخاطب تمّ الغائب). ٢. العلَّم. ٦. المبهمات (الإسم الإشارة و الموصولات. ٣. المعرّف بعالَى». و هذا ينبغى التنبيه على موارد:

الف ـإختلف النحويون في تقديم الضمير على العلم في الرتبة أو عكسه، و ما ذكرناه هو أحد القولين.

ب المعرّف بالإضافة في رتبة المضاف إليه، إلّا المضاف إلى الضمير فإنّه في رتبة العلم.

ج\_«أن» و «أنَّ» المؤوّلتين بالمصدر المعرّف كانا في حكم الضمير.

د المنادي مِن أقسام المعارف عند بعضهم فرتبته عندهم متأخّرة عن الكلّ.

2 إختلفت رتبتها سواءً كانت اللام للتعريف أو للموصولية.

٣. أي سواءً تساوت رتبتهما في التعريف أو لا و سواءً كان أحدهما مشتَّقاً أو لا.

٣. هذا الفول الرازي محتجًا بأنّ المبتدأ هو المسند إليه و الخبر هو انمسند فالمشتق هو المنسوب لائله صفة، و رقه صاحب التنخيص بأنّ انصفة تؤول بالذات مجردة و الجامد تؤوّل بالصفة أي: صاحب هذه الصفة يسمّى بهذا الإسم.

### ٨ \* الباب الرابع من مغنى اللبيب

٢. ومخصّصهما عملهما في الجارّ والمجرور.

المخاطب كأن يقول: «مَن القائم؟» فتقول: «زيدٌ القائمُ». فإن علِمهما و جهل النسبة فالمقدَّم المندأ. ا

الثانية: أن يكونا نكرتين صالحتين للإبتداء بهما نحو أ: «أفضل منك أفضل منّي» الثانية: أن يكونا مختلفين تعريفاً و تنكيراً و الأوّل هو المعرفة ك«زيد القائم» و أمّا إن كان هو النكرة فإن لم يكن له ما يسرّع الإبتداء به فهو خبر إتّفاقاً نحو «خرُّ ثوبُك و ذهبٌ خاتمُك» و إن كان له مسرّع فكذلك عند الجمهور.

و أمّا سيبويه فيجعله المبتدأ نحو: «كم مالُك» و «خيرٌ منك زيدٌ» و «حسبُنا اللهُ» و وجهه أنّ الأصل عدم التقديم و التأخير، و أنّهما شبيهان بمعرفتين تأخّرَ الأخصُّ صنهما

١. قال الدسوقي: كان على المصنّف أن يقول، والتحقيق أنهما إنتا أن يكونا معلومين أو مجهولين أو مختفين، و في كل إنتا أن تساويا في التعريف أو لا، فالصور ستُّ، فإن تساويا علماً أو جهلاً فإن كان أحدهما أعرف فهو المبتدأ تقدّم أو تأخّر وإن لم يكون أحدهما أعرف فالمقدّم هو المبتدأ وإن أختلافا في العلم و الجهل فما كان معلوماً هو المبتدأ تقدّم أو تأخّر وكان أعرف أو لا لائن ماذكره فيه قصور.

أقول: هذا البحت للمصنف لاجدوى له بل لا تحقيق له، لأن رتبة المعارف لاتكون أمراً جعليًا واعتباريا بل كان أمراً يدل عليه الحال فلا يكون عليه الحال فلا يكون أعرف من هذا المناف عليه المكس فلا هذا يكون العلم أعرف منه و قد أعرف من هو لله المحود و لأنه أعرف من الإسم الإشارة مطلقاً، فالحق أنه قد يكون العلم أعرف منه و قد لا يكون و كذا في عموم المعارف سوى ضمير المتكلم وحده لأنه أعرف من كل المعارف بهديهة العقل و أن معوقة الشخص النفسه أكار من معوفته العرب حتى قال الله تعالى: ﴿ من عَرف نفشه فَقَد عَرف رَبّه ﴾ قد يشكل علينا بأن رتب المعارف كان أمراً إعتبارياً بسبب وضع العرب، و النحو قواعد لمعرفة استعمال العرب فلا يرد في هذا العنم صاحت عقلية. فنقول: هنا الاستعمال يستزم الدور لأن النحويين بأنفسهم يقولون: أن المبتدأ إن كان أعرف فكذا و إن لم يكن فكذا، ثم يقولون: تحن نرى في لفة العرب إيعني النحو على أراد انقسهم يعاملون هذه المعاملات فقد ترى أن في هذا الإستدلال دوراً مصوحاً. إذن نقول المبتدأ و المنجول خبراً لأنه لاجدوى لحمل الخبرين يكونا معرفتين فإن كان أحدهم مبتدأ والعاني خبراً لأنه لاجدوى لحمل المعلوم مبتدأ والثاني خبراً لأن لأصل في المستد إليه أن يكون مقدمًا كي يحمل عليه المستد. تجمل المقدم مبتداً و الثاني خبراً لأن الأصل في المستد إليه أن يكون مقدمًا كي يحمل عليه المستد.

نحو: «الفاضِلُ أنتَ» و يتّجه عندي جواز الوجهين إعمالاً للدليلين، و يشهد لإبتدائية النكرة قوله تعالى ﴿فَإِنّ حَسبَك اللّهُ ﴾ (الفاله ٩٣، ﴿إِنّ أَوْلَ بِيتٍ وُضِعَ للناس لَملذي ببكّةَ ﴾ (آل عمان، ٩٣) و قولهم «إنّ قريباً منك زيدٌ» و قولهم «بحسبك زيدٌ» و الباءُ لا تدخل في الخبر في الإيجاب. ٢

و لخبر يتها قولهم: «ما جاءت حاجتك"» بالرفع، و الأصل «ما حاجتُك»، فدخل الناسخ "بعد تقدير المعرفة مبتداً، و لو لا هذا التقدير لم يَدخُل م إذ لا يعمل في الإستفهام ما قبله، و أمّا من نَصَبَ و فالأصلُ «ما هي حاجتُك، بُمّ عنى أيّ حاجةٍ هي حاجتُك، ثُمّ دخل الناسخ على الضمير فاستتر فيه، و نظيره أن تقول «زيدٌ هو الفاضلُ» و تُقدَّر «هو » مبتداً ثانياً لا فصلاً و لا تابعاً "، فيجوز لك حينئذٍ أن تُدخِلَ عليه «كان» فتقول: «زيدٌ كان الفاضلُ».

ويجب الحكم بإبتدائية المؤخّر في نحو: «أبو حنيفةً أبو يوسفَ» ^ و

١. تنصب النكرة بعال؟ و لاينصب بها إلا ماكان مبتدأ و كذا تقول في ما بعدم واعلم أن «حسب» نكرة مسوعة لأنه من
 الأسماء المنوغة في الإبهام فلا يعرف بالإضافة إلى المعرفة بل يخصص فقط.

٢. خلافاً للأخفش.

۳. «ما» نکرة خبرُ مقلم و «حاجتک» مبندأُ مؤخّر.

٣. أي: «جاءت» لأنه بمعنى «صار» فكان من الأفعال الناقصة و حينئذٍ «ما» خبرُ مقدم و «حاجتك» مبتدأ مؤخر.

ه أي هالناسخ» أصلاً في الكلام لأنّه لو جس هما» مبتدأ مقدّماً و «حاجتك» هوالخبر لكان الناسخ إذا دخل إنّما يدخل على المبتدأ و هو هماه فيلزم أن يكون ما قبل أداة الإستغيام عمل فيها و هو باطلً.

ع أي: نَصَبَ «حاجتك» فكان خبراً لاكان» و اسمه ضميرُ مستتر يعود إلى «ما» فلا يكون «ما» نفسه إسم كان، لأنّ إسم النواسخ لا يقدّم عليها.

لا. أي: يجوز الأوجه الثلاثة لكن على وجه الإبتدائية يجوز دخول «كان» عليه. و نحن نثبت لك إن شاء الله تمالى أن
 لايكون شيء مستى بضمير الفصل في نغة المربد أيضاً فُهِمَ مِن عبارته أنه يجوز عنده تأكيد المضمر للظاهر كما سيأتي
 شرحه إن شاء الله تعالى.

٨ لأنَّ أبا حنيقة هو النعمان إبن الثابت صاحب مذهب الحنفي المشهور و أبويوسف تنميذه و صاحبه فينبغي أن يجعل

١٠ ۞ الباب الرابع من مغنى اللبيب

بَــنُومنَّ أبـناءُ الرجـالِ الأبـاعِدِ<sup>ا</sup>

إستونا بينو أسنائنا] رسنائنا

رعياً للمعنى، ويُضعَف أن تقدّر الأوّل مبنداً بناءً على أنّه من التشبيه المعكوس " للمبالغة، لأنّ ذلك نادر الوقوع، ومخالفٌ للأصول"، اللّهمّ إلّا أن يقتضي المقامُ المبالغة، و اللهُ أعلمُ.

أبويوسف مبتدأ ليشبّه بأبى حنيفة لابالعكس.

١. البيت منسوب إلى الفرزيق و المعنى أنّ تُولاد أبناءنا هم بنونا، أمّا بنا ثنا فإنّ بينهُنّ هم أبناء الرجال الأباعد

٣. و هو التشبيه الذي جعل المشبّه به مُشَيّهاً لَيُبالغ في أمرٍ. كقولك: «الأسدُ زيدُه لتبالغ في شجاعة زيدٍ حتّى يكون شجاعة الأسد شــها به.

٣. أي أصول النحو لأنّ أصول النحو إنّما ينظر فيها لما يفيد صحّة المعنى المراد و لاينظر فيها للمبالغة والذي ينظر فيها إمّا هو أصول عليم المعانى.



# ما يُعرَفُ به الإسم من الخبر

إعلم أنَّ لهما ثلاثَ حالاتٍ:

الإسم و المجهول الخبر، فيقال «كان زيد أخا عمره» لمن علم أحدهما دون الآخر فالمعلوم الإسم و المجهول الخبر، فيقال «كان زيد أخا عمره» لمن علم زيداً و جهل أخوته لعمره و «كان أخو عمره زيداً، و إن كان يعلمهما و «كان أخو عمره زيداً، و إن كان يعلمهما و يجهل إنتساب أحدهما إلى الآخر فإن كان أحدهما أعرف فالمختار جعله الإسم، فتقول «كان زيد القائم» لمن كان قد سيع بزيد وسيع برجل قائم، فعرف كلاً منهما بقلبه، و لم يعلم أنّ أحدهما هو الآخر، و يجوز قليلاً «كان القائم زيداً» و إن لم يكن أحدهما أعرف فأت مُحقين نحو «كان زيد أخا عمره، وكان أخو عمره زيداً» و يستثنى من مختلفي الرتبة نحو «هذا» أنان يتعين للإسمية للمكان التنبيه المتصل به، فيقال «كان هذا أخاك، وكان هذا أنداً و تُدخل التنبيه عذا زيداً» إلا مع الضمير، فإنّ الأفصح في باب المبتدأ أن تجعله المبتدأ و تُدخل التنبيه عليه، فتقول «ها أنا ذا» و لايتأتى ذلك في باب الناسخ، لأنّ الضمير متصل بالعامل،

١. كالامنا في رئب المعارف يرد أيضاً هنا.

٢. أي: كلّ إسم إشارةٍ قُرنَ بأناة التنبيه نحو: هؤلا ، ها تان و...

<sup>&</sup>quot;r. لأنّ حرف التنبيه له صدر الكلام فيستحق أن يكون إسماً ليتحقق صدريته، لا يخفىٰ عليك أنّ التقدير و عدمه أمر انقطى فى الكلام و لذا لايلزم من لزوم التقدير فى اللّفظ لزوم التقدير فى الرتبة. اللّهجُ إلّا أن يقال: إنّ إتحاد الرتبة مع اللفظ أحسن مِن تخالفهما، علىٰ هذا إسميّة الإسم الإشارة كانت حُسناً لا أنّه متعين، فتأمّلُ.

أي: تجعل الضمير مبتدأ و تدخل التنبيه عليه.

فلايتأتّى دخول التنبيه عليه، على أنّه سُمِعَ قليلاً في باب المبتدأ «هذا أنا».

و اعلم أنّهم حكموا لدأن»، و «أنّ» المقدّرتين لا بمصدر مُعرّف بحكم الضمير، لأنّه لا يوصف كما أنّ الضمير كذلك لا قالوا له وصف كما أنّ الضمير كذلك لا أن قالوا له والمائية ٢٥٥، ﴿ فما كان جوابَ قومِه إلّا أن قالوا له (المبائية ٢٥٥)، ﴿ فما كان جوابَ قومِه إلّا أن قالوا له (النمار عنه) و الرفع ضعيف كضعف الإخبار بالضمير عمّا دونَه في التعريف. ٢

الحالة الثانية: أن يكونا نكرتين، فإن كان لكلّ منهما مسوّع للإخبار عنها فأنت مخيّر فيما تجعله منهما الإسم وما تجعله الخبر، فتقول «كان خيرٌ من زيدٍ شرّاً من عمروٍ» أو تعكس ، وإن كان المسوّع لإحداهما فقط جعلتها الإسم نحو «كان خيرٌ من زيد إمراةٌ».

الحالة الثالثة: أن يكونا مختلفين، فتجعل المعرفة الإسم و النكرة الخبر، نسحو «كان زيدٌ قائماً» و لا يعكس إلّا في الضرورة كقوله:

١. أي: المؤوّلتين.

٢. قول النحويين: «الضمير لا يوصف و لا يوصف به»، فيه نظر، و نحن نُثبت خلافها. نرجع في أدلنهم:

قال الرَّجاجي: لأنّ الإسم لا يضمر إلّا بعد أن يعرف فقد إستفنى عن النعت. (الجمل في النحو ص ١٤)، و ردّ هذا بمثل «رُبّ رحيّ و أبيه يقرأ القرآن» فانها ، يعود إلى الرجل و هو نكرة ميهم.

قال السيوطي: لاينعت الضمير ولا ينعت به مطلقاً. أمّا الأوّل فلاّله إشارة بحرف واحد أو حرفين إلى ظاهرٍ تقدّم ذكره، و الإشارة لاتنعت بل المشار إليه الطاهر المقدّم، ولأنّ النعت في الأصل إيضاح أو تخصيص و لاإضمار إلا بعد معرفةٍ لاإلياس فيها، وأمّا الثاني فلالله ليس بمشتق و لا مؤوّل به فلا يتصوّر فيه إضمارٌ يعود إلى منعوته و لأنّه أعرف المعارف و تقدّم إشتراط أن يكون النعت أعرف، إنتها،

أمّا قوله «فلانّه إشارة» ردّبأن الفسير نفس ما تقدّم ذكره لا إشارة إليه، وأمّا قوله «لأنّ النعت.. و لا إفسار إلّا بعد معرفةٍ لا إلياس فيها» ردّ بمثل «زَبّ رجلٍ و أبيه»، و أمّا قوله «فلانّه ليس بمشتقٌ و لا مؤوّل به» ردّ بمثل «مررت بالفنارب و أبيه» فإنّ الهاء يؤوّل بـ «الفنارب» كما هو ظاهر، إذن يمكن تأويل الفسائر إمّا بإعتبار مراجعها أو أشياء أخر، و أمّا قوله «لأنّه أعرف المعارف» ردّ بما أوردناه في حاشية المبحث الماضي فنبثت لك أنّ الضمير قد يوصف به كما أنّه قد يكون بدلاً.

٣. فكما لايحسن الإخبار بغير الأعرف عن الأعرف لا يحسن الإخبار بـ «أن» و «أنَّ» عن غيره.

۴. فتقول مثلاً «كان شر من عمره خيراً من زيد».

و لا يَكُ موقِفُ منك الوّداعا

[قِفي قبلَ التغرُّقِ بـا صَباعا]

و قوله:

اكأنّ خسبيثة من بيت رأس ] يكونُ سِزاجَها عسلُ و ماءُ

و أمّا قراءة إبن عامر ﴿ أو لم تكنّ لهم آيةٌ أن يعلمَه ﴾ (همراه ١٩٧٠) بتأنيث «تكنّ» و رفع «آية»، فإن قدّرت «تكنّ» تامّةً فاللام متعلّقة بها و «آية» فاعلها، و «أن يعلمه» بدلٌ من آية أ أو خبر لمحذوف أي: هي أن يعلمه، وإن قدّرتها ناقصةً فاسمها ضمير القصّة، و «أن يعلمه» مبتدأ و «آية» خبره، والجملة خبر «كان» ؛ أو «آية» إسمها و «لهم» خبرها، و «أن يعلمه» بدلٌ أو خبرٌ لمحذوف، وأمّا تجويز الزجّاج كون «آية» إسمها و «أن يعلمه» خبرها فردّوه لما ذكرنا، واعتُلز له آبانٌ النكرة قد تخصّصتُ «لهم».

لائه لا ينزم في البدل توافقهما في التعريف والتنكير. أقول: وكذا في الصفة فإنك سترى أنّ فائدة البدل الإيضاح فكما
 أنّ البدل النكرة من المعرفة والمعرفة من النكرة يفيد الإيضاح فأيضاً الصفة النكرة من الموصوف المعرفة و بالمكس تفيد
 الإيضاح.

٣. أي: الزجاج الإعتذار أن «لهم» متعلقٌ بمحذوف حالٌ مقدم من «لية» و لأجل تقديمه على ذي الحال لا يشكل بتنكيره و بهذا الإعتذار ردكلٌ ما قاله المصقف في هذه الأية.



# مايُعرَفُ به الفاعل من المفعول

و أكثر ما يشتبه إذا كان أحدهما إسماً ناقصاً ۚ و الآخر إسماً تامّاً.

و طريق معرفة ذلك أن تجعل في موضع التام إن كان مرفوعاً ضمير المستكلم المرفوع، وإن كان منصوباً ضمير المنصوب، و تُبدِل من الناقص إسماً بمعناه في العقل و عدمه ؛ فإن صحّت المسألة بعد ذلك أفهي صحيحة قبله، وإلاّ فهي فاسدة ؛ فلا يجوز «أعجَبُ الله يعوز «أعجَبُ الثوب» ويجوز النصب لاتّه لا يجوز «أعجَبُ الثوب» ويجوز النصب لاتّه يجوز «أعجَبَ الثوب» فإن أوقعت «ما» على أنواع من يعقل عجاز لانّه يجوز «أعجبتُ النساء» وإن كان الإسم الناقض «من» أو «الذي» جاز الوجهان أيضاً.

# فروع

 د. يريد بالناقص الإسم الموصول أو الإسم الموصوف لحاجة الأول إلى الصلة و الثاني إلى الصفة. و الثام المراذ به هنا ما كان لمن بعقل كما هو المتبادر من تعتبلهم.

٢. أي بعد الجعل المذكور، و قوله: فهي صحيحة قبله أي: قبل الجعل المذكور.

٣. فبصل ضمير المتكلّم بدل «زيد» و «الثوب» بدل ما التي يدلّ على ما لا يعقل فمن البديهي أنّ غير ذوي العقول لا يقدر أن يُعجبه شخصُ.

٣. أي: أعجب زيداً ما كرد عمروُ. فيجوز أن يكون «زيد» دفعولاً لانَّه يمكن أنْ غير ذوي العقول يُعجب شخصاً. ه ذلك لاَرُّ، «ما» كما تستعمل في غير العاقل تستعمل في العاقن.

ع جاز الرفع كما يجوز النصب لأنّه يصحّ أن تقول «أعجَبْني النساء».

### 16 \* الياب الرابع من مغنى اللبيب

تقول «أمكن المسافر السفر» بنصب المسافر الآنك تقول «أمكنني السفر» و لا تقول «أمكنني السفر» و تقول «ما كنوة ويلاً من الخروج» تقول «أمكنتُ السفر» و تقول «ما دَعا زيداً إلى الخروج» و «ما كرة ذيلاً من الخروج» بنصب زيد في الأوّل مفعولاً و الفاعل ضمير «ما» مستتراً، و برفعه في الثانية فاعلاً و المفعول ضمير «ما» محذوفاً، لأنّك تقول «ما دَعاني إلى الخروج» و «كرة من الخروج» و تقول «زيد في رزق عمرو عشرون ديناراً» برفع العشرين لا غيراً، فإن قدّمت «عمراً» فسقلت «عمراً زيد في رزق عشرون» جاز رفع العشرين و نصبه في و على الرفع فالفعل خال من الضمير ؛ فيجب توحيده مع المثنى و المجموع أ، و يجب ذكر الجار و المجرور لأجل الضمير الراجع إلى المبتدأ، و على النصب فالفعل متحمّل للضمير، فيبرز في التثنية و المجمع، و لا يجب ذكر الجار و المجرور أ

١. إذ لا معنى لقولك «صَيّرتُ السفرُ ذا مُكنةِ».

المعلى ضمير المتكلّم بدل «زيد» في الأول و الثاني و الضمير الغائب بدل التحروج» في كليهما.

٣. لأنّ ما لا يعقل ليس عليه أن يكون مدعُواً أو كارها من شيء.

۴. قال المصنف في الباب الأول من هذا الكتاب في كلمة «غير»: إسمّ ملازمٌ الإضافة في المعنى و يجوز أن يقطع لفظاً إن فُهم المعنى و تقدمت عليها كلمة «ليس» و قولهم «لاغير» لحنّ، و أنت ترى أنه يستعمل هنا هذا اللحن.

ه رفعه على كونه نائباً عن الفاعل و نصبه على كونه مفعولاً ثانياً لازيد».

عُ لأنَّ النائب عن الفاعل ظاهر فلا ضمير في الفعل.

٧. أي «هو » التي تعود إلى عمرو فيثني الفعل ويجمع إذا كان مرجع ضميره مثني أو مجموعاً.

A لأنّ النائب عن القاعل كان عائد الجملة الخبريّة فلا يلزم ذكر الجزّ والمجرور. أمّا إذا ذكر فكان الجملة ذا عائدين و يُسِي . ^ . .



# ماافترق فيه عطف البيان و البدل

# و ذلك ثمانية أمور:

أحدها: أنّ العطف لا يكون مضمراً و لا تابعاً لمضمر، لأنّه في الجوامد نظير النعت في المستق ( وأمّا إجازة الزمخشري في ﴿ أن اعبدوا اللّهَ ﴾ (ملك ١٧٨) أن يكون بياناً للهاء من قوله تعالى ﴿ إِلّا ما أَمْرَتَني به ﴾ فقد مضى ردّه ، نعم أجاز الكسائي أن ينعت الضمير بنعت مدح أو ذمّ أو ترحّم، فالأوّل نحو: ﴿ لا إِلْهَ إِلّا هو الرحمنُ الرحيمُ ﴾ "(بهده ١٩٣٠) و نحو ﴿ قُلْ إِنّ رَبّي يَهَذِفُ بالحقّ عَلَامُ الغيوبِ ﴾ "(سباه، م) و قولهم «اللّهم صَلّ عليه الرسوفِ الرحيم» ٥ و الثانى نحو «مررتُ به الخبيثِ» و الثالث نحو قوله:

١. نحن قد أثبتنا لك في حاشية المبحث انتائي أنّ الضمير يوصف و يوصف به، فرد هذا أيضاً.

٢. في قول المصنف في باب «أن» المقترة: «و وهم الزمخشري فأجاز ذلك ذُهو لا عن هذه النكتة» و تفصيله أنّ الزمخشري يجيز أن يكون ﴿أن أعبدوا الله ﴾ في أية ﴿ما قلتُ لهم إلّا ما أمرتني به أن أعبدوا الله ربّي و ربّكم ﴾ عطف بيان من الهاء في «به» و وهم الزمخشري فمنع ذلك ظناً منه أنّ المبدل منه في «به» و وهم الزمخشري فمنع ذلك ظناً منه أنّ المبدل منه في قولة الساقط فتيقى الصلة بلاعائد والعائد موجود حساً فلا مانه.

٣. «الرحيم» صفة من الضمير على المدح في زعم الكسائي و سيأتي إن شاء الله تعالىٰ أنّ «الرحمن» بدل لا نعت.

 <sup>«</sup>علام النيوب» ندت لههم» المستتر في «يقذف» وهذا كأكل من القفا لأنه من البديهي أن يكون «علام النيوب» فأعلاً الابقذف» و عائد الجملة الخبرية هو تكرار المبتدأ بمعناه.

### فيلا تَسَلُعُهُ أَن يَسِنامَ الْهِائِسا

إلد أصبحتُ بقَرقَري كُوانِساً]

و قال الزمخشري في ﴿ جَعَلَ اللهُ الكعبةَ البيتَ الحرامَ ﴾ (مالعه ١٠٠): إنّ ﴿ البيتَ الحرامَ ﴾ عطف بيان على جهة المدح كما في الصفة، لا على جهة التوضيح ٢، فعلى هذا لا يمتنع مثل ذلك في عطف البيان على قول الكساثي ٢.

و أمّا البدل فيكون تابعاً للمضمر بالإتّفاق نحو ﴿ و نَوِثُه ما يقول ﴾ آمريم، ٨٠، ﴿ ما أنسانيه إلّا الشيطانُ أن أذكرَه ﴾ ٥ (الكهد، ٣٠) و إنّما إمتنع الزمخشري من تجويز كون ﴿ أن اعبدوااللّهَ ﴾ بدلاً من الهاء في «به» توهّماً منه أنّ ذلك يخلُّ بعائد الموصول، وقدمضى ردّه.

و أجاز النحويون أن يكون البدل مضمراً تابعاً لمسضمر كارأيتُه إيّهاه أو لظهاهر كارأيتُ زيداً إيّاه و خالفهم إبن مالك فقال: إنّ الثاني لم يُسمع، و إنّ الصواب عني الأوّل قول الكوفيين إنّه توكيد كما في «قمتَ أنتَ».

*الثاني:* أنّ البيان لا يُخالفُ متبوعَه <sup>٧</sup> في تعريفه و تنكيره، و أمّا قول الزمخشري:

٨. اشاهد في قوله «البائسا» الذي صفة الهاء في «تلُفه» أي لا تَلُم البائش أن ينام، و قَرَقَرَىٰ بقافين على وزن فَعلَلَىْ موضعُ والكوانس جمع «كانس» و هوالظّبي يدخل في كِناسه أي موضعه.

٢. لأنّ شهرة الكعبة يغني كلّ إمرء عن التوضيح.

٣. من أنّه قد يندت الضمير لمدح أو ذمّ أو ترحم فعلى قول الزمخشري لا يمتنع إيراد عطف البيان لمدح أو ذمّ أو ترحّم كما فعل ذلك الكسائي في نعت الضمير.

۴. «ما» الموصولة بدل من الهاء في «نر ثه».

Δ فهأن أذكرمه يؤول بالمصدر فتكون بدلاً من الهاء في «أنسانيه».

ع هذا دعوى بلا بيّنة وهو من دأب إين هشام أقول: كنّ تاكيد بدل لأنّ البدل إمّا يكون التوضيح وإمّا التاكيد فلا يلزم ايراد شيء زائد مسعمًا بالتوكيد في الكلام.

لا. ودليلهم أن عطف البيان كالنعت في الجوامد فكما أن النعت لا يخالف متبوعه في التعريف و التنكير فعطف البيان
 كذاك و متى أثبتنا لك خلاف ذلك في النعت ردهذه المسألة أيضاً في عطف البيان.

إِنّ ﴿ مَقَامُ إِبِرَاهِيمِ ﴾ عطفٌ على ﴿ آيَاتٌ بِيَتَاتٌ ﴾ (آل عدان. ١٧) فسهوً، وكذا قال في ﴿ إِنّما أَعِظُكُم بوأَحدةٍ أَن تقوموا ﴾ (سبا. ٢٥) إنّ ﴿ أَن تقوموا ﴾ عطف على ﴿ واحدة ﴾ و لا يختلف في جواز ذلك في البدل، نحو ﴿ إلى صواطٍ مستقيمٍ صواطِ اللّهِ ﴾ (هورين، ٥٦ ـ ٢٥) و نحو ﴿ بالناصيةِ ناصيةِ كاذبةِ ﴾ [العلق ١٥ ـ ١٥).

الشالث: أنه لا يكون جملةً "، بخلاف البدل نحو ﴿ ما يُقالُ لك إلّا ما قد قيلَ للرسلِ من قبلك إنّ ربّك لذو مغفرة و ذو عقابٍ أليم ﴾ " (متلك به و نحو ﴿ و أسرُّوا النسجوى الذين ظلموا هل هذا إلّا بشرٌ مثلكم ﴾ (الأنبياء، ") و هو أصحّ الأقوال في «عرفتُ زيداً أبو من هو ح، وقال:

القسد أفضلتني أمُّ عسردٍ بكسلمةٍ أصبرُ بومَ البينِ آم لستَ تصبرُ الأَّ الرابع: أنّه لا يكون تابعاً لجملة أم بخلاف البدل أ، نحو ﴿ إِنَّبعوا المُرسلينَ إِنَّبعوا

١. تمام الأية ﴿إِنَّ أَوْلُ بِيتٍ وُضِعَ لناس لَلذي بِبَكَّةُ مباركاً وهدىٌ للعالمين. فيه أياتُ بيّناتُ مقامُ إيراهيم....

ت. «ناصیة» بدل من «الناصیة» و متی کان بدل النکرة من المعرفة یجب وصفه «کاذبة». أقول: تـمام أمثلته بـدل و إختیارها عطف بیان سهو من إین هشام بدلیل ما مز.

٣. هذا أيضاً دعوى بلا بيئة و إن قيل: هذا إستعمال العرب فلا تنفض. قلنا: إن إستعمال العرب هو مجود هذه الجملة و
تسميته بالبدل أو عطف البيان هو للتحويين فلا يمكن أن نسبنا عمل التحويين بالعرب.

٣. جملة ﴿إِنْ رَبِّكَ لَذُو مَعْفِرة وِ...﴾ بدل من «ما» في ﴿ما قد قين الرسل﴾ أو من الهاء النائب الفاعل المستتر في «قيل». هـجملة ﴿هِل هِذَالِا كَ...﴾ بدل من ﴿النجوي﴾.

ع «هو» مبتداً و «أبو من» خيرُ و الجملة بدل من «زيده إمّا بدل كلّ أو بعض، و بعضهم يقولون: إنّ الجملة حال من «زيد» و ركبان الحال لا يكون إنشائياً و قال بعضهم: إنّه مفعول ثانٍ الاعرف» المنضمن معنى «عليه» و ردّ هذا بأنّ النضمين لا يكون قياسيًا.

٧. جملة «أ تصبرُ يومُ البين أم استُ تصبر» بدل من «كلمة».

الدهذا أيضاً دعوى بلا دليل.

٩. والفرض أنَّ البدل أيضاً جملة إذ لا يبدل المفرد من الجملة.

٧٠ \* الباب الرابع من مغنى اللبيب

من لا يستلُكم أجراً﴾ (يس. ٢١ ـ ٢٠) و نحو ﴿ أَمَـدَّكم بـما تـعلمونَ أَمَـدَّكم بأنـعامٍ و نند َ﴾ (الشعواء ١٣٢ ـ ١٣٢) و قوله:

الخامس: أنّه لا يكون فعلاً تابعاً لفعل ً. بخلاف البدل، نحو قوله تعالى ﴿ و مَن يفعلْ ذلكَ يلنّى أَثَاماً يُضاعَفُ له العذابُ﴾ (هردن، ٨٩-٨٨).

السادس: أنه لا يكون بلفظ الأول. و يجوز ذلك في البدل بشرط أن يكون مع الثاني زيادة بسيان كم الم الثاني زيادة بسيان كم الم الثانية و نسرى كما أشرة بسائية كما أشرة تُسدعى إلى كتابِها في المسلم، المبادة الم المبادة المبادة المبادئ الم

هُإِتِّبوا» الثاني بدل من هإتِّبعوا» الأول.

«أمذكم» الثاني بدل من «أمذكم» الأول.

۳. «لا تقیمنّ» بدل من «إرحل».

٣. و هذا أيضاً دعوى بلابيئة و قد يشكل بأنه يجب على المصنف أن يعد الفرق الخامس في الرابع لأنه إذا كان البدل فعلاً فقد كان جملة فعمل المصنف يوجب تكراراً بلا فائدة قلنا: إن عامن رفع الفعل المضارع تجزده عن الناصب والجازم وإذا كان منصوباً أو مجزوماً كان الفعل مرفوعاً لا يستل عن دليل رفعه لأنه مرفوع في حالة لا يدخله ناصب و الجازم في لفظه بل يجب أن يصلان في فيضكل عليهم بأن الفعل مع فاخله يكون إعرابها إلا محلياً و أمّا المتخلص عن هذا الإشكال فقال التحويون: إنّ الفعل إذا قصدنا محله لأنه جملة والجملة لا يكون إعرابها إلا محلياً و أمّا المتخلص عن هذا الإشكال فقال التحويون: إنّ الفعل إذا قصدنا الجازم في الفعل وحده لا في الجملة فلا يأس و على هذا يُعالق الفعل المرفوع الجملة و للفعل المنصوب أو المجزوم الفعل الجازم في الفعل وحده لا في الجملة بكون أفعاله مجزوماً و إذا أشكل بطرح الا تقيمت و ﴿إنّبوا﴾ قلنا: إنّ تصيناه أو جزمناه كان خالياً من الفاعل و حينتذ إذا تنظر الأمثلة فترى أنّ أمثلة الجملة يكون أفعاله مرفوعاً وأمثلة الفعل يكون أفعاله مجزوماً وإذا أشكل بطرح لا تقيمت» و ﴿إنّبوا﴾ قلنا: إنّ تقيمت مبني و هارحل» و هزيمواه فعلا أمر و هما مبنيان على علامة الجزم فلا يرد بحتنا فيهم. فافهم.

۵ «يَلْقَ» بدل من «يَفْعَلْ».

ع ﴿ كُلِ أُمَّةً ﴾ الثاني كانَّ بدلاً من الأول بسبب وجود زيادة فيه و هو ذكر سبب الجفوِّ

 رُوّيَة بني شَيبانَ بعضَ وعيلِكم ثُلاثُوا جِياداً لا تُحيدُ عن الوَغى ثُلاثُوهم فتَعرِفواكيفَ صبرُهم

و هذا الفرق إنّما هو على ما ذهب إليه إبن الطراوة من أنّ عطف البيان لا يكون من لفظ الأوّل، و تبعه على ذلك إبن مالك و إبنه، و حجّتهم أنّ الشيء لايُبيَّن بنفسه ، و فيه نظر من أوجه:

أحدها، أنّه يقتضي أنّ البدل ليس مبيّناً للمبدل منه ، و ليس كذلك، و لهذا مَنْعَ سيبويه «مررتُ بي المسكينِ وبك المسكينِ» دون «به المسكينِ» وإنّما بُغارِق البدلُ عطفَ البيان في أنّه بمنزلة جملة استؤنفت للتبيين و العطف تبيين بالمفرد المحض.

و الثاني. أنّ اللفظ المتكرّر إذا إنّصل به ما لم يتّصل بالأوّل كما قدّمنا إتّجه كون الثاني بياناً بما فيه من زيادة الفائدة، و على ذلك أجازوا الوجهين على نحو قوله:

يا زيدُ زيدُ اليّمملاتِ اللّبَل إلى التفاول الليل مديت فانزل]

الشاهد في «تلاقوا» الثاني والثالث فإنّه بدل من الأول.

٣. و هو شرط في التعريف المنطقي لأنّ المعرّف يجب أن يكون أعرف و أجلى من المعرّف فإذا كان المعرّف والمعرّف واحداً فلا يتبع هذا القيد، و هذا أيضاً منا يلزم فيه الدور لأنّ تعريف أحدهما يتوقّف على الآخر و الدور باطل ببديهة العق.

٣. لاَنَهم مندوا في البيان أن يكون بلفظ الأوُل لأنَّ الشيء لا يبيَّن بنفسه و جوّزوا في البدل كونه بلفظ الأوَل فمعنى كلامهم أنَّ الدن لا بيان فيه.

<sup>1.</sup> لأنّ المسكين أقلّ تعريفاً من الضمير و ما كان أقلّ تعريفاً لا يكون بدلاً لأنّه ليس فيه بيانٌ والبدل لابد أن يكون فيه بيان و ضمير الفيية و إن كان كذلك لكن لما كان الضمير في حدّ ذاته مبهماً إصدقه بمتعدد وكان المحلّى باللام أقلّ أفراداً لأنّ طال» فيه كان للمهد صحّ البيان فيه.

هذا الدليل يقتضى التحليل فنرده إن شاء الله تعالى في الفرق الثامن.

ع حاصله أنّه زُمّا يتُصل بلفظ الثاني شيء وإمّا لا يتُصل. فإن يتُصل فلا يجوز البدل و لا البيان إذ لا فائدة له و أيضاً يوجب تبيين الشيء بنفسه وإن إتّصل فكما يجوز البدل كما ذكر يجوز البيان إذ لا فرق بينهما وإن قبل صحّ الاِتّصال بلفظ الثاني في البدل و لم يصحّ في البيان، قلنا: هذا دعوى بلا دئيل.

# لا يُسوقعنُكم فسي سسوءةٍ عُسمَرً]

يساتينم تسيم عسي لا أسالكم إذا ضممت المنادي لليهما.

و الثالث: أنّ البيان يتصوّر مع كون المكرّر مجرّداً، وذلك في مثل قولك «يا زيدُ زيدُ» إذا قلتَه و بحضرتك آ إثنان إسم كل منهما «زيد»، فإنّك حين تذكر الأوّل يتوّهم كلّ منهما أنّه المقصود، فإذا كرّرتَه تكرّرَ خطابُك لأحدهما و إقبالك عليه فظهر المراداً، و على هذا يتخرّجُ قول النحويين في قول رؤية:

# إلَى و أسطاد سُطِونَ سَطراً] لَـ عَامَلُ يَسانِسُو نَـ سَوُ نَـ سَوا

إنّ الثاني و الثالث عطفان على اللفظ و على المحلّ، و خرّجه هؤلاء على التوكيد اللفظي فيهما أو في الأرّل فقط، فالثاني أ إمّا مصدر دعائي مثل «سقياً لك»، أو مفعول به بتقدير «عليك» على أنّ المراد إغراء نصر بن سيّار بحاجبٍ له إسمه نصر على ما نقل أبو عبيدة، و قيل: لو قدّر أحدهما توكيداً لضّمًا بغير تنوين كالمؤكّد.

السابع: أنّه ليس في نيّة إحلاله محلّ الأوّل ، بخلاف البدل ، و لهذا إمتنع البدل و

لأن فيه الوجهين: الضم والفتح وإن فتحت والمكزز لايكون بدلاً أو بياناً بل يكون توكيداً فخرج من البحث. فيرد هذا
 البحث فيما إذا كان المنادي مضموماً. وكون اللفظ الثاني توكيداً هو مذهب سيبويه. قال المترد الإسم الأول يُضافُ إلى محذوف أي: يا زيد اليمملات زيد اليمملات، وقال الفزاد كلاهما مضافً إلى مابعد الثاني.

۲ ای عندک

٣. حاصل إيراد الثالث أنَّ إين الطراوة و تابعيه قالوا: إنّ البيان لا يتصوّر مع كون المتبوع مكرراً بلفظ الأوّل و أشكل عليه المصلف: هذه القاعدة لا تكون عادة بل قد يكون إسم شخصين زيداً و قلت: زيد، فكلّ منهما يتوهم أنّه المقصود فإذا رفع رأسك و توجّهت إلى أحدهما وقلت مكرّراً: زيد، ظهر مرادك، ففي هذه الحالة يجوز البيان مع تكوار المتبوع بلفظه.

٢. أي التابع الثاني، أي: نصراً.

ه ضمير الهاء في «له» يعود الى نصر بن سيّار (والي خراسان في أيّام هشام بن عبدالملک) و الهاء في «إسمه» يعود إلى حاجب فمراد الشاغر إغراء نصر بن سيّار على مراعاة حاجبه نصر. فالمعنى: يا نصرً بن سيّار عليك نصراً حاجبُك،

٤ يجوز «المحلّ » بضم الميم و فتحه و الأحسن الضم لمطابقته مع عامله و هو الإحلال.

تعيّن البيان في نحو «يا زيدُ الحارثُ» <sup>^</sup> و في نحو «يا سعيدُ كُرُزٌ» <sup>٩</sup> بـــالرفع أو «كُــرزأً» بالنصب، بخلاف «يا سعيدُ كرزّ» بالضمّ فإنّه بالعكس <sup>١٠</sup>. و في نحو «أنا الضاربُ الرجلِ زيدٍ» ١١ و في نحو «زيدٌ أفضلُ الناسِ الرجالِ و النساءِ، أو النساءِ و الرجالِ» ١٢ و في نحو

٧. جعلُ النحويين هذا الفرق بين البدل و البيان تعتف و تكاف بلا دليل و بيّنة. و أنا أسالك الأن: إن لم يضع النحويين هذا الفرق و جعلوا كلُّ عطف بيان بدلاً فيل عليهم بأش؟ إذا دققتا بعد إمكان أنّ هذا القرق نشأ من توهم النحويين أنّ البدل بمقتضى معناه كان شرطه أن يوضع بدل متبوعه، و ليس كذلك. و لو سلّمنا فقول المصنف في أية ﴿ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن أعبدوا الله. ﴾: «فعنع ذلك ظناً منه أنّ العبدل منه في قوّة الساقط فتبقى الصلة بلا عائد والمائد موجود حتاً فلا مائية كافر بنا. فقد رأيت رأي المصنف من أنه لا يوجه إحلال البدل محلّ المبدل منه في قالفظ بل في المعنى و لهذا قال بهدوطي في بحث عطف البيان بعد بيان الفرقين بين البدل والبيان؛ إستشكل إين هشام في حاشية انتسهيل ما على به السيوطي في بحث عطف البيان بعد بيان الفرقين بين البدل والبيان؛ إستشكل إين هشام في حاشية انتسهيل ما على به المساقين بأنهم يغتفرون في النواني ما لا يغتفر في الأواثق و قد جوّزوا في «إنك أنت» كهن «أنت» توكيداً وكونه «لوكان الحلول شرطاً في صحّة المطف لم يجز «زبّ رجلٍ وأخيه» الإستاع دخول «ربّ» على المعرفة كما تقدّم مع جوازه و المكان الحول شرطاً في النحو في «الكتاب» اسيبويه و هو إمام النحويين و في «الجمل في النحو» لزجّاجي و هو إمام النحويين و في «الجمل في النحو» لزجّاجي و هذا أوربا إلى ما ذكرناه فتأغل جيداً.

٨. لاكه لو جمل «الحارث» مكان «زيد» فيدخل حرف النداء على المعرَف بأل و هو غير جائرُ.

الله تعالى

9. لأنّه لم يجعل «كرز» بالرفع أو النصب مكان «سعيد» لأنّ المنادى المفرد المعرفة مبنيّ على الضمّ و «كرزُ» بالرفع أو النصب معاب.

١٠. مقتضى كلام المصنف أنّ في هذا المثال إمتنع البيان و تعين البدل و ليس كذلك بل كلاهما يجوزان.
 ١١. لأنّه لو جمل هزيد» مكان «الرجل» لكان إضافة الإسم المحلّى باللام إلى مجرّد عنه، و هو غير جائز كما سيأتي إن شاء

١٢. تعين أنه بيان لا بدل لأنّ أقبل التنصيل بعض ما يضاف إليه والبدل يحلّ محلّ المبدل منه فينحلّ المعنى: زيد أفضل النساء فيفيد أنّه من النساء وليس كذلك، قائه الدسوقي. أقول: لا أرى منماً من كون الرجال بدلاً، لأنّا قلنا في حاشية سابقة أنّ المعطوف لا يحلّ محلّ المعطوف عليه فلا يصير هزيد أفضل النساء والرجال، وكان الهاو للجمع نفزيد» داخل في هالرجال و النساء.

### 24 \* الباب الرابع من مغنى اللبيب

«يا أَيُّها الرجلُ غلامَ زيدٍ» لا و في نحو «أَيُّ الرجلينِ زيدٍ و عمروٍ جاءَک» لا و فسي نسحو «جائني کلا أخويک زيدٍ و عمرو». "

الشاعن: أنّه ليس في التقدير من جملة أخرى، بخلاف البدل أ، و لهذا إمتنع أيضاً البدل و تعيّن البيان في نحو قولك «هند قام عمرو أخوها» أو نحو «مررت برجل قام عمرو أخوه» و نحو «زيد ضربت عمراً أخاه». أ

١. لأنّ «أيّها» يدخل على المعزف باللام و لو كان «غلام زيد» بدلاً لسقط الرجل و دخل «أيّها» على «غلام زيد» وهو باطلٌ. ٢. لأنّ «أيّه في أيّ وجه لا يضاف إلى مفرد معرفة إلّا إذا كان مكوراً أو تنوي أجزاء المضاف إليه فإذا كان «زيد» بدلاً من «الرجلين» أضيف «أيّ» إلى مفرد معرفة و هو خطأ.

". أي: «زيد و عمرو» بيان لأخويك لا بدل سنه إذ لو حلاً محلّه لزم إضافة «كلا» لمتعدّد مفزّق من غير ضرورة و هي إثما تضاف إلى معرّف دال على إثنين بكلمة واحدة من غير تفرّق.

\*. هذا الغرق بين البدل و البيان أيضاً لا جدوى له، فإني أسالك إن لم يقيّد انبدل بهذا القيد أ يضرّ هيئا؟ كيف التحويون يقيّدون البدل بهذا القيد و هذا التقدير و هم يقولون: عدم التقدير أولى من التقدير. كيف يقدّرون عامل أبدل دون المبدل منه بخلاف سائر التوابع و هم يقولون: إجراء الباب على سَنَنٍ واحدٍ أولى من الإلحاق بباب أخر؟ فتعقق حتى أتاك اليقين بأنّه إذا حذف البيان من كلام العرب لا يضرّ شيئاً.

ه إذ إن كان «أخوها» بدلاً فاستأنفت جملة أخرى عنى تقدير «هندُ قام عمروُ قام أخوها» فبقي خبر «هند» و هو «قام عمرة» بلا عائد إلى المبتدأ فتعيّن البيان.

ع إذ لوكان أخوه بدلاً فاستأنفت جملة أخرى على تقدير همروث برجلٍ قام عمرو قام أخومه فبقي نعت «رجل» و هو «قام عمرة» بلا عائد إلى المنموت فتعيّن البيان.

٧. إذ يازم إشتغال العامل عن الإسم السابق بأجنبي منه مع أنّه إنّما يشتغل عنه بالعمل في ضميره أو في العلابس لضميره، قاله الدسوقي. أقول: للبرهنة على جهاز البدل في الأمتلة السابقة كفانا قول المصنّف في ردّ توهّم الزمخشري في أية ﴿ما قلت نهم إلا ما أمر تني به أن أعبدوا الله﴾: «قمنع ذلك ظناً منه أنّ المبدل منه في قوّة الساقط فتبقى الصلة بلاعائد والعائد موجود حسّاً فلا ماني».



# ما اقترق فيه إسم الفاعل و الصنفة المشببّهة و نلك أحد عشر أمراً:

أحدها: أنّه أيُصاغ من المتعدّي و القاصر ... كيضارب و قيائم و مستخرج و مستكبر، و هي لا تصاغ إلّا من القاصر كحتَـن و جميل.

*الثانيي:* أنّه يكون للأزمنة الثلاثة "، و هـي لا تكـون إلّا للـحاضر، أي السـاضي المتّصل بالزمن الحاضر.

الشالث: أنّه لا يكون إلّا مُجارِياً للمضارع في حركانه و سكنانه كضارب و يَضرِبُ و مُنطلق و يَنطلِقُ، ومنه يَقومُ و قائم، لأنّ الأصل يَقُومُ، بسكون القاف و ضمّ الواو، ثمّ نقلوا، و أمّا توافق أعيان الحركات فغير معتبر، بدليل ذاهِب و يَذْهَب و قاتِل و يَقتُل و لهذا قال

١. في هذا المبحث الضمائرُ المذكّر يرجع إلى إسم انفاعل و المونث إلى الصفة المشبّهة إلّا قليلاً كما ذكرناه.

٣. أي اللازم، سنتي بالقاصر لاتَّه قصر بالفاعل و أمّا المتعدي ذلاَّته تعدّى من الفاعل إلى المفعول به.

٣. إختلفوا في تحو «رحيم» فبعضهم وجّهوا بأنّه يُصاغ مِن «رَحُمّ» الدالّ على المباللة في المدح فكان لازمةً، و بعضهم على أنّه مِن صبغ المبالغة.

٣. أي أنّه صائح لأن يكون لأحد الأزمنة الثلاثة، وقوله: أي الماضي المتّصل بالزمن الحاضر: بيان ذلك أنّ السيوافي ذهب إلى أنّها للماضي وإين مالك ذهب إلى أنّها للحال فأشار المصنّف لوفاق بأنّ من قال بالمـْضي مراده المتّصل بالحال و من قال بالحال مرده المتّصل بالماضي فلا دلالة لها على الحدوث و لا الثبوت في جميع الأزمنة وإثّما تدلّ على الحدث الحاضر.

إبن الخشّاب: هو وزن عروضي الاتصريفي.و هي تكون مجارية له كمنطلق اللسان و مطمئنّ النفس و طاهر العِرْض، و غير مجارية و هو الغالب نحو ظريف و جميل. و قول جماعة «إنّها لا تكون إلّا غير مجارية» مردود باتّناقهم على أنّ منها قوله:

مِن صليقِ أو أخبي يُشقَةِ أو عَسلُوْ مُساحطٍ <sup>٢</sup> دارا

*الوابع:* أنّ منصوبه يجوز أن يتقدّم عليه نحو «زيدٌ عمراً ضارب» و لا يجوز «زيدٌ وجهَه حَسَنُ». <sup>٣</sup>

الخامس: أنّ معموله يكون سببياً و أجنبياً نحو «زيدٌ ضاربٌ غلامَه و عمراً» و لايكون معمولُها إلّا سببياً تقول «زيدٌ حسنٌ وجهّه» أو «الوجه» هو يمتنع «زيدُ حسسنٌ عمراً».

السادس: أنّه لا يخالف فعله في العمل، وهي تخالفه، فإنّها تنصب عمع قسور فعلها، تقول «زيدٌ حسنٌ وجهّه» و يمتنع «زيدٌ حُسنٌ وجهّه» بالنصب، خلافاً لبعضهم لا فأمّا الحديث «أنّ إمرأةً كانت تُهراقُ الدماء» فالدماء تمييز على زيادة أل^، قال إسن مالك: أو مفعول على أنّ الأصل تُهريق ثمّ قُلبت الكسرةُ فتحةً و الياءُ ألفاً كقولهم «جاراة

١. يقال الكلمتين: إنّهما متوازنان وزناً عروضياً إذا كانت حروف أحدهما يطابق حروف الآخر في الحركات والسكنات يعني إذا كان حرفُ ساكناً في أحدهما فالحرف المقابل لذلك ساكن أيضاً وإذا كان متحرّكاً فالحرف المقابل له متحرّك أيضاً و لا يجب توافق الحركات حتى صار وزناً تصريفيًا.

٢. شاحط: أي بعيد. فشاحط يجاري مجري «يشخط» فيطابقه في الوزن العروضي.

٣. لأنَّه أشبه للفين المضارع من الصفة المشبِّهة فكان أقوى منها في العمل فيعمل في المعمول المقدّم بخلافها.

٣. أي: إسماً متَّصلاً بضمير موصوفه أو محلَّى بلام نابُ منابَ الضمير على قول بعضهم.

ه لأنَّ الألف و اللام ناب مناب الضمير على قول بعضهم.

۶ فتنصب الصفة المشبِّهة النكرةَ على التمييرُ و المعرفةُ على التشبيه بالمفعول.

٧. فإنَّهم جوَّزوا كون القاصر الذي يكون منه الصفة المشبِّهة ينصب على التشبيه بالمفعول.

٨ فإنّه منصوب على التمبيز لا على التثبيه بالمقمول و «أل» فيه زائدة لأنّ التمبيز نكرة أبداً و نحن نثبت خلافها في أوجه الإثّفاق بين الحال و التمبيز إن شاماقه تمالي.

و ناصاة و بقي»، و هذا مردود، لأنّ شرط ذلك تحرُّك الياء اكجارية وناصية وبقي.

السابع: أنّه يجوز حذفه و بقاء معموله، و لهذا أجازو «أنا زيداً ضاريّه» و «هذا ضاربُ زيدٍ و عمراً» بخفض زيد و نصب عمر و بإضمار فعل أو وصف منوّن، و أمّا العطف على محلّ المخفوض فممتنع عند من شَرَطَ وجودَ المُحرِز "كسما سيأتي، و لا يجوز «مررتُ برجلٍ حَسَنِ الوجه و الفعل» بخفض الوجه و نصب الفعل، و لا «مررتُ برجلٍ وجهّه حسنِهِ» فينصب الوجه و خفض الصفة، لأنّها لاتعمل محذوفة، و لأنّ معمولها لا يتقدّمها بم و ما لا يعمل لا يفسّر عاملاً.

الثامن: أنّه لايقبح حذفُ موصوف إسم الفاعل و إضافته إلى مضاف إلى ضميره نحو «مررت بقاتل أبيه» و يقبح «مررت بحسن وجهه».

*التاسع:* أنّه يُفصل مرفوعه و منصوبه، كلازيدٌ ضاربٌ في الدارِ أبوه عمراً» و يمتنع عند الجمهور «زيدٌ حَسَنٌ في الحرب وجهه» رفعتَ أو نصبتَ.

١. إنّ الشرط الذي ذكره المصنف من تحرّك الباء مجمل مِن حيث أنّ تحرّك انباء في أصل الكلمة قبل أيّ تغييرٍ أو تحرّك الياء قبل التغيير الآخر فإنّ كلمة «تُهراقُ» كان في الأصل «تُريقُ» فالياء فيه متحرّكة وأمّا قبل التغيير الآخر «تهريق» قالياء فيه ساكنة، فهذا للدليل مجمل لا يمكن الإستدلال عليه على كلا القولين.

٢. هو من باب الإشتغال إذ إشتغل «ضارب» بالهاء عن العمل في «زيداً» فعامل «زيداً» فعل أو وصف منؤن محذوف.
 ٣. والمحرز كما سيأتي إن شاء الله تعالى هو الطالب للمحنّ و هو هنا كون إسم الفاعل منؤنا أو محلّى باللام حتّى يصحّ عمله
 في المفعول.

٣. إذ العطف على محل «الوجه» غير جائز عند من شرط وجود المحرز فلا بد أن يقدر عاملاً الالفعل» فامتنع تقدير العامل لأنّ الصفة المشبهة لا يجوز حذفه و بقاء معموله.

ه الهاء في «حسنه» يعود إلى «الوجه» والهاء في «وجهه» يعود إلى «رجل» و هو من باب الإشتغال فاشتغل «حسن» بالهاء عن العمل في «وجهه» فقدّر عامل «وجهه» صفة مشبّهة و هو خطأ لأنّها لاتعمل محدّوفة.

ع إذ شرط باب الإشتغال أنّه لو لم يكن المشتغل به لعمل المشتغل في المشتغل عنه و هذا الشرط مقفود هنا لأنّ الصفة المشتهة لا تعمل في «وجهه» لأنّ معمولها لا يتقدّم عليها فشرط باب الإشتغال مفقود هنا فلا يفسّر المشتغل العامل في المشتغل عنه و هذا معنى قوله «ما لا يعمل لا يفسّر عاملًا».

العاشو: أنّه يجوز إتباع معموله بجميع التوابع ، و لا يُتبَعُ معمولها بصفة . قاله الزجّاج و متأخّرو المغاربة. ويُشكل عليهم الحديث في صفة الدجّال «أعـورُ عـيتُه النّهـ..». "

الحادي عشر: أنّه يجوز إتباع مجروره على المحلَّ عند من لا يشترط المحرز، ويحتمل أن يكون منه ﴿ وجاعلِ الليلِ سَكَناً والشمسَ ﴾ (الانعام ٩٠) و لا يجوز «هو حسنُ الوجه و البدنَ» بجرّ الوجه و نصب البدن، خلافاً للفرّاء، أجاز «هو قويُّ الرِجْلِ و اليدُ» برفع المعطوف، و أجاز البغداديون إتباع المنصوب بمجرور في البابين كتوله:

فَظَلَّ طُهاةُ اللحم ما بهنَ مُنْضِع صفيفَ شواءِ أو قديرٍ مُعَجّلِ

التقدير: المطبوحُ في القِدْر، و هو عندهم عطف على «صفيف»، و خُرِّج عسلى أنَّ الأصل «أو طابخَ قدير» ثمَّ حُذف المضاف و أُبقي جرَّ المضاف إليه كقراءة بعضهم ﴿ واللَّهُ يُرِيدُ الآخرةِ ﴾ (الانقال، ٣٧) بالخفض، أو أنَّه عطف على «صفيف» و لكبن خُسفض عسلى

١. بأن تصفه كقولك: «هذا ضارب زيداً الظريف» أو «أخاك» إنا أبدلت أو «نفسه» إنا أكّدت أو «عمرا» على العطف.

٢. قال الدسوقي: لأنّه لمّا إشترطت سببيّته ألحق بالضمير و هو لا يوصف به، إنتهى. و قد تقدّم برهنتنا على أنّ الضمير يوصف و يوصف به.

٣. قال الدسوقي: قد يجاب بأنّها أي اليُمنى خبر لمحذوف أي و هي اليُمنى و هذه الجملة جواب عن سؤال مقدر كأنّه قيل: أيُّ عين؟ فقيل: هي اليمني، أو أنّه مقمول لمحذوف أي: أعني اليمنى، إنتهي، وقد رأيت ما فيه من التكنّف و أنّ عدم التقدير أولىً من التقدير و أنّ الحديث يروى بجر «عينه».

٣. أمّا المرفوع و المنصوب فلا يتبع خلافاً للبغداديين في الثاني.

۵ «الشمس» عطف على «البيل» رعياً للمحلّ.

ع على أنّ «يد» عطف على محلّ «الرجل» و هو الرفع على الفاعلية لاقويّ».

٧. أي إسم الفاعل والصفة المشبّهة.

٨ قال السيوطي: أي باقي الأخرة كذا قدّره إين أبي الربيع. أقول: يمكن أن يشكل على المصنّف أنّ حذف المضاف وإيقاء جرّ المضاف الِنه إنما إذا كان ما حذف مماثلاً في اللفظ والمعنى لما عليه قد عطف أو مقابلاً له كما في الآية و أمّا الشمر فلا يكون من أحد الوجهين فلا يجوز.

ما افتذق فيه إسم فاعل و الصفة المشبهة 🜞 ٢٩

الجوار '، أو على توهّم أنّ الصفيف مجرور بالإضافة كما قال:

[ بَنا لِي أَنِّي لَستُ مُدرِكَ مانضي] و لاســابق شــيثاً إذا كــان جــائياً <sup>٢</sup>





# ما افترق فيه الحال و التمييز٬ و ما اجتمعا فيه

إعلم أنَّهما قد اجتمعا في خمسة أمور، و انترقا في سبعة.

فأوجه الإتّفاق أنهماً: إسمان، نكرتان مضلتان منصوبتان، رافعتان للإبهام. "

رأيستك لمسا أن عسرفت وجهوهنا مددنت وطبنت النفس يا قيس عن عمرو

فالنفس تمييز معرفة و البصريون خرّجوا ذلك على زيادة «أل» زائدةً إضطراريةً.

أقول: وقد عرفت أن هذا القيد كان لجماعة من النحويين لا كلهم و يوجد الأمثلة الكثيرة التي الحال والتمييز فيها معرفتان كما مرّ وكمثل: وحده، جاء الجمّ الغفير، جاء الخيل بداد و هذه الجماعة يؤؤلون هؤلاء بالنكرة فانظر إن لم يكن هذا القيد فقد خلّصنا من هذه التأويلات و من كون بعض القواعد الزائدة في النحو كاتأل» الزائدة الإضطرارية، قال الزمخشري في الأنموذج في توجيه تنكير الحال: «حقّ الحال أن تكون نكرة لأكبا لو كانت معرفة لالتبست بالصفة في مثل: هضربت زيداً الراكب» إنتهي، و أنت تعلم أنّ القريئة تدفع هذا الإلتباس و لوسلمنا مع هذا لا باس بدئيل كثيرٍ من الإلتباسات في كلام العرب من دون إيجاد خلل وإشكال كلاتضربان» المشترك بين ثلاث صيغ وكمثل: «زيد قائم عالم» في أنّ «عالم» خبر أو نست و كالبدل والبيان في كثير من الحالات على زعمهم، فقد أثبت لك ضعف أمتنهم.

٣. إعلم أنّ الفضلة يطلق على إثنين:

الف الزائد المستفني عنه أي ما ليس بركن الكلام وإذا حذف لم يضر بمعنام

١. و له أسماء أخرى: تميز، مميّز، تفسير، مفسّر، تبيين، مبيّن.

٢. فالحال نكرة عند البصريين خلافاً ليونس و بغداديين مطلقاً والكوفيين فيما تضمّن معنى الشرط والتمييز أيضاً نكرة عند البصريين خلافاً للكوفيين وإين الطراوة بدليل قول الشاعر:

# وأمًا أوجه الإفتراق:

فَأَحِدهَا: أَنَّ الحال يكون جملة ك«جاء زيدٌ يضحك» و ظرفاً نحو «رأيتُ الهلالَ بِينَ السحابِ» و جاراً و مجروراً نحو ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قــومِه فــي زيــنتِه ﴾ <sup>(الق</sup>صص، ٨٩) و التمييز لايكون إلّا إسماً.<sup>5</sup>

بخلاف التمييز. 10

و الشالث: أنَّ الحال مبيَّنة للهَيَئات، و التمييز مبيِّن للذوات. ١١ و الوابع: أنَّ الحال تتعدَّد كفوله:

﴾ ب. ما وقع بعد إتمام الكلام وليس بأحد ركنية. المراد في هذا المقام الثاني إذ قد يكون حذفه يوجب فسادالمعنى نحو: ﴿لا تمش في الأرض مَرْحاً﴾ لأنّ حذف «مُرَحاً» يوجب تكليفاً بما لا يطاق و هو قبيح.

٣. فالحال رافع الإبهام عن الهيئات والتمييز رافع للإبهام عن الذوات أو النسبة.

۵ «في زينته» متعلّق بمحذوف حال من «هو» المستتر في «خرج».

ع واعلم أنه يمكن أن يكون الجمل المفسرة تمييزاً لأن المفسر أحد أسماء التمييز و لأنّه لا فرق منتذاً به في المعنى بين التمييز وانتفسير و لأنّ التحويين لا دليل لهم لكون الجملة المفسّرة لا محلّ لها من الإعراب إذابي عطف الجملة على الجملة لا يعلم إعرابه لأنّه محلى، إن تقبل قولنا قلّ واحد من الذائرة الوسيعة للقواعد التحوية.

٧. لأنّ حذف «مرحاً» يوجب تكليفاً بما لا يطاق أي عدم المشي على الأرض مطلقاً و هو قبيح منه عرّوجلّ.

٨ إذ لو حذف ﴿ و أنتم سكارى ﴾ لكان المعنى: ﴿ لا تقربوا الصلوة ﴾ و هو خلاف قوله تعالى: ﴿ أقيموا الصلوة ﴾.

٩. إذ لو حذف «كينباً و كاسفاً و قليل الرجاء» لكان المعنى: «إنما الميت من يعيش» فالموت و الميش متقابلان لا يجتمعان.
-١. عترض هذا بقولك هما طاب محقد إلا نفساً» لأنك لو قلت «ما طاب محقداً» لم يتم الكلام، و أجبيب بأن كلامنا في التمييز بقطع النظر عن «ما وإلاّه كما أنّ الحال يتوقّف عليها المعنى بدون «ما وإلاّه فالتمييز لا يتوقّف عيه المعنى إذ كان بدونهما.

عسليَّ إذا منا زُرْتُ ليمان بحُفْية إلى الله و جُلانَ حافياً الله و جُلانَ حافياً المخلفة بخلاف التمييز و لذلك كان خطأً قولُ بعضهم في:

إنّهما تمييزان، و الصواب أنّ «رحمانا» باضمار أخصّ أو أمدح، و «رحيماً» حال منه، لانعت له، لأنّ الحقّ قول الأعلم وإبن مالك: إنّ الرحمن ليس بصفة بل علم من وبهذا أيضاً يبطل كونه تمييزاً، وقول قوم إنّه حالٌ.

و أمّا قول الزمخشري: إذا قلت «الله وحمن» أتصرّفه أم ٤؟ أو قول إبن الحاجب: إنّه اختلف في صرفه، فخارج عن كلام العرب من وجهين، لأنّه لم يستعمل صفة <sup>٥</sup> و لا مجرّداً من «أل» أو إنّما خُذفت لا في البيت للضرورة، و ينبني على علميّته أنّه في البسملة و نحوها بدل لا نعت <sup>٨</sup>، و أنّ «الرحيم» بعده نعت له، لا نعت لاسم الله سبحانه و تعالى، إذ لا يتقدّم البدل على النعت، و أنّ السؤال الذي سأله الزمخشري و غيره «لِمَ قَدّمُ الرحمن مع عالم يحرم عدر الأبلغ كقولهم: «عالم يحري، وجوادٌ فيّاض» غيرم تجد. ١٠

و ممّا يوضح لك أنّه غير صفة مجيئُه كشيراً غيرَ تبابع نبحو ﴿الرحمن عَلَّمَ

<sup>1. «</sup>رجلان» و «حافياً» حالان من الياء في «عليّ».

۲. أي «رحماناً» و «رحيماً».

٣. على هذا «رحيم» ليس نعتاً له لأنه ذكرة و «رحمانا» معرفة أيضاً و ليس «رحماناً» تمييزاً أو حالاً إذ هو معرفة و هما ذكرتان.

f. أي: أ تصرّفه فيكون مؤنّته «رحمانة» أم لا فيكون مؤنّته «رحمي».

ه حتى يقال: أيختنج مؤلَّتُه بالتاء أم لا.

ع فكان في حالة الجرّ مجروراً دائماً لدخول «أل» عليه فلا جدوى للبحث أنَّه منصرف أم لا.

۷. أي «ألα.

٨ لأنّ العلم جامدٌ والنعث مشتقٌ أو مؤوّل به.

٩. و هو أبلغ من الرحيم لزيادة المعنى.

١٠. لأنَّ هذه العادة جُزتُ في الصفات والرحمن علم لا صفة.

٣٤ ﴿ الباب الرابع من مغنى اللبيب

القرآنَ﴾ (الرحمن ١)، ﴿ قُلُ ادعوا الله أو ادعوا الرحمنَ ﴾ (الإسواء ١١٠)، ﴿ إِذَا قيلَ لَهِم أُسجدواً للرحمن قالوا و ما الرحمنُ ﴾ (الديان ٩٠).

والخامس: أنّ الحال تتقدّم على عاملها إذا كان فعلاً متصرّفاً، أو وصفاً يشبهه نحو ﴿خُشّعاً أبصارُهم يخرُجُون﴾ ( وقوله:

ردْتُ بمثلِ السيّدِ نَهْدِ مُقَلِّس كميشِ إذا عطفاه ماءُ تَحَلَّبا ٢

إذا المسرءُ عيناً قـرَّ بـالعيشِ مُـشْرِياً ولم يُسخَنَ بـالإحسانِ كـانَ مُـنَعَما<sup>؟</sup> فسهرٌ، لأنَّ «عطفاه» و «المرء» مرفوعان بمحذوف يفسّره المذكور<sup>4</sup>، و التـاصب

للتمييز هو المحذوف، و أمّا قوله: [ ضيعت حَرْمي في ابعادي الأملا] و ما ارغوّيتُ و شيباً رأسي إشتعلا<sup>ع</sup>

ر قوله:

و قولد:

و داعسي المستونِ يُستادي جِهارا<sup>V</sup>

أ نسفساً تُسطيبُ بسنيلِ السُنى فضدور تان.

السادس: أنّ حقّ الحال الإشتقاق و حقّ التمييز الجمود، و قد يتعاكسان ف تقع

\. «خُشَّعاً» جمع لاخاشع» حال من الواو في «يخرجون» ۽ «أبصارهم» فاعله.

x «تحملين» حال من الضمير في «طليق».

«ما» تمييز و «تحلُّبا» عامنه المؤخر.

۴. «عيناً» تمييز ۽ «قرّ» عامله المؤخّر.

۵ أي: كان أصلهما: هإذا تحلُّبُ عِطفاه ماء تحلُّبا» و هإذا قرّ المره عيداً قرَّه فالناصب «تحلُّب» و «قرّ» المحذوفتان.

۶ «شيباً» تمييز و العامل «إِسْنعل».

«نفساً» تمييز والعامل «تطيب».

الحال جامدة نحو «هذا مالك ذَهباً» \ ﴿ و تنجِتونَ الجبالَ بُبيوتاً ﴾ [العراف، ١٨] و يقع التمييز مشتقاً نحو «للله درُّه فارساً» و قولك «كرُّم زيدٌ ضَيْفاً» إذا أردت الثناء على ضَيف زيد بالكرم "، فإن كان زيد هو الضيف إحتمل الحال و التمييز ٥، و الأحسن عند قصد التمييز إدخال «مِنْ» عليه، و اختلف في المنصوب بعد «حبداً» فقال الأخفش و الفارسي و الربعي: حال مطلقاً \, و أبو عمروبن العلاه: تمييز مطلقاً، و قيل: الجامد تمييز و المشتق إن أريد تقييد المدم به كقوله:

فحال و إلّا التمييز نحو «حبّذا راكباً زيدٌ».

السابع: أنّ الحال تكون مؤكّدة لعاملها نحو ﴿ وَلّى مُدْبِراً ﴾ (النسل، ١٠)، ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحكاً ﴾ (النسل، ١٠)، ﴿ وَ لا يَعْوَا فَي الأرض مُ فَسِدين ﴾ (البقدة، ٩) و لا يعقع التسمييز كذلك، فأمّا ﴿ إِنَّ عدّةَ الشهور عند الله إثنا عشرَ شهراً ﴾ (النبية، ٣٥) فَ﴿ شهراً ﴾ : مؤكّد لما فهم من ﴿ إِنَّ عدّةَ الشهور ﴾ و أمّا بالنسبة إلى عامله و هو ﴿ إِثْنَا عشر ﴾ فمبيّن ١ ، و أمّا

«ذهباً» حال من «مالك» الخبر.

۲. «بيوتأ» حال من «الجبال».

٣. قال الرضى: احتمل أن يكون الحال والتمييز.

أصله: كَرْمَ صَيفُ زيدٍ، فكأن الضمير محوّلاً عن القاعل.

ه أي: كزم زيدُ حالُ كونه ضيفاً أو مِن جهة كونه ضيفاً.

۶ أي: إذا احتمل الحال و التمييز في شيء واحد فإذا قصدت التمييز أدخلت عليه «مِنْ» البيانية فرقاً بينهما.

٧. في مقابل التفاسير المذكورة بعده.

٨. فقميذولاً» حال من «المال» و قصد به المدح، أي كون المال مبذولاً بلا سرفيد

٩. أي: وإن لا يرد به تقييد المدح.

۱۰. فمعنی: «ولّی و مدبراً» و «تبسم و ضاحكاً» و «تعلوا و مفسدین» متساویان.

١١. حاصله أن التاكيد يقع إنا فُهِمَ من المؤكّد معنى المؤكّد أمّا ﴿شهراً﴾ فلا يكون مؤكّداً لأنه لا يفهم من ﴿إثنا عشر﴾
 معناه ولن يفهم معناه من سائر أجزاه الكلام.

34 م الباب الرابع من مغنى اللبيب

إجازة المبرّد و من وافقه «نِعمَ الرّجلُ رّجلاً زيدٌ» فمردودة ١، و أمّا قوله:

فسنعمَ الزادُ زادُ أبيك زاداً ٢

تَسزَوَّهُ مثلَ زادِ أبيك فينا

فالصحيح أنّ «زاداً» معمول لاتزرّد»: إمّا مفعول مطلق إن أريد به الترزّد"، أو مفعول به إن أريد به شيء الذي يتزرّده من أفعال البرّ، و عليهما ف«مثل» نعت له تقدّم فصار حالاً"، و أمّا قد له:

رَدُّ السَّحِيَّةَ نُطقاً أو بايماءِ

نِمْمَ الفتاةُ فتاةً هندُ لو بَـلَكَ ففتاة: حالٌ مؤكّدة. <sup>۵</sup>

.

فحلاً و أمُّمهم زَلاء مِسْطيقُ من خمير أديان البريّة ديناً و التغليبون بئس الفحلُ فحلُهم و نقد علمتَ بأنّ دينَ محمدِ

١. قين: لأنّ التمييز تبيين و فرجلا» نكرة والنكرة لا يبين المعرفة فالتركيب غير صحيح. أقول: إنّ اللام في «الرجل» على
 الأُصحَ كما قاله السيوطي للجنسية والمعرّف بأل الجنسية في المعنى نكرة، فردّ ما قاله القائل.

٢. «زاداً» تمييز رافع للإبهام في «الزاد» الفاعل اهنمم».

٣. أي: المعنى المصدرية.

٢. لأنَّ نعت النكرة إذا قدَّم عليها أعرب حالاً.

۵ «فتاقه حال موكّدة من «الفتاقه الذي هو فاعل ا⁄انعم». أقول: و غير هذين البيتين أبياتُ كثيرة يقع التمييز فيه الموكّدة و لم برده المصلّف نحم:



## أقسام الحال

تنقسم باعتبارات:

المُ اللُّولُ: إنقسامها باعتبار إنتقال معناها ( و لزومه إلى قسمين: *منتقلة* و هـو الغالب و*ملازمة* و ذلك واجب في ثلاث مسائل:

إصداها: الجامدة غير المؤوّلة بالمشتق، نحو «هذا مالُک ذهباً» و «هذه جُبُتُک خَرَاً» آبخلاف نحو «بعد مثبّه بندي» متقابضين، و هو وصفٌ منتقل ً، و إنّما لم يؤوّل في الأوّل أ، لأنّها مستعملة في معناها الوضعي، بخلافها في الثاني ً، وكثيرٌ يترهم أنّ الحال الجامدة لا تكون إلّا مؤوّلة بالمشتق، وليس كذلك.

١. أي: معنى الحال قد يعرض على ذي الحال فتكون منتقلة فحود «جاء زيد راكباً» و أنّ معنى الحال ثابت لذي الحال نحود «دعتُ الله سمعاً».

٣. فإنّ الذهبيّة لا تنفكَ عن الحال المعين وكذلك الخزّية لا تنفكُ عن الجبّة المعيّنة.

٣. «يدأ» حال و «بيد» جار و مجرور متلق بمحذوف صفة له . و مثل هذا المثال في كون الذي يعرب حالاً الأوّل و الثاني صفة قولك: « جاوَوا رجلاً رجلاً و علّمتُه الحساب باباً باباً» فإنّ الثاني صفة عند إبن جتّي على حذف المضاف أي: ذا باب مفارق باب و عن الزجاج أنّ الثاني توكيد الأوّل. و قيل: هو على حذف الفاء و قيل: المجموع حال على حدّ «الرمانْ حاوّ حاصة ،».

٣. لأنَّه ليس أبدأ يكون البيع بدأ بيدٍ.

۵ أي في الحالة الأولى، أي إذا كان الحال جامدة غير مؤوّلة بالمشتقّ.

ع فإنّ المراد ليس خصوص اليد بل التقابض.

#### ٣٨ \* الباب الرابع من مغنى النبيب

الثانية: السؤكدة نحو ﴿ وَلَّى مُسدِراً ﴾ (النسله ١٠) قالوا: و منه ﴿ هو الحقُّ مُصَدِّقاً ﴾ (فاطل ٢١) لأنّ الحقّ لا يكون إلّا مصدّقاً، و الصواب أنّه يكون مصدّقاً و مكذّباً ا و غيرهما، نَعم إذا قيل «هو الحقّ صادقاً» فهي مؤكّدة. ٢

الثانية التي دل عاملها على تجدد صاحبها، نحو ﴿ و خُلِقَ الإنسانُ ضعيفاً ﴾ (النساس / التي دل عاملها على تجدد صاحبها، نحو ﴿ و خُلِق الإنسانُ «أطول» و ضعيفاً ﴾ (النساس / التي أنزل إليكم الكتابَ «يديها» بدل بعض، قال إبن مالك بدر الدين؟ و منه ﴿ و هو الذي أنزل إليكم الكتابَ مُفضلاً ﴾ (الانمان / ۱۷) و هذا سهو منه، لأنّ الكتاب قديم .

و تقع الملازمة في غير ذلك بالسماع، و منه ﴿ قائماً بالقسطِ ﴾ (العمدان،٨١) إذا أعرب حالاً. 2 قول جماعة «إنّها مؤكّدة» وَهُمّ، لأنّ معناها غير مستفاد منّا قبلها. 5

٢ ــ الثاني: انقسامها بحسب قصدها لذاتها و للتوطئة ٢ بها إلى قسمين:

١. اين مصدّة الحق و محدّياً للباطل. وقوله هغيرهماه كالإنشائيات و ردّ بأنّ كون الحق و هو القرآن مصدّقاً و محدّباً بالنظر إلى ذاته و إن إثّغ و إنّ النظر المام الكلام و إلى ذاته و إن إثّغ أنه هنا لا يكون إلا مصدّقاً لما إلى هو وهو التوراة، و النسخ ليس تحذيباً و المصنّف لم ينظر لتمام الكلام و هو قوله «لما معهم» بل نظر لقوله «مصدّقاً» فقط فاعترض، انتهى كلام الدسوقي. أقول: نظر المصنّف إلى نفس الحال من غير التوجّه إلى سائر معمولاته لا يبعد عن الصواب.

٢. لأنّ الحقّ و صادق معناهما واحد و هو المطابق للواقع.

٣. هو الذي بعنون في البهجة المرضية بإبن الناظم و هو ولد إبن مالك جمال الدين، و جمال الدين صاحب الألفيّه و
 الكافية والتسهيل و شرحهما، و بدر الدين مصنف شرح لألفيّة أبيه.

٣. هذا مبنى عنى مقالة الأشاعرة و مقالتهم باطلة عند الإماميّة كما ذكر في الكتب الكلامية.

ه ذو الحال هو الضمير في «لا إنه إلاّ هوه و أجاز الزمخشري نصبه على المدح أو صفة الأِلهَه على الحمل ::اء على جواز الإنّساع في الفصل بين الصفة و الموصوف.

ع أعترض بأنّ الله ذات يستجمع فيه صنات كمالية، و القائمية بالقسط قسم منها ويستفاد من الله هذه الصفة فهو تأكيد. أقول: إنّ لفظة الله ليس صريحاً في إفادة معنى القائمية بالقسط بل يشمل هذا المعنى إجمالاً فلا يكون القائم بالقسط تأكداً له.

المقدر باب تفعيل على زنة «تفعلة» بمعنى إحضار المقدمات.

مقصودة الموصودة وهو الغالب. و موطّقته الموصودة الموصودة نحو ﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَراً سَوِيًا﴾ المديم، ۱۷ فإنّما ذكر «بشراً» توطئة لذكر «سويًا». و تقول «جاءني زيـدٌ رجـلاً مُحسناً». ال

" الشالت: انقسامها في بحسب الزمان إلى ثلاثة: مقارقة و هو الغالب، نحو: ﴿ هِ الغالب، نحو: ﴿ هِذَا بَعلي شَيخاً ﴿ (مود، ٢٨) و مقدّرة فرق صائداً به غداً هُ أَنْ أَي مقدّراً ذلك أَنْ ومنه ﴿ فادخلواها خالدين ﴾ `` (الزمر، ١٨٠). ﴿ لَتَدخُلنَّ المسجدَ الحرامُ إِنْ شاء اللهُ آمِنين محلَّقين رؤوسكم و مقصِّرين ﴾ `` (النت، ٢٧) و صحكمية و هي الماضية '` نحو «جاء زيدٌ أمس راكباً». '' الماضية '' نحو «جاء زيدٌ أمس راكباً». ''

٣-الرابع: انقسامها بحسب التبيين و التوكيد إلى قسمين: مبيّنة و هو الغالب، و

أنّ القصد في إتيان الحال نفسها نحو «جاء زيدٌ راكباً».

٢. بأن لا يكون انقصد من إتيان الحال نفسها بل مقدّمة لشيء أخر.

٣. فعبشراً» حال للمجرور في «لها» و «سويًا» صفة له.

اً. فلارجلاً» حال من الزيد» ذكر مقدّمة لذكر «محسناً» الذي صفة له.

ه أي إنقسام الحال المنتقلة فإن الحال الملازمة ليس زمان له فلا يدخل في أحد الأقسام الثلاثة.

ع بأن يكون زمان الحال مقارنة لعاملها فإذا كان العامل ماضياً فتكون ماضياً وكذا في الحال والإستقبال.

٧. و يقال لها منوية و هو بأن يكون زمان وقوع الحال بعد زمان العامل فقوله هو هي مستقبلة» بالنسبة إلى زمان ذي الحال لا زمان المستغين بخصوصيته.

A «معه» خبر مقدّم و «صغر» مبتداً مؤخّر و الجملة صفة لرجل و «صائداً» حالٌ منه و الضمير في «به» يرجع إلى الصقر. ٩. أي حال كون الرجل مقدّراً له ذلك الصيد غداً.

١٠. فالخلود في جهنّم يكون بعد الدخول فيه.

١١. أي: أدخلوا المسجد الحوام حال كونكم مقدّرين الحلاق، فقمحلقين» حال مقدّرة لأنّ الحلق يكون بعد الدخول في المسجد الحرام أمّا «أمنين» فيكون حالاً مقارنة فلا شاهد فيه.

١٢. أي بالنسية إلى زمن ذي الحال لا العاضي بخصوصيّته.

١٣. على فرض أنّ ركوب زيد كان قبل مجيئه.

و ممّا يشكل قولهم في نحو «جاء زيدٌ و الشمسُ طالعةُ»: إنّ الجملة الإسمية حال، مع أنّها لاتنحلّ إلى مفرد، و لا تُبيّنُ هيئة فاعل و لا مفعول، لا ولاهي حال مؤكّدة، فقال إبن جنّي: تأويلها «جاء زيدٌ طالعة الشمسُ عند مجيئه»، يعني فهي كالحال و النسعت السببيّين أكد مررت بالدار قائماً سكّائها، و برجلٍ قائمٍ غلمائه» و قال إبن عمرون: هي مؤرّلة بقولك «مبكراً» أو نحوه ١٠، و قال صدر الأفاضل تلميذ الزمخشري: إنّما الجملة مفعول معه، و أثبت مجيء المفعول معه جملة، و قال الزمخشري في تفسير قوله تعالى ﴿ و البحرُ يَمُدُّه مِن بعده سبعة أبحرٍ ﴾ (العنه ١٠) في قواءة من وفع البحر؛ هو كقوله:

١. لأنَّها تؤسَّس معنى جديداً غيرُ مستفادٍ من المؤكِّد بخلاف المؤكِّدة فإنَّها تؤكِّد معنى المؤكَّد.

۲. معنی «مَدبر ٔ» یفهم من «ولی» لأنّ «ولّی» و «أدبر» کانا مترادفین.

٣. أي جميعاً فمعنى الجمعيَّة يستفاد من القوم لأنَّ الجمع المحلِّي باللام يقيد العموم.

مدنى الجمعيّة يستفاد من «سُنْ» لأنك من صبغ العموم.

۵ معنى العطوفة يستفاد من أبوه لأن الأبوة والأميّة معنيان اللذان يستلزمان العطوفة للولد.

ع عامل الحال و صاحبه محذوفتان، أي: أحقّه عطوفًا. قال السيوطي: إن توكد الحال جملةً معقودةً من إسمين معرفتين جامد بن لبيان يقين أو فخر أو تعظيم أو نحو ذلك فعامها مقدّر، وقيل: عاملها المبتدأ، وقيل: الخبر الواقع في الجملة و لنظ الحال يؤخّر وجوباً لعدم جواز تقدّم المؤكّد بالكسر على المؤكّد بالفتح.

٧. لأنّ شرط الحال أن تبيّن هيئة الفاعل أو المفعول أو كليهما.

٨ أي اللذان لا يبيتان صفة المتبوع أو داله بل يبيّنان صفة أو حال متعلّق المتبوع.

٩. أي ناخلاً في الصباح.

<sup>-</sup> ١. أي كاامقا تلاً» بالسنبة إلى قوله: «جاء على الله و لباشه أصفرُه، لأن المراد أن تأويله بكلمة من مضمون الكلام،

وقد أغتلي و الطيرُ في وُكَناتها [بمنجرد قيد الأوابد هيكل] و «جئتُ و الجيشُ مصطفِّ» و نحو هما من الأحوال التي حكمها حكم الظروف ، فلذلك عريتُ عن ضمير ذي الحال، و يجوز أن يقدّر «و بحرها» أي و بحرالأرض.

١. فهذه الأمثلة يؤول بالظروف المستقزة التي عاملها محذوفة فالفحير العائد إلى ذي الحال مستتر في متملّتها فذلك عريت عن ضمير ذي الحال. تقدير الكل: «جاء زيد مقارناً لطلوع الشمس»، «البحر مقارناً لوقت مدّ البحر الغ»، «قد أغتدي مقارناً لوقت كون الطير في وكناتها»، «جئت مقارناً لإصطفاف الجيش».



# إعراب أسماء الشرط و الإستفهام و نحوها

اعلم أنّها إن دخل عليها جار أو مضاف المحلّها الجرنحو ﴿ عُمَّ المِتساءلون﴾ (اللبا،١) و نحو «صبيحة أيّ يوم سفرُک» و «غلامٌ من جاءک» و إلّا فإن وقعت على زمان نحو ﴿ أَيّانَ يُبعَثون﴾ (التحريد، ١٤) أو مكان نحو ﴿ فأين تذهبون﴾ (التحريد، ١٤) أو حدث انحو ﴿ أيّ مُتقلّبٍ ينقلبون﴾ (المصريد، ١٤) أو مكان نحو ﴿ فأين تذهبون﴾ (التحريد، ١٤) أو حدث انحو ﴿ أيّ بعدها اسمٌ نكرةً نحو «من أبّ لك» فهي مبتدأة، أو إسم معرفة نحو «من زيدٌ» فهي خبر أو مبتدأ على الخلاف السابق الهواك، و لا يقع هذان النوعان أني أسماء الشرط، و إلاّ فإن وقع بعدها فعل متعدًّ فإن كان واقعاً عليها فهي مفعول به فعل الشرط الافعل الجواب، و إن وقع بعدها فعل متعدًّ فإن كان واقعاً عليها فهي مفعول به نحو ﴿ فَنَ الشرط الافعل الجواب، و إن وقع بعدها فعل متعدًّ فإن كان واقعاً عليها فهي مفعول به نحو ﴿ فَا أَيّ الشرط الافعل الجواب، و إن وقع بعدها فعل متعدًّ فإن كان واقعاً عليها فهي مفعول به نحو ﴿ فَا أَيّ النحوا الله الشرط الافعل الجواب، و إن وقع بعدها فعل متعدًّ فإن كان واقعاً عليها فهي وقع منعول به

١. من هذا يعلم أنّ قولهم «ابلّ أسماء الشرط و الإستفهام لا يعمل فيها ما قبلها» إذا لم يكن جاراً أو مضافاً و إلّا عَمِلَ. ٢. مركّبة من «عن» و «ما» فأبدلت النون ميماً و أدغمت، و القاعدة أنّه إذا دخل الجار على «ما» الإستغهامية أسقطت ألفها. فيل: فرقاً بينها و بين «ما» الموصولة كما ذكر في الباب الأوّل مبحث «ما».

۳. أي مصدر،

٣. أي الخلاف الذي يقع بين سيبويه و الجمهور في موضع الثالث الذي يجب الحكم بإبتدائية المقدّم.

ه أي إذا كان بعد إسم الشرط نكرة أو معرفة لأنّ أسماء الشرط إنّما يدخل على جملة الشرط و هي لا بدّ أن تكون فعليّة. أظنّ أيضًا لا يقع القسم الذي دخل عليه حرف الجر أو المضاف في أسماء الشرط.

۶. «أيّا» مفعول به الاندعو» و «ما» زائدة. و يجزم «يدعو» لأنّه شرط الأأيّاً» فكلّ من «أيّ» و «يدعو» يعمل في الأخرى،

🕈 🔅 الباب الرابع من مفنى اللبيب

يُضْلِلِ اللهُ فلا هاديَ له﴾ (الأعراف ١٨٨) و إن كان واقعاً على ضميرها النحو «مَن رأيته» أو متعلّقها نحو «من رأيتَ أخاه» فهي مبتدأة أو منصوبة بـمحذوف مـقدّر بـعدها يـفشره المذكور. ٢

#### تنبيه

و إذا وقع إسم الشرط مبتداً فهل خبره فعل الشرط وحده لأنّه إسم تامّ "، و فعل الشرط مشتمل على ضميره، فقولك «من يَقُمْ» لو لم يكن فيه معنى الشرط لكان بمنزلة قولك «كلُّ من الناس يقوم» أو فعل الجواب لأنّ الفائدة به تمتاً "، و لالتزامهم عود الضمير منه إليه على الأصحر و لأنّ نظيره هو الخبر في قولك «الذي يأتيني فله درهم» الضمير منه إليه ولك «الذي يأتيني فله درهم» ؟ أو مجموعهما لأنّ قولك «مَنْ يَقُمْ أَقُمْ معه» بمنزلة قولك «كلُّ من الناس إن يقمُ أقمْ معه» " و الصحيح الأول، و إنّما توقّفتْ الفائدة على الجواب من حيث التعلّق فقط ، لا من حيث التعلّق فقط ، لا من حيث التعلّق فقط ، لا

١. أي ضمير الذي يعود إلى إسم الشرط أو الإستفهام.

٢. فهو من باب الإشتغال فينصب أو يرفع بحسب ما يقتضيه هذا الباب.

٣. أي: ليس بموصول و لا موصوف.

٣. إذ جملة الشرط لا يتمّ الفائدة إلّا بالجواب و إلّا لا يصحّ السكوت على جملة الشرط كما ذكر في علم المعاني.

۵ أي من الجواب إلى إسم الشرط.

ع فجملة «له درهم» جزاء و خبر الالذي الذي له معنى الشرط.

٧. نظيره قولنا في «أنت لا تمش في الأرض مَرَحاً» أن «لا تمش» خبرٌ و «مَرَحاً» قيد له لا الخبر.

A ظاهره أنّ كون فإن يقمَ أقمَ معه عجراً. هذا محلّ إتّفاق مع أنّهم قالوا أيضاً: هل الخلاف المجموع أو الشرط أو الجواب. فتأمّل.



## مُسوّغات الإبتداء بالنكرة

لم يُعَوَّلُ المتقدّمون في ضابط ذلك إلّا على حصول الفائدة، و رأي المتأخّرين أنّه ليس أحد يهتدي إلى مواطن الفائدة، فتتبعواها، فين مُقِلَّ مُخِلَّ و مِن مُكثِر مُــورِد مــا لايصلح أو مُعدَّد لأمور متداخلة، و الذي يظهر لي أنّها منحصرة في عشرة أمور:

أحدها: أن تكون موصوفة (لفظاً أو تقديراً أو معنى) (فَالْأَوْل) نحو ﴿ و أَجِلُ مستى عنده ﴾ (المنعة ٢١٨)، ﴿ و لعبدُ مؤمنُ خيرُ من مشركٍ ﴾ (المعتد ٢١٨)، و قولك «رجلُ صالحُ جاءني » و من ذلك قولهم «ضعيفٌ عاذَ بَقَرْ مَلَةٍ» إذ الأصل: رجل ضعيف، فالمبتدأ في الحقيقة هو المحذوف، و هو موصوف، و النحويون يقولون: يبتدأ بالنكرة إذا كانت موصوفة أو خلفاً من موصوف، و الصواب ما بيّنتُ. " و ليست كلّ صفة تُحصَل الفائدة، فلو قلت «رجلٌ من الناس جاءني» ألم يجز (والثاني) نحو قولهم «السمنُ منوانِ بدرهم» أي منوان منه بدرهم، وقولهم: «شرُّ أهرٌ ذا نابٍ» و:

َ قَدَرُ احلَک لهٔ المجاز ﴿ وقد آريِ إِذْ المعنى شرُّ أَيُّ شرِّ، و قدرٌ لا يُغالب.*(و الثالث)* نحو «رُجيلٌ جاءني» لأنّه فسي

١. أي: لم يعتمد.

۲. «أجل» مبتدأ و «مسمّى» صفته و «عنده» خبرُ له.

٣. ففي مثال: «ضميفٌ عاذَ بَقَرْملَةٍ» ، «ضميف» مبتدأ عند النحويين و لكن المبتدأ عند المصنّف هو «رجل» المحذوف. ۴. لأنه وأضح أنّ كلّ رجل كان من الناس فلا فائدةً فى ذكر هذه الصفة.

معنى رجل صغير، و قولهم «ما أحسنَ زيداً» لأنّه في معنى شيء عظيم حَسَّنَ زيداً، و ليس في هذين النوعين الصفة مقدّرة فيكونا من القسم الثاني.

والثاني: أن تكون عاملة: إمّا رفعاً نحو «قائم الزيدان» عند من أجازه، أو نصباً نحو «أمرٌ بمعروفي صدقة» و «أفضل منك جاءني» إذ الظرف مستصوب المسحل ً

١. أي باب التصغير و التعجّب، و قوله «فيكونا» أي: حتّى بكونا.

٢. هذاتم» مبتداً وصفي و هازيدان» فاعله الذي سدّ مسدّ الخبر و ذلک عند من أجاز وقوع المبتدأ الوصفي في غير النفي و الإستفهام و هو الأخفش و الكوفيون. أمّا ها قائم الزيدان» فللإبتداء بها مسوّع آخر و هو وقوعها بعد همزة الإستفهام ٣. يطلقون افطرف على الجار و المجرور كما هنا و القصد أنّ «بمعروف» في محلّ النصب بالمصدر و هو «أمّى» و «منك» في محنّ النصب للوصف و هو «أفضل».

علينا أن نقول: لماذا لا يتعلق بعض الحروف الجر كتربّت ك، عدا و خلاو...» بخلاف الأخرى قال إين هشاء في توجيه هذه المورد كلماتٍ لا طائل عليها، منها في عدم تعلق «عدا و خلا و حاشا إذا جُرّوا»: و لو صخ أن قال إنّها متمـّقة لصخ ذلك في «إلاّه، نقول: إن كان الحمل على «إلاّ» دلين على عدم تعلّق «حاشا و عدا و خلاه فحمل سائر الحروف عليهم دليل على عدم تعتّق حروف الجر، لكن لا يخفي عليك، أنّه يلزم أن يقدّر العامل في المجرور بعني» لائّه عامل على كونه مفعولاً فيه لا على اثره تعلّق الحروف الجر، و قد تقدّم أنّ قول الكوفيين وإبني طاهر و خروف كان في الظروف والمجرور بعفي» بدليل قولهما «أنّه لا تقدير في نحو زيد عندك و عمرو في الداره فتأغل. بالمصدر و الوصفِ أو جرّاً \ نحو «غلامُ إمراةِ جاءني» و «خمسُ صلواتِ كتبهنّ اللهُ» و شرط هذه: أن يكون المضاف إليه نكرة كما مثَّلنا، أو معرفة و المضاف ممَّا لا يتعرَّف ٢ بالإضافة نحو «مثلك لا يبخلُ» و «غيرُك لا يجودُ» و أمّا ما عدا ذلك فإنّ المضاف إليه فه مع فة لانكرة.

والثالث: العطف بشرط كون المعطوف أو المعطوف عليه ممّا يسوّع الإبتداء به نحو ﴿طَاعَةٌ و قولٌ معروفٌ﴾ (معتد، ٢٦) أي أمثلُ من غيرهما ؟، و نحو ﴿قولُ معروفٌ و مغفرةٌ خيرٌ من صدقة يتبعها أذيَّ ﴾ [البقرة ٢٩٣] وكثير منهم أطلق العطفَ و أهمل الشرطَ ٩. منهم إبن مالك، و ليس من أمثلة المسألة ما أنشده من قوله:

## عندي اصطبار، و شكوى عندقاتلتي فيهل بأعجب من هيذا إمرؤ شيما

إذ يحتمل أنَّ الواو هنا للحال، و سيأتي أنَّ ذلك مسوّع، و إن سُلم العطف فثَمَّ صفة مقدّرة يقتضيها المقام، أي و شكوى عظيمة، على أنّا لا نحتاج إلى شيء من هذا كلّه، فإنّ الخبر هنا ظرف مختص، و هذا بمجرّده مسوّع كما قدّمنا، وكأنَّ شوهم أنّ التسويغ مشروط بتقدّمه على النكرة، و قد أسلفنا أنّ التقديم إنّما كان لدفع توهّم الصفة، و إنّما لم يجب هنا على المعتمول الاختصاص بدونه ٧، وهو ما قدّمناه من الصفة المقدّرة، أو الوقوع بعد واو الحال، فلذلك جاز تأخّر الظرف كما في قوله تعالى ﴿ و أَجِلٌ مسمّىً عنده ﴾ (الانعام،٧٠).

١. عند من يرى أنّ المضاف عامل في المضاف إليه.

آى كان من الأسماء المتوغّلة في التنكير نحو مثل، الجهات الستّ و....

٣. أي أفضل من غيرهما، خبر محذوف و يجوز أن تجعل المبتدأ محذوفاً أي: المطلوب منّا طاعةٌ و قولُ معروفُ.

٢. هذا مثال لما كان المعطوف ممًا ليس له مسوّغ.

۵ فقالوا: أحد من المسوِّعَاتِ العطفُ فلا تعرَّضوا بكون المعطوف أو المعطوف عليه صالحاً للإبتدائيَّة.

٤ فلم يجب التقديم لحصول الإختصاص و عدم اللبس بالصفة دون التقديم لأنّ وجود الصفة المقدّرة يستغنى النكرة عن الوصف فينتفى اللبس إه دسوقي. أقول: لا ضيرَ لأنْ يكون للنكرة صفتان فقد حصل اللبس.

٧. هذا سهو من المصنّف لأنّ عدم تقديم الخبر على مذهبه لا يكون لوجود المسوّع الأخرى بل لعدم التباسه بالوصف فكان عليه أن يقول: «إنَّما لم يجب هنا لعدم توهَم التوصيف».

#### ۲۸ \* الباب الرابع من مغنى اللبيب

فإن قلت: لعلِّ الواو للعطف، و لاصفة مقدّرة، فيكون العطف هو المسوّع.

قلت: لا يسوّع ذلك، لأنّ المسوّع عطف النكرة، و المعطوف في البيت الجملة لا النكرة.

فإن قيل: يحتمل أنّ الواو عطفت إسماً وظرفاً على مثليهما، فيكون من عطف المفردات.

قلنا: يلزم العطف على معمولي عاملين أمختلفين. إذ الإصطبار معمول للإبتداء، و الظرف معمول للإستقرار.

فإن قيل: قَدِّرُ لكلَّ من الظرفين استقراراً، و اجعلُ التعاطف بين الإستقرارين لا بين الظرفين.

قلنا: الإستقرار الأوّل خبر، و هو معمول للمبتدأ نفسه عند سيبويه، و اختاره إبسن مالك، فرجع الأمر إلى العطف على معمولي عاملين.

و الرابع: أن يكون خبرها ظرفاً أو مجروراً، قال إبن مالك: أو جملة ، نحو ﴿ ولدنيا مزيدٌ ﴾ (ق.٥٣) و ﴿ لدنيا مزيدٌ ﴾ (ق.٥٣) و ﴿ لكلِّ أَجلٍ كتابٌ ﴾ (الرمد ١٨٥) و «قَصَدَ ك غلامُه رجلٌ» و شرط الخبر فيهن الإختصاص ، فلو قبل «في دار رجلٌ» لم يجز، لأنّ الوقت لا يخلو عن أن يكون فيه رجلٌ ما في دارٍ ما، فلا فائدة في الإخبار بذلك، قالوا: و التقديم، فلا يجوز «رجلٌ في الدار».

و أُقول: إنَّما رجب التقديم هنالدفع توهَّم الصفة، و اشتراطه هنا يُوهم أنَّ له مدخلاً

لا لأنّ عامل الإستقرار هو المبتدأ و عامل المبتدأ هو معنوي. و بدية أنّ هذا على القول بأنّ العامل في الخبر هو المبتدأ و أمّا
 عال القول بأنّ العامل في الخبر و المبتدأ معنوى فلا إشكال.

نى بعض ائتسخ: «أو جملة عند سيبويه».

جملة «قصدك غلامه» الفعل والفاعل والمفعول، خبر الارجل».

٣. المراد بالإختصاص أن يكون ما أضيف إليه القارف أو المجرور أو المسند إليه في الجملة يصحّ الإبتداء به و لا شكّ أنّ «نا» في «لدنيا» يصحّ الإبتداء به لأنه معرفة و كذا «كل أجل» لأنّ القصد منه العموم و كذا «غلامه» لأنّه معرفة لإضافته إلى المُممر.

في التخصيص، و قد ذكروا المسألة فيما يجب فيه تقديم الخبر، و ذاك موضعها.

و الخامس: أن تكون عائة أ: إمّا بذاتها كأسماء الشرط و أسماء الإستفهام، أو بغيرها أن تكون عائة أ: إمّا بذاتها كأسماء الشرط و أبلاً مع الله أرسل، م) و في بغيرها أنحو «ما رجلٌ في الدار؟» و ﴿ أَإِللاً مع الله أَ أَنَّ الإستفهام المسوغ للإبتداء هو الهمزة المعادلة بأم نحو «أرجلٌ في الدار أم إمرأة؟» كما مثل به في الكافية، وليس كما قال.

و السادس: أن تكون مراداً بها صاحب الحقيقة المن حيث هي، نعو «رجلٌ خيرٌ من إمرأةٍ» و «تمرةٌ خيرٌ من جرادةٍ». ^

والسابع: أن تكون في معنى القعل، وهذا شامل لنحو «عجبٌ لزيدٍ» وضبطوه بأن يسراد بسها التسعجّب ، و لنحو ﴿سلامُ على إل ياسين﴾ (المساقات، ١٠٠) و ﴿ ويلٌ للمطلّفين﴾ (المساقات، ١٠٠) و ضبطوه بأن يراد بها الدعاء ، ، و لنحو «قائمُ الزيدان» عند من

 ١. يعني المموم الشعولي. و هو تامّ الفائدة و أصل المنع في النكرة هو عمومها البدلي و هو ميهم الفائدة حيث لم يتعلنى بالإيهام غرض.

<sup>7.</sup> أي: يفيد العموم في ذاته مع عدم الإستعانة بغيرها كأسماء الشرط والإستفهام و «كلّ » المضاف للنكرة و كالجمع المحلّى باللام.

<sup>7.</sup> أي: يقيد العموم لا في ذاته بل بإستعانة غيرها كالنكوة باستعانة أداة النفي والإستفهام ولهذا مُثَلَّ بمثالين. قيل: دليل إلحاق الإستفهام بالنفي لنَّ الإستفهام لايدلُ على نفى و لا إثبات والأصل في الأشياء هوالعدم.

٣. الإستفهام للإنكار تدخل في النفي.

۵ وضع إبن حاجب كتابه «الكافية» ثمّ نظمه و سمّاه «الوافية في نظم الكافية» ثمّ شرح منظومته هذه.

۶ أي: لابن حاجب.

لا. قال الدسوقي: والأولى حذف «صاحب» و رجع إبن حاجب هذا بالمموم.

٨. جاء ذلك في صحيح زرارة المروي عن أبي عبدالله الصادق ﷺ في محرم قتل جرادة؟ قال: يطعم التمرة، و تمرة خير

من جرادة.

٩. أي: أتعجّب من زيد. .

١٠. معنى مثال الأوّل: أدعو لهم. والثاني: أدعو عليهم.

جوّزها أ. وعلى هذا ففي نحو «ما قائمُ الزيدان» مسوّغان كما في قوله تعالى ﴿ وعندنا كتابٌ حفيظُ ﴾ آرق، ٣ مسوّغان، و أمّا منع الجمهور لنحو «قائمُ الزيدان» فليس لأنّـه لا مسوّع فيه للإبتداء، بل إمّا لفوات شرط العمل و هو الإعتماد ٢ ، أو لفوات شرط الإكتفاء بالفاعل عن الخبر و هو تقدّم النفي أو الإستفهام، و هذا أظهرُ لوجهين:

*أحدهما:* أنّه لا يكفي مطلق الإعتماد، فلا يجوز في نحو «زيدٌ قائمٌ أبوه» كون قائم مبتدأ و إن وجد الإعتماد على المخبر عنه.

و الثاني: أنّ اشتراط الإعتماد وكون الوصف بمعنى الحال أو الإستقبال إنّما هو للعمل في المنصوب لا لمطلق العمل، بدليلين: أحدهما: أنه يصحّ «زيدٌ قائمٌ أبوه أمس» عو الثاني: أنّهم لم يشترطوا لصحّة نحو «أقائمُ الزيدان» كون الوصف بسمعنى المال أو الإستقبال.

و الثامن: أن يكون ثبوت ذلك الخبر للنكرة من خوارق العادة، نـحو «شـجرةً سجدتٌ» و «بقرة تكلّمت» إذ وقوع ذلك من أفراد هذا الجنس غير معتاد ، فغي الإخبار به عنها فائدة، بخلاف نحو «رجلٌ مات» و نحوه.

و التاسع: أن تقع بعد «إذا» الفجائية نحو «خرجتُ فإذا أسد أو رجل في الباب» إذ

١. هو الأخفش والكوفييون. فالمعنى: قام الزيدان.

٨. إعلم أنّ في نحو «قائمٌ الزيدان» مسوّغان: العمل و منى الغمل. فعلى هذا في نحو «ما قائمٌ الزيدان» ثلاث مسوّغات: الإثنان المذكوران والنفي، النّهمَ إلّا أن يقال: هو ينظر إلى المسوّغين فقط: معنى انّفمل والنفي لأنّ البحث في تسويغ معنى الفعل في «قائم، الزيدان» فزد النفى فكان له مسوّغان.

٣. «كتاب» مبتد: و مسوّعاه : النعت أي الحفيظ، وكون الخبر ظرفاً مختصّاً أي عندنا.

٣. هو أن يسبق بنفي أو إستفهام أو مبتدأ أو موصوف أو ذي حال أو الألف و اللام (الموصولة أو التمريف على كلا القولين).
ه أي لا يكون المبتدأ وصفياً و القاعل ساداً مسد الخبر إلا أن يسبق بنفي أو إستفهام، و هذان لا يوجدان في، قائم الزيدان».

£ زمن الوصف ليس الحال و لا الإستقبال بل زمانه ماضٍ بدليل «أمس» و الحال أنّ «قائم» عَمِلَ في «أبوه» عملَ الرفع. ٧. أي غير معمول و خلاف العادة. لا توجب العادة ألَّا يخلو الحال من أن يُفاجئك عند خروجك أسد أو رجل.

و العاشر: أن يقع في أوّل جملة حالية كقوله:

سَـرَيْنا و سَجمُ قــد آضاته فــئد بَدا مُــمياك آخـفى ضـوهُ كـلُّ شارقً ( و علّة الجواز ما ذكرناه فى المسألة قبلها، و من ذلك قوله:

النشبُ يسطرُقُها في الدصر وأحدةً وكلّ يسومٍ تسراني مُسليةُ بسيديٍ ؟ و بهذا " يعلم أنّ اشتراط النحويين وقوع النكرة بعد واو الحال ليس بلازم.

و نظير هذا الموضع قول إبن عصفور في شرح الجمل: تكسر «إنّ» إذا وقعت بعد واو الحال، وإنّسا الضابط أن تقع في أوّل جملة حالية "، بدليل قوله تعالى: ﴿ وما أرسلنا قبلك من المرسلينَ إلّا إنّهم ليأكلون الطعام ﴾ (المونان. ﴿) و من روى «مُدية» بالنصب فمفعول لحال محذوفة أي: حاملاً أو مُمسكاً، و لا يحسن أن يكون بدلاً من الياء، ومثّل إن مالك بقوله تعالى: ﴿ و طائفةٌ قد أهمّتهُم أنفشهم ﴾ (المعان ١٥٣) و قول الشاعر:

عَــرَضْنا فسَــلَّمْنا فسَــلَّمْ كارِهاً علينا و تبريحُ من الوجدِ خالِقُه

و لا دليل فيها لأنّ النكرة موصوفة بصفة مذكورة في البيت و مقدّرة في الآية ؟، أي: و طائفةٌ من غيركم، بدليل ﴿ يغشى طائفةٌ منكم﴾.

۱. الشاهد في «نجم» فهو مبتدأ و «قد أضاء» خبره و الجملة حال من «نا» في «سرينا».

٨. الشاهد في البيت جواز كون المبتدأ «مدية» نكرة لأنه واقع في أول جملة حائية.

<sup>&</sup>quot;. أي بكون المبتدأ «مُدية» واقعاً في أوّل جملة حالية لا واو فيها.

٤. سواء وقع بعد الواو أم لا.

ه لأنه لا يحسن إبدال الظاهر من ضمير الحاضر إلا بشرط أن يكون بدل كلّ مفيد للإحاطة نحود «تكون ثنا عبداً لأتِكان و أخرنا» أو بعض نحو «أعجبتني وجهُك» أو إشتمال نحو: «أعجَنني كلانك» و يمتنع لن لم يقد إحاطةً في بدل الكلّ خلافاً للأخفش، قبل: دليله دليل منع سيبويه «مررت بي المسكين وبك المسكين»، قبل: لأنّه لا يصحّ هنا إلّا بدل إشتمال و لكن ضابطه و هو إنتظار النفس للبدل غير موجود.

ع فإذا يخشص «تبريح» بصفة مذكورة و هو «من الوجد» و «طائفة» بصفة مقدّرة أي «من غيركم» فلا دليل لإذعاء إبن مالك أنّ مسوّغ النكرة وقوعها في أول الجملة الحالية.

و ممّا ذكروا من المسوّعات: أن تكون النكرة محصورة نحو «إنّما في الدارِ رجلٌ» أو للتفصيل نحو «الناس رجلان: رجلُ أكرمته و رجلُ أهنته» و قوله:

فأقبلتُ زّخفاً على الرُكبتين فثوبُ نسيتُ و ثـوبُ أَجُـرٌ ﴿

و قو لهم «شهرٌ ثرى و شهرٌ ترى و شهر مَرعى» أَر بعد فاء الجزاء نحو «إن مضى عَيْرٌ فعيرٌ في الرباط».

و فيهن نظر، أمّا الأولى فلأنّ الإبتداء فيها بالنكرة صحيح قبل مجيء «إنّما» ، و أمّا الثانية فلإحتمال «رجل» الأوّل للبدلية و الثاني عطف عليه، كقوله:

وكنتُ كذي رِجْلينِ رِجلٍ صحيحةٍ و رِجْلِ رسى فيها الزمانُ فضَّلَّتِ

و يستى بدل التفصيل، و لإحتمال شهر الأوّل الخبرية، و التقدير: أشهر الأرض الممطورة شهر ذو ثرى، أي ذو تراب ند، و شهر ترى فيه الزرع، و شهر ذو مرعى، و لإحتمال «نسيت» و «أجرّ» للوصفية و الخبر محذوف أي: فمنها ثوبٌ نسيته "، و منها ثوبٌ أجرّه، و يحتمل أنّهما خبران و ثمَّ صفتان مقدّرتان "، أي: فغوبٌ لي نسيته و ثوبٌ لي أجرّه، و إنّما نسى ثوبّه لشُغل قلبه بها مكما قال:

[ و مثلك بيضاء العوارض طفلة ] لُمُوبٍ تُمنتيني إذا قَمتُ سِرِباليِ و إِنّما جزّ الآخر ليعفي الأثر عن القافة ، و لهذا الأرحف على ركبتيه، و أمّا الشالثة

١. «ثوب» مبتداً و «نسبت» خبره والمسوّغ التفصيل بعد الإجمال لأنّ الأصل «على الركبتين في توبين فتوب.». ٢. إذ «رجل» قد خصّص بكون خبره جاراً ومجروراً مختصًا.

٣. «منها» خبر و «توب» مبتدأ و «نسيته» صفته و كذا همنها ثوب أجرّه» و على هذا الاثوب» مسوّعان: الصفة المقدّرة و كون الخبر جاراً و مجروراً مختصًا.

٣. «ثوب» مبتدأ والجار والمجرور صفته و «نسيته» خبره و على هذا يكون له مسوّغان أيضاً: الصفة المذكورة و كون الخبر جملة على قول إين مالك.

۵ أي بهذه الإمرأة.

۶ القافة جمع قائف: أي: ليخفى الأثر عن القافة الذين يعرفون أقدام كلّ من مُشيّ.

٧. أي: و لأجل إخفاء الأثر عن القافة زحف على ركبتيه و لم يمشٍ.

فلأنّ المعنى فعير آخر، ثمّ حذفت الصفة. ورأيت في كلام محمّد بن حبيب ـ و حبيب ممنوع من الصوف لأنّه إسم أمّه لم قال يونس: قال رؤية: المطر شهر ثرى إلخ، و هذا دليل على أنّه خبر، و لابدّ من تقدير مضاف قبل المبتدأ لتصحيح الإخبار عنه بالزمان. "

١. سبباه: العلميَّة والتأنيث و إنَّما نُسب إنيها لأنَّ أباه لاعَنْها.

٢. أي: أنّ الشهر.

٣. أي: أشهر المطر شهر ترى م... إذ لا معنى في «المطرّ شهرٌ ترى و..».



## أقسام العطف

## و هي ثلاثة:

المسافية العطف على اللفظ، وهو الأصل، نحو «ليس زيد بقائم و لا قاعدٍ» بالخفض، و شرطه إمكان توجّه العامل الله المعطوف، فلا يجوز في نحو «ما جاءني من إمرأة و لا زيدٍ» إلّا الرفع عطفاً على الموضع، لأنّ «مِن» الزائدة لا تعمل في المعارف وقد يمتنع العطف على اللفظ و على المحلّ جميعاً، نحو «ما زيدٌ قائماً لكن أو بل قاعد» لأنّ في العطف على اللفظ إعمال «ما» في الموجب ، وفي العطف على المحلّ اعتبار الإبتداء مع زواله بدخول الناسخ ، والصواب الرفع على إضمار مبتدأ.

٢ ـ والثاني: العطف على المحلّ، نحو «ليس زيدٌ بقائم و لا قاعداً» بالنصب، و له

١. والذي أراه أن هذا الشرط ليس بصحيح إذ يلزم أن يقدّر فعل في مثل «جاء زيدٌ و هندُه أي و جاءت هند، و في «جاءت هندٌ و زيدُه أي و جاء زيد، بل يلزم التقدير في كلّ مذكّر عطف على الفاعل المؤنّت الحقيقي و لأنّ لنا أمثلة صحيحة لا يراعي فيه هذا الدرطكما قال السيوطي: لوكان الحلول شرطاً لصحّة المطف لم يجزّ «رُبّرجلٍ وأخيه» لإمتناع دخول «رُبّ» على المعرفة مع جواز هذا المثال فتأظر.

لا أن بل و لكن الإضراب والإستدراك، وعليه ينزم أن يكون المعطوف في هذا المثال موجباً وإذا صار المعطوف معمولاً
 لاساء الحجازية صار منفياً فاجتمع النقيضان: الإيجاب و النفي فامنتج المطف على اللغظ.

٣. سيأتي أنّ من جملة شروط العطف وجود المحرز و هو الطالب لـمحل و عامل الخبر أي القائد هو الإبتدائية و هي قد زال بدخول هما». هذا توضيحة، واعلم أنّ هذا على القول بأنّ العامل في الخبر هو الإبتدائية فعني سائر الأقول فلا إشكال.

عند المحقِّقين ثلاثة شروط:

أصدها: إمكان ظهوره في الفصيح، ألا ترى أنّه لا يجوز في «ليس زيدٌ بقائم» و «ما جاءني من إمرأةٍ» أن تسقط الباء فتنصب، و «مِن» فترفع، و على هذا الا يلجوز «مررت بزيدٍ و عمراً» خلافاً لإبن جتّى، لأنّه لا يجوز «مررت زيداً» و أمّا قوله:

تَمُزُونَ الدِيارَ و لَمْ تَـمُوجُوا [كلامُكم عليّ إذن حرامُ ] ٢

فضرورة، و لاتختصّ مراعاة الموضع بأن يكون العاملُ في اللفظ زائداً كما مثّلنا. مدليل ؟ قد له:

فَإِنْ لَمْ تَجِدُ مِن دُونِ عَنْدَانَ وَالدَأَ وَ دُونَ مَعَدُ فَلَتَزَعْكَ الْعَوَاذِلُ \*

و أجاز الفارسي في قوله تعالى: ﴿ و أُتبِعُوا في هذه الدُنيا لعنةً ويوم القيامة ﴾ (هذه ؟ لأن محلّم النصب. القيامة ﴾ وهذه ؟ لأنّ محلّم النصب.

الثانيي: أن يكون الموضع بحقّ الأصالة، فلايجوز «هذا ضاربٌ زيداً و أخيه» لأنّ الوصف المستوفي لشروط العمل الأصلُ إعماله لا إضافتُه لالتحاقة بالفعل، و أجــازه

١. ني: على شرط إمكان ظهوره في الفصيح لا يجوز «مروت بزيدٍ و عمراً» لأنّ انفعل الازم لا يتعلى بنفسه لأنّ المنصوب بنزع الخافض سماعي في غير «أن وأنّ» و هو لا يسمع في هذا الموضع.

٢. هو قطعة من جرير، والرواية في ديوانه (٩١٢): «أ تمضون الرسوم و لا تحياس»، قال المبرد في الكامل (٩٣٢/: إن أهل
 الكوفة هم الذين غيروا الرواية و صوابها عنده «مررثم بالديار..» فلا شاهد فيه على حذف انجار حينئذ.

٣. في «ليس زيدُ بقائم» و «ما جاءني مِن (مرأة».

الشاهد عطف «دون» الثاني بالنصب على «دون» الأول بالجز كلّ «وجد» كما يتمدّى للمفعول الثاني بنفسه يتعدّى له بهمن» فمحلٌ «من» المجرورة نصب على المؤمولية و «من» في هذا المثال ليست زائدة.

ه و لوكانت الدنيا ظرف مكان إذ لا مانع من عطف الزمان على المكان لاشتراكهما في انْفرفية كما حقَّته ابن المنير ردّأ على الكشّاف.

ع لأنّ «في هذمه جار و مجرور متعلّق بعاً تبعوله فهو عامل في محلّه النصب، قاله الدسوقي. أقول: هذا لا يردّ قولنا في ردّ تعلّق الجار والمجرور بشيء إذ التعلّق في هذا المثال ليس من جهة كونه جاراً و مجروراً بل من جهة كونه ينيد معنى الظرفية بدليل هفيه فتأكل.

البغداديون تمسّكاً بقوله:

صفيفَ شواءِ أو قندِرِ مُعَجَّلٍ ا

إفظَلُ طُهاةُ اللحمِ مابينَ ] مُنخِيجٍ وقد مرّ جوابه. ٢

و الثالث: وجود المحرز، أي الطالب لذلك المحلّ، و ابتنى على هذا امتناع مائا:

*إحداها:* «إنّ زيداً و عمروّ قائمان» و ذلك لأنّ الطالب لرفع «زيد» هو الإبتداء و الإبتداء هو التجرّد، و التجرّد قد زال بدخول «إنّ».

والثانية: «إنّ زيداً قائمٌ و عمرى» إذا قدّرت «عمراً» معطوفاً على المحلّ، لامبتداً، وأجاز هذه بعض البصريين لأنهم لم يشترطوا المحرز، و إنّما منعوا الأولى لمانع آخر، و هو توارد العاملين: «إنّ و الإبتداء» على معمول واحدٍ وهو الخبر، وأجازهما الكوفيون، لأنّهم لا يشترطون المحرز، و لأنّ «إنّ» لم تعمل عندهم في الخبر شيئاً ، بل هو مرفوعٌ بما كان مرفوعاً به قبل دخولها أ، لكن شرط الفرّاء "لصحّة الرفع قبل مجيء الخبر ضفاء إعراب الإسمء ، لئلًا يتنافر اللفظ لا، ولم يشترطه الكسائي، كما أنّه ليس بشرط بالإثّغاق في سائر مواضع العطف على اللفظ، وحجّتهما مولد تعالى: ﴿ إنّ الذين آمنوا و الذين هادوا

الشاهد في «قدير» أنه عطف على «صفيف» المنصوب.

ا. أي أجوبته الثلاثة: ١- كان الأصل «طابخ قدير» تمّ حذف المضاف و أبقي جرّ المضاف إنيه. ٢- «قدير» عطف على
 «صفيف» لكن خفض على الجوار، ٣- أنّه عطف على توهم أنّ المغيف مجرور بالإضافة.

٣. فعلى قولهم لا يرد توارد العاملين على معمول واحدٍ.

۴. أي دخول «إنّ».

۵ و هو کوفي.

ع بأن كان مبنيًا أو كان من مواضع تقدير الإعراب ككون الإسم مقصوراً أو مضافاً إلى ياء المتكلّم مطلقاً أو منقوصاً في الرفع والجز.

٧. لولم يكن الإعراب خفيًا بأن كان أحد المتعاطفين يعرب بإعراب والثاني يعرب بإعراب أخرى.

٨ أي الفراء والكسائي في عطف المرفوع على المنصوب قبل مجيء الخبر لأكهما إتَّفقا على ذلك وإن كان الفراء زاد شرطاً.

و الصابئون ﴾ (الماند ٢٠٠٠) الآية، و قولهم «إنّك و زيدٌ ذاهبان» و أجيب ٢ عن الآية بأمرين: محدهما: أنّ خبر «إنّ» محذوف، أي مأجورون أو آمنون أو فرحون، و الصابئون مبتداً، و
ما بعده الخبر، و يشهد له قوله:

خليليُ هل طبُّ، فـانِّي و أنـتما و إن لم تبوحا بالهّوى دَنـفان؟ <sup>٣</sup>

و يضعّفه أنّه حذف من الأوّل لدلالة الثاني<sup>٣</sup>، و إنَّما الكثير العكس. و الثانية إنّ الخبر المذكور لاأنّ» و خبر ﴿الصابئون﴾ محذوفٌ. أي كذلك، و يشهد له قوله:

فمن یک امسی بالمدینه رحله فساتی و قسیّار بسها لنسریب

اذ لاتدخل اللام في خبر المبتدأ حتّى يُقدَّم نحو «لقائمُ زيدٌ» و يضعَفه تقديم الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوف عليها <sup>2</sup>.

وعن المثال بامرين: *أحمدهما:* أنّه عطف على توهّم عدم ذكر «إنّ» **و الثاني،** أنّه تابع لمبتدأ محذوف أي: إنّك أنت و زيد ذاهبان. و عليهما خرّج قولهم «إنّهم أجمعون ذاهبون»

*العسألة الثالثة:* «هذا ضاربُ زيدٍ و عمراً» بالنصب.

المسألة الرابعة: أعجبني ضربُ زيدٍ وَ عمروٌ» بالرفع أو «عسراً» بالنصب و

مجمّع وما ذكر فيه حجّة للغراء في إشتراطالشوط لأنّ الذي سمع في القرآن والأمشة فيه خفاء إعراب الإسم، مثل: إلّك وزيد، و مثل الآية فإنّ الإسم مبنى فيهما.

١. تمامه ﴿ .. والنصاري مَن أمن بالله واليوم الآخر و عمِل صالحاً... ﴾ .

٢ أي: بن جانب البصريين.

٣. الشاهد في عطف «أنتما» على إسم «إنّ» قبل مجىء الخبر و هو «دنفان».

أ. أي يضعقه حذف خبر المعطوف عليه لدلالة خبر المعطوف لأن الكثير العكش. فالحمل على الكثير أولى من الحمل على القنيل.
 القنيل.

ه انشاهد في عطف «قيّار» على إسم «إنّ» قبل مجيء الخبر و هو «نغريب».

ع أي تقديم «قيّار بها» على «لغريب».

منعهما الحُذَاق ، لأنّ الإسم المشبّه للفعل لا يعمل في اللفظ <sup>7</sup> حتّى يكون بأل أو منوّناً او مضافاً. و أجازهما قوم تمسّكاً بظاهر قوله تعالى ﴿ و جاعل الليل سكناً و الشمس و القمر حسباناً﴾ (الانعام، ١٥) و قول الشاعر:

و أجبيب بأنّ ذلك على إضمار عامل يدلّ عليه المذكور، أي و جعل الشمس و مهدّت سؤدداً، أو يكون «سؤدداً» منعو لا معه، و يشهد للتقدير في الآية أنّ الوصف فيها مهدّت سؤدداً، أو يكون «سؤدداً» منعو لا معه، و يشهد للتقدير في الآية أنّ الوصف فيها بمعنى الماضي، و الماضي المجرّد من «أل» لا يعمل النصب و يوضح لك مضيّه قوله تعالىٰ ﴿ وَ مِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُم اللّيلَ وَ النّهارَ لِتسكنوا فيه ﴾ (القصص، ۱۸۳) الآية، و جرّز الزمخسري كون «الشمس» معطوفاً على محلّ «الليل» و زعم مع ذلك أنّ الجعل مراد منه فعل مستقر في الأزمنة لا في الزمن الماضي بخصوصيّته مع نصّه في ﴿ مالك يوم الدين ﴾ (القائمة، على أنّه إذا حمل على الزمن المستمرّ كان بمنزلته إذا حمل على الماضي في أنّ إضافته محضة ٥ و أمّا قوله:

قدكنتُ داينتُ بها حساناً مُسخافة الإفعادين و الليّاناءُ

فيجوز أن يكون «الليّانا» مفعو لا معه و أن يكون معطوفاً على «مخافة» على حذف مضاف، أي و مخافة الليّان، و لو لم يقدّر المضاف لم يصحّ، لأنّ «الليّان» فعل لغير المتكلّم، إذ المراد أنّه داينَ حسّانَ خشيةً من إفلاس غيره و مطله، و لابدّ في المفعول له

١. جمع حانق أي ماهر.

٢. أي في لفظ المعطوف عليه لأنّ وجود المحرز بالنسبةإليه.

٣. الشاهد في الآية عطف «الشمس» على «الليل» وفي البيت عطف «سؤنداً» على «مجد». ٣. و أيضاً منا يوضح لك مضهه أنّ القراءة المشهورة: ﴿وَ جَعَلَ الليلَ سَكناً والشمس و القمر حُسباناً﴾

ه أي معنوية، ففي كلامه تناقض إذ قال في ﴿مالك يوم الدين﴾ أنّ الوصف الدالّ على زمن مستمرّ كان إضافته معنوية و مقتضى إجازته عطف «الثمس» على محلّ «الليل» أنّ الوصف الدالْ على زمن مستمرّ إضافته لفظيه فيعمل النصب.

ع عطف «اللِّيانا» المنصوب على محلِّ «الإفلاس».

٧. أي إفلاس غير حسّان ومطل غير حسّان.

60 م الباب الرابع من مغنى اللبيب

من موافقته لعامله في الفاعل ١.

و من الغريب قول أبي حيّان: إنّ من شرط العطف على الموضع أن يكون للمعطوف عليه لفظ و موضع، فجعل صورة المسألة شرطاً لها، ثمّ إنّه أسقط الشرط الأوّل الذي ذكرناه "و لابدّ منه.

و الثالث: العطف على التوهم نحو «ليس زيدُ قائماً و لا قاعدٍ» بالخفض على توهم دخول الباء في الخبر، و شرط جوازه صحة دخول العامل المتوهم و شرط حسنه كثرة دخوله هناك، ولهذا حسن تولُّ زهير:

ي... في التي ---و قول الآخر:

مسا الحازمُ الشهمُ مقداماً و لا يسطل

و لم يحسن قول الآخر:

و لا مُستوشِ فسيهم مُستَولُ<sup>0</sup>

و مساكنتُ ذا نيربِ فيهم

لقلّة دخول الباء على خُبر «كأن»، بخلاف خبري ليس و ما، و النيرب: النسيمة، و المنمل: الكثير النسيمة، و المنمش: المفسد ذات البين.

و كما وقع هذا العطف في المجرور وقع في أخيه المجزوم؟، و وقع أيـضاً فـي المرفوع إسماً، و في المنصوب إسماً و فعلاً، و في المركبّات.

١. هذاسهو من المصنف لأن طاليان» ليس مفعولاً له بل عطف عليه و قدسبق قولنا و نقانا من السيوطي أنه ليس شرط
 صحة المطف صحة حلول المعطوف محل المعطوف عليه و لأنه ينتقر في التوابع مالا يفتفر في غيرها، فتأخل.

٢. أي إمكان ظهوره في الفصيح.

7. «سابق» عطف على «مدرك» على توهُم دخول الباء عليه وكثرة دخول الباء الزائدة على خبر «ليس» توجب حسنه. 7. «بطل» عطف على «مقداماً» على توهّم دخول الباء الزائدة على خبر «ما» الحجازية و أيضاً كثرة دخول هذه الباء على خبر «ما» هذه توجب حسنه.

ه الشاهد في عطف همنمش» على «ذا نيرب» توهَماً لدخول الباء الزائدة على خبر «كان» و قلّة دخولها عليه توجب قبحه. 5 إثما قال «أخيه» لأن الجزم نظير الجز لإختصاصة بالقبل كما أنّ الجز يختض بالإسم. فأمّا المجزوم فقال به الخليل وسيبويه في قراءة غير أبي عمرو ﴿ لو لا أخّرتني إلى أَجْلٍ قريبٍ فأصّدَق» ومعنى «إن أجّلٍ قريبٍ فأصّدّق» ومعنى «إن أخّرتني أصّدّق» ووالمالسيرافي و الفارسي: هو عطف على محل «فأصّدّق» كفول أخّرتني أصّدُق» كنول الجميع في قراءة الأخوين ٢ ﴿ مَن يُصْلِلِ اللهُ فلا هادي له و يذرُهم ﴾ (العراف ١٨٥) بالجزم، ويردّه أنّهما يسلمان أنّ الجرم في نحو «اتنني أكرِمَك» بإضمار الشرط، فليست الفاء هنا وما بعدها في موضع جزم، لأنّ مابعد الفاء منصوب بأن مضمرة، و أنّ و الفعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم متا تقدّم، ٢ فكيف تكون الفاء مع ذلك في موضع الجزم؟ و ليس بين المفردين المتعاطفين شرط مقدّر، و يأتي القولان ٢ في قول الهذلي:

فأبسلوني بسليتُكم لَسعَلِّي أَسوالِ أَستدرجُ نَوَيَا ٥

أي نواى ؟، وكذلك اختلف في نحو «قام القومُ غير زيدٍ و عسراً» بالنصب، و الصواب أنّه على التوهّم، و أنّه مذهب سيبويه، لقوله ? لأنّ «غير زيد» في موضع « إلّا زيداً» و معناه فشيّهوه بقولهم:

فلسنا بالجبال و لا الحديدا<sup>لم</sup>

إمعاوى إنّنا بشير فأسجع إ

 ١. «أكنّ» عطف على «أصدق» على توهم دخول «إن» على شرط مقدر وكون «أصدَق» جزاء له و مجزوماً. فالتقدير: إن أخرتنى أصدق و أكنّ.

٢. أي: الحمزة و الكسائي و إنّما أطلق عليها «أخوين» لأنّ قراء تهما شبيهان في أكثر الموارد.

٣. أي: تأخيرك لي إلى أجل قريب فتصديقي ثابتً.

<sup>؟.</sup> أي قول سيبويه و خليل إنّ العطف على توهّم وقول السيرافي والقارسي إنّ العطف على المحلّ.

۵ «لملّي أصالحكم» جوابُ الطلب أعني «فأبلوني» أي أعطوني، فهو على تقدير الفاء أي «فلعلّي أصالحكم». و قـوله «أستدرع» بالجزم عطفُ على التوكم أي: إن تبلوني أستدرج، أو عصف على محنُ الجملة أعني «لملّي أصالحكم» فإنّها في محلُ الجزم على قول الفارسي جواباً لشرط مقدّر أي: إن تبلوني لملّى أصالحكم.

۶ النوىٰ أي الجهة التي ينواها المسافر.

٧. أي لقول سيبويه.

A عطف «الحديدا» على توهّم نصب خبر «ليس» و هو «بالجبال».

و قد استنبط من ضَعُفَ فهمه من إنشاده هذا البيت هنا أنّه يراه عطفاً على المحلّ و لو أراد ذلك لم يقل: إنّهم شبّهو، به '.

رجع القول إلى المجزوم ـ و قال به الفارسي في قراءة قنبل: ﴿ إِنّه مَنْ يَكُنِ و يصبوْ فَإِنّ اللهَ ﴾ (يرسفه ١٠٠٠) بإثبات الياء في «يتمّي» و جزم «يصبر» فزعم أنّ مَنْ موصولة، فلهذا ثبت ياء «يتمّي» آ، و أنّها آضمّنت معنى الشرط، و لذلك دخلت الفاء في الخبر، و إنّما جزم «يصبر» على توهّم معنى «مَنْ» أو قيل: بل وصل «يصبر» بنيّة الوقف كقراءة نافع ﴿ و محياي و مماتي ﴾ (الأعراف ١٩٨٨) بسكون ياء «محياي» وصلاً، و قيل: بل سكن لتو إلى الحركات في كلمتين كما في ﴿ يأمرُ كم ﴾ و ﴿ يشعرُ كم ﴾ و قيل: مَنْ شرطية، و هذه الياء المحركات في كلمتين كما في ﴿ يأمرُ كم ﴾ و ﴿ يشعرُ كم ﴾ و قيل: مَنْ شرطية، و هذه الياء المحركة .

و أمَّا المرفوع فقال سيبويه: و أعلمُ أنَّ ناساً من العرب يغلَّطون فسيقولون «إنَّهم أجمعونَ ذاهبونَ و إنَّك و زيدٌ ذاهبان» و ذلك على أنّ معناه معنى الإبتداء، فيرى أنّه قال هم، كما قال:

بعدا لي أنَّسي لستُ معركَ ما مَضن إو لا سابق شبئاً إذا كان جانياً اللبيت الح

و مراده بالغلط ما عبّر عنه غيره بالتوهّم، و ذلك ظاهر من كلامه، و يوضحه إنشاده البيت، و توهّم إبن مالك أنه أراد بالغلط الخطأ فاعترض عليه بأنّا مستى جيوّزنا ذلك عليهم زالت الثقة لا بكلامهم، و آمتنع أنْ نثبت شيئاً نادراً لإمكان أن يقال في كلّ نادر: إنّ

١. لأنّ مقتضى هذا التشبيه أن يكون العطف على التوهم كما في البيت.

إذ لو كانت شرطية يجزم «يتّقى» و سقط ياءه للجزم.

٣. أي «مَن» الموصولة.

۴. أي: على توهّم أنّ «من» شرطية فيجزم «يتقي».

۵ و هو الضمّة التي كانت على الياء

۶ أي معنى «هم» الذي كان إسم هليّ.

٧. أي الوثوق.

قائله غلط

و أمّا المنصوب إسماً فقال الزمخشري في قدوله تسعالى ﴿ و مِسن وراءِ إسسحاقَ يعقوبَ﴾ (مدد، ١٨) فيمن فتح الباء ¹: كأنّه قيل: و وهبنا له ٢ إسسحاقَ و مسن وراء إسسحاق يعقوبَ، على طريقة قوله:

مشاثيمُ ليسوا مصلحينَ عشيرةً و لا ناعبِ إلَّا ببينِ غُرائِها "

و قيل: هو على إضمار «وهبنا»، أي: و مِن وراءِ إسحاق وَهبنا يعقوب، بدليل ﴿ فبشّرناها ﴾ لأنّ البشارة من الله تعالى بالشيء في معنى الهبة، و قيل هو مجرور عطفاً على «بإسحاق» أو منصوب عطفاً على محلّه 6 و يردّ الأوّل ألّه لا يجوز الفيصل بسين العاطف و المعطوف على المجرور ك«مررت بزيدٍ و اليومَ عمروٍ» و قال بعضهم في قوله تعالى ﴿ وحفظنا مِن كلّ شبطانٍ ماردٍ ﴾ (المسافات ٤٠٨): إنّه عطف على معنى ﴿ إنّا زيّنًا السماء الدنيا ﴾ و هو إنّا خلقنا الكواكب في السماء الدنيا زينةً للسماء ^كما قال تعالى <sup>4</sup> ﴿ و لقد زيّنًا السماء الدنيا بمصابيح و جعلناها رُجوماً ﴾ (الملكه) و يحتمل أن يكون مفعولاً

١. أمَّا فيمن رفعها فو يعقوب مبتدأ و ﴿من وراء ﴾ خبر مقدَّم.

الأولي أن يقول كافوفوهبنا لها له لأن في الآية طالقامه لا طالواه و لأن المبشر إمرأة إبراهيم لا إبراهيم.

٣. الشاهد فيه عطف «ناعب» على «مصلحين» المنصوب على توهم دخول الباء الزائدة عليه.

٣. أي على ﴿إسحاق﴾ و صار ﴿ يعقوب﴾ مفتوحاً لكونه غير منصرفٍ.

ه لأنّ محلّه النصب على المفعوليّة.

أي القول بأنّ «يمقوب» عطف على لفظ «إسحاق» أقول: لا أرى عدم جواز الفصل بين العاطف والمعطوف على المجرور
 و جواز ذلك في المنصوب كما هو ظاهر كلامه فتأخل.

٧. و لم يصرّح بردَ الثاني لما صبق و هو أنّه من شروط العطف على المحلّ إمكان ظهور المحلّ في الفـصيح و لا يـجوز هفيتُرناه[سحاق».

٨ حاصله أنّ ﴿ حَنْظَا﴾ المفعول له عطف على ﴿ زِينَةَ ﴾ على توهَم أنّه مفعول له و منصوب بعامل يصلح لنصبه. ٩. هذا الكلام لتأييد أنّ خلق النحوم كان لزينة السماء و لا يُنظر فيه بالمفعول له والمطف فتوجّه.

لأجله المفعولاً مطلقاً و عليها فالعامل محذوف، أي: و حفظاً مسن كـلَّ شـيطانٍ زيّـــّـاها بالكواكب، أو وحفظناها حفظاً.

و أمّا المنصوب فعلاً فكقراءة بعضهم ﴿ ودّوا لو تُدهنُ فيُدهِتُوا ﴾ (القهـ ١٨) حملاً على معنى «ودّوا أن تُدهن» و قبل في قراءة حفص ﴿ لَعَلّي أبلغُ الأسبابُ أسبابُ السمواتِ فأطلّقَ ﴾ (غافر ١٣٠٣/) بالنصب: إنّه عطفٌ على معنى ﴿ لعلّي أبلغ ﴾، وهو لَقلّي أن أبلغ، فإنّ خبر ﴿ لعلّ ﴾ يقترن بهاأن » كثيراً نحو الحديث «فلعلّ بعضكم أن يكون ألحن بعجته مِن بعض » و يحتمل أنّه عطف على الأسباب على حدّ: "

لَــلَبْسُ صِباءةٍ و تــقرُّ عــيني [أجب إلى من لبس الشغوف]

و مع هذين الإحتمالين فيندفع قول الكوفي ": إنّ هذه القراءة حسجّة عسلى جسواز النصب في جواب الترجّي حملاً له على التمنّي.

و أمّا في المركبات فقد قبل في قوله تعالى ﴿ و مِن آياتِه أَن يُرسلَ الرياحَ مبشُراتٍ و لِيُذيقَكم ﴾ ويحتمل أنّ التقدير: و لِيُذيقَكم و لِيُذيقَكم أن ويحتمل أنّ التقدير: و لِيُذيقَكم و لِيُنديقكم أن ويحتمل أنّ التقدير: و لِيُذيقكم و لِيهذيقكم أن كالذي مسترعلين ﴿ أو كالذي مسترعلي مسترعلين و ليجوز أن يكون قريةٍ ﴾ (بقرة ٢٥٨ ـ ٢٥٨ إنّه على معنى «أ رأيت كالذي حاجّ أو كالذي مرّ» لا ويجوز أن يكون على إضار أني أو رأيت مسئلَ الذي، فحذف لدلالة ﴿ أَلم تسر إلى الذي

١. فكان مستقلًا معمولاً لعامل مقدّر لا على عطفه على المفعول له المتوهّج.

٢. قال السيوطي في مزهر النفة: هذا الكلام منسوب إلى رسول الله ﴿ فَالْحَنَّ: أعوضَ و أفطنَ.

٣. فهو من عطف الفعل على إسم خالص من معنى الوصفية فتنصب الفعل بأن مقدَّرة أو ثابتة.

٣. أي بإحتمال العطف على التوهم أو على إسم خااص فيندفع قول الكوفي إذ إذا جاء الإحتمال بطل الاستدلال.

ه «ليذ يقكم» عطف على توهَم كون المبشّرات «ليبشّركم».

<sup>€</sup> المراد من «كذا وكذا» ثلاث جمل محذوفة بعده أي: ليذيقكم من رحمته و لتجري الفنك بأمره و لتبتنوا من فضله و لعلكم تشكرون أرسلها. و على هذا التقدير فالواو في ﴿ليَدْ يَقَكم﴾ إستينافية.

٧. فتوهّم أنّ ﴿ أَلَم تُر إِلَى الَّذِي حَاجٍ ﴾ في أوّل الأية كان ﴿ أَرأيت كَالذي حَاجِه.

٨. فيكون من عطف الجملة على الجملة.

حاج﴾ ربعرة، ٢٥٨ ٢٥٨ عليه، لأنّ كليهما تعجّب ، و هذا التأويل هنا و فيما تقدّم أولئ لأنّ إضمار الفعل لدلالة المعنى عليه أسهل من العطف على المعنى، و قيل: الكاف زائدة <sup>٢</sup> أي: ألم تر إلى الذي حاجّ أو الذي مرّ، قيل: الكاف إسم بمعنى مثل معطوف على الذي، أي ألم تنظر إلى الذي حاجّ أو إلى مثل الذي مرّ.

### تنىيە

من العطف على المعنى على قول البصريين نحو «لألزمنك أو تقضيتي حقي» إذ النصب عندهم بإضمار «أن» و «أن» و الغعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر مستوهّم، أي ليكون لا وم مسنّي أو قضاء منك لحقي، و منه ﴿تقاتلونَهم أو يُسلِموا﴾ "(المتي ۱۹) في قراءة أبي بحذف النون، و أمّا قراءة الجمهور بالنون فبالعطف على لغظ «ثقاتلونَهم» أو على القطع بتقدير «أو هم يسلمون»، و مثله «ما تأتينا فتحدّثنا» بالنصب، أي ما يكون منك إتيان فحديث، و معنى هذا نفي الإتيان فينتفي الحديث، وأي مأتاتينا فكيف تحدّثنا، أو نفي الحديث فقط لاحتى كانه قيل: ما تأتينا محدّثاً أي بل غير مسحدّثٍ و على المعنى الأول مجاء قوله سبحانه و تعالى ﴿ لا يُستَضى عليهم فيموتون و يمتنع أن يكون على الثاني ﴿ ، إذ يمتنع أن يقضى فيموتوا ﴾ (المدرم) أي فكيف يموتون، و يمتنع أن يكون على الثاني ﴿ ، إذ يمتنع أن يقضى

١. أي: لأنّ الإستفهام فيهما للتعجب فصح حذفه مع فعل بعده لدلالة ﴿ أَلَمْ تُرَاكُ عَلَيْهُ.

<sup>7.</sup> قال الدسوقي: هذا القول بعيد لأنّ دعوى الزيادة في القرآن خلاف الأصل ا.هـ و رك كلامه بمثل: ليس كمثله شيء فتأمّل. ٣. و على قول الكوفيين «أوه ناصبة لا «أن» المقدّرة فلا عطف في الكلام.

٣. فالتقدير: ليكن منكم قتال لهم أو إسلام منهم.

۵ أي على القطع بعطف الفعل على الفعل فعلى تقدير «أو هم يسلمون» كان عطف الجملة الإسمية على الفعلية.

ع فإذا إنتفى السبب و هو الإتيان إنتفى المسبب و هو الحديث.

به ما الله المسبّب دون السبب فلذا صح « تا تينا غيرمحدث لنا».

٨ أي نفي السبب والمسبّب كليهما.

٩. أي على نفي المسبّب فقط إذ يجب على هذا أن يصحّ «يقضي غيرَ ميّت» و هذا ليس بصحيح إذ يمتنع أنْ يقضي الله

عليهم و لايموتون، و يجوز رفعه فيكون إمّا عطفاً على «تأتينا»، فيكون كلّ منهما داخلاً عليه حرفُ النفي (، أو على القطع أ فيكون موجباً. و ذلك " واضع في نحو «ما تأتيينا فتجهل أمرنا» و «لم تقرأ فتنسى» لأنّ المراد إثبات جهله و نسيانه، و لأنّه لو عطف لجزم «تُنسئ» أو في قوله:

غسيرَ أنَّا لم يأتَمنا بسيقين فسنُرجَسي و نكسمُو التأميلا

إذ المعنى أنّه لم يأت باليقين فنحن نرجو خلاف ما أتي به لإنتفاء اليقين عمّا أتى به، و لو جزمه أو نصبه لفسد معناه  $^{0}$  لأنّه يصير منفياً على حدته كالأوّل إذا جزم، و منفياً على المجمع إذا نصب، و إنّما المراد إثباته و أمّا إجازتهم  $^{2}$  ذلك في المثال السابق فمشكلة، لأنّ الحديث لا يمكن مع عدم الإثيان  $^{3}$ , وقد يوجّه قولهم بأن يكون معناه: «ما تأتينا في المستقبل فأنت تحدّثنا الآن عوضاً عن ذلك»، و للإستئناف وجدٌ آخر  $^{3}$  و هو أن يكون

#### 🥒 عليهم و هير لا يموتون.

1. أي: ما تأتينا فما تحدّثنا، هذا كوجه الأوّل من وجهي النصب.

٢. أي على القطع مقا قبلها على تقدير مبتدأ فيكون المعطوف جملة إسمية، مستأنفة أي: ما تأتينا فأنت تحدثنا. فعلى الإستيناف يكون المعطوف موجبة.

٣. أي على القطع.

۴. عطفه على «تقرأ» و هو مجزوم بدلم».

۵ أمّا على النّصب فلانٌ في وجهيه إنتفى المسبّب و هو «نرجّي» وحده أو مع انسبب و هذا خلاف مرادنا و هو إثبات الرجاس و أمّا على الجزم فلانّه إنتفى أيضاً لعطفه على «يأتنا» و هو منفىً ب«لم».

ع أي إجازتهم القطع في «ما تأتينا فتحدّثنا».

٧. لأنّ الفاء السبيّة فيكون الإتيان سبأ للحديث فلا يمكن أن يقع المسبّب و هو الحديث مع عدم سببه و هو الإتيان.

 أي غير القطع والقطع يفيد إثبات الثاني، والحاصل أنّ رفع الفعل إننا على العطف على فعل قبله أو عنى القطع بتقدير
 مبتدأ أو على هذا الوجه و هو جعل الفعل مستقلاً غير معطوف على شيء و هو كأحد وجهي النصب في إنتقاء السبب و السنيب مماً. على معنى السببيّة و إنتفاء الثاني لإنتفاء الأوّل\. و هو أحد وجهي النصب و هو قليل، و عليه قوله:

فلقة تركتُ صبية مرحومة لم تعرف الم تعرفه فلم تجزع عليك فتجزع الله عرق على و عرفت الجزع للجزعت، و لكنها لم تعرفه فلم تجزع ، و قرأ عيسي بن عمر فيموتون عطفاً على ﴿ يُقضى ﴾ و أجاز إبن خروف فيه الإستئناف على معنى السببيّة كما قدّمنا في البيت، و قرأ السبعة ﴿ و لا يؤذنُ لهم فيعتذرونَ ﴾ (المسلات، ٣٥) و قد كان النصب ممكناً مثله في ﴿ فيموتوا ﴾ و لكن عُدِلَ عنه لتناسب الفواصل، و المشهور في توجيهه أنّه لم يقصد إلى معنى السببيّة: بل إلى مجرد العطف على الفعل وإدخاله معه في سلك النفي مُ لأنّ المراد ب لا يؤذن لهم ﴾ نفي الإذن في الإعتذار، وقد نُهُوا في قوله تعالى ﴿ لا تعتذروا اليومَ ﴾ (التعريم، ٧) فلا يتأتى العذر منهم لا بعد ذلك، و زعم إبن مالك بدر الدين: أنّه مستأنف ^ يقدير «فهم يعتذرون»، و هو مشكل على مـذهب الجماعة، بدر الدين: أنّه مستأنف ^ يقدير «فهم يعتذرون»، و هو مشكل على مـذهب الجماعة،

١. أي الوجه الآخر من أوجه الإستيناف قليل لا يرتكب إلَّا عند الحاجة إليه والأكثر النصب عند إرادة السببيّة.

٢. فقد إنتفى الجزع لإنتفاء معرفتها الجزع و إنها ارتكب هذا الوجه لأن المعنى عليه لأنه لا يمكن توجيه الرفع على نفي
 الأمرين إلا بهذا الوجه.

٣. فرجع البحث إلى الآية المتقدّمة أي ﴿لا يقضىٰ عليهم فيموتوا﴾ فتوّجه.

٣. أي في هذه الأية الإستيناف على وجه جعل الفعل مستقلًا غير معطوف على شيء.

أي الوجه الأول من النصب و هو أن ينتفي الإعتذار بسبب نفي الإنن لا نفي الإعتذار فقط كما في «لا يقضى عنيهم فيموتوا».

ع فالمراد أنه لا ينتفي الإعتذار لكونه مستبأ للإنن فنفي السبب يوجب نفي المستب بل لا سبيقة فيه وكلّ من الإنن و الإعتذار منفي بذاته لا بالسبيقة فنفي الإنن بدليل ﴿لا يؤنن لهم﴾ و نفي الإعتذار بدليل ﴿لا تعتذروا اليوم﴾.

٧. أي بعد الإذن في الإعتذار.

٨ أي على الوجه الأوّل الإستيناف و هو القطع عمّا قبل بتقدير مبتدأ كما تقدّم في:

فحنركس ونكثر التأميلا

لإقتضائه ثبوت الإعتذار مع إنتفاء الإذن كما في قولك «ما تؤذينا فنحيًك» بالرفع، و لصحة الإستيناف يحمل ثبوت الإعتذار مع مجيء ﴿ لا تعتذروا اليوم﴾ على إختلاف المواقف للمعاهد ﴿ فيومئي لا يسألُ عن ذنبه إنس و لاجان ﴾ (الرمين، ٢٩). ﴿ وقفوهم إنهم مسئولون ﴾ "(المسائد، ٢٩). و إليه ذهب إبن الحاجب أ، فيكون بمنزلة «ما تأتينا ف تجهل أمورنا» و يردّه أنّ الفاء غير العاطفة للسببيّة و لا يتسبّب الإعتذار في وقت عن نسفي الإذن فيه في وقت آخر، و قد صحّ الإستيناف بوجه آخر يكون الإعتذار منفياً، و هو ما تذهناه و نقلناه عن إبن خروف من أنّ المستأنف قد يكون على معنى السببيّة، و قد صرّح به هنا الأعلم، و أنّه في المعنى مثل ﴿ لا يتفضى عليهم فيسرتوا ﴾ وردّه إبن عصفور بأنّ الإنتذار في الإعتذار قد يحصل و لا يحصل الإعتذار، بخلاف القضاء عليهم، فإنّه يتسبّب عند الموت جزماً، وردّه عليه إبن الضائع بأنّ النصب على معنى السببيّة في «ما تأتينا عند النوت بغزماً وردّه عليه إبن الضائع بأنّ النصب على معنى السببيّة في «ما تأتينا فتحدثنا» جائز بإجماع، مع أنّه قد يحصل الإتيان و لا يحصل التحديث لا و الذي أقول: إنّ

١. الشاهد فيه ثبوت الإحباب مع إنتفاء الإيذاء.

٢. حاصله أنّ ما ذكره الجماعة من إنتفاه الأمرين هذا بالنظار ابعض المواقف و هذا لا ينافي إعتذارهم في بعض أخر.

۲. «يومنز لا يسئل عن ذنبه إنش و لا جارً» بالنظر إلى أن الله تعالى عالم بأعمال عباده لا يحتاج بالسؤال عنهم ليعلم أعمالهم و «قِقوهم إنهم مسئولون» بالنظر إلى أنّه تعالى يسئل عن الناس ليتزوا بأعمالهم و يحتنج عنيهم بإقرارهم على أنفسهم.

<sup>\*.</sup> أي إلى كون «فيمتذرون» مستأنفاً بتقدير «فهم يعتذرون» نهب إين الحاجب. اعترضه الدماميني بأنّ إين الحاجب ذكره و صفقه و حينتز فلا يعمح نسبته لإبن الحاجب وإنّما صفقه لما يازم عليه من عدم الصحّة و هو كون الإعتذار مربّباً على عدم الإنّن فلا يسحّ حمل القرآن عليه.

۵ في الإستيناف على القطع بتقدير المبتدأ.

ع فنفي السبب و هو الإذن يوجب إنتفاء المستب و هو الإعتذار كما أنّ نفي القضاء عليهم يوجب إنتفاء الموت

٧. فعلى هذا لا بأس لأنه قد يحصل الإذن في الإعتذار و لا يحصل الإعتذار.

٨ أي أنّ إنتفاء السبب يوجب إنتفاء المسبّب في حالة رفع المسبّب.

#### تنىيە

«لا تأكُلْ سمكاً و تشرب لبناً» إنْ جزمت فالعطف على اللفظ، و النهي عن كل منهما، و إن نصبت فالعطف عند البصريين على المعنى، و النبهي عند الجميع عن الجمع، أي يكن منك أكل سمك مع شرب لبن، و إن رفعت فالمشهور أنّه نهي عن الأوّل و إباحة للثاني، و أنّ المعنى: و لك شربُ اللبن، و توجيهه أنّه مستأنف، فلم يتوجّه إلا و إباحة للثاني، و أنّ المعنى: و لك شربُ اللبن، و توجيهه أنّه مستأنف، فلم يتوجّه إليه حرف النهي، و قال بدر الدين إبن مالك: إنّ معناه كمعنى وجه النصب أ، و لكنّه على تقدير لا تأكل السمك و أنتَ تشربُ اللبن، ا.ه و كأنّه قدّر الواو للحال، و فيه بُعد، لدخولها في اللفظ على المضارع المُثبت أ، ثمّ هو مخالف لتولهم، إذ جعلوا لكلّ من أوجه الإعراب معنى أ.

١. لأنَّ الواو للمعيَّة سواءً كان العطف على المعنى كما قاله البصريون أم لا.

٢. أي النهي عن الجميع.

٦ إذ لا يدخل الولو الحالية على المضارع المثبت اللّهمَ إلاّ أن يقول بدر الدين: انتقدير «أنت تشرب البن» فدخل الواء على
 الجملة الإسمية فتأمل.

٣. أي الرفع والنصب والجرّ و على قول بدر الدين معنى وجه النصب والرفع سواء و هذا خلاف قولهم.

# $\bigcap \bigcap$

## عطف الخبر على الإنشاء و بالعكس

منعه البيانيون أ، و إبن مالك في شرح باب المفعول معه من كتاب التسهيل، و إبن عصفور في شرح الإيضاح، و نقله عن الأكثرين، و أجازه الصفّار ـ بالفاه ـ تسلميذ إبسن عصفور، و جماعة، مستدلّين بقوله تعالى ﴿ و بشّر الذينّ آمنوا و عملوا الصالحاتِ ﴾ في سورة البقرة ٢، و ﴿ بشّر المؤمنينَ ﴾ في سورة الصّف"، قال أبو حيّان: و أجاز سيبويه

١. المراد من البيان هنا ليس العلم الذي يقابل المعانى والبديع بل العلم الذي يساوي البلاغة.

زيادة و تفصيل: واعلم أنّه قيد بعضهم كالسيد في حاشية المطول المنع بالجمل التي لا محلّ لها وأمّا الجمل التي لها محلّ فيجوز فيه إثّفا قاً نحو: «زيدٌ أبوه قائم و ما أفسّقه» فقما أفسّقه» جمنة إنشائية عطفٌ على الأولى و لذا أجازوا «قالها حسبنا الله ونعم الوكيل» على أنّ الواو من الحكاية لا من المحكي، أي: قالها حسبنا الله و قالها نهم الوكيل، و لأنّ الجملة التي لها محلّ في قوّة المفرد فكان الإنشائية والخبرية غير معتبرين. أمّا ظاهر كلام العصنّف المنع في كلا الجملتين.

٢. ﴿ وَإِنْ كَنتُم فَي رِيبٌ مِمّا نَزّلنا على عبدنا فأتوا بسورة مِن مثله وادعوا شهدامكم من دون الله إن كنتم صادقين. فإن لم تضلوا و إن تضعوا فا تقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدّث الكافرين. و بشر الذين أمنوا و عملوا الصالحات أن لهم جنّات تجري من تحتها الأنهار...﴾ وقرم ٢٣ ـ ٨٥.

الشاهد فيه عطف ﴿ بِشَرِ الذينِ أمنوا و عمنوا الصالحات﴾ على ﴿ أعدُتْ للكافرين﴾.

الشاهد فيه عطف ﴿ بشِّر المؤمنين﴾ على ﴿ نصرُ من الله و فتحٌ قريب﴾.

٧٢ \* الباب الرابع من مغنى اللبيب

«جاءني زيدٌ و مَن عمروٌ العاقلان» على أن يكون العاقلان خبراً لمحذوف ، و يـؤيّده قوله:

و إِنَّ شَــِـفَائِي عَـــبرةً مُسهرافَـةً و هل عندَ رسمٍ دارسٍ مِن معوّل! <sup>٢</sup> و قد له:

ئىتاغى غىزالاً عىند باب إبن عامر وكى قل أماقىك الجسان بالوي<sup>٣</sup> واستدل الصفار بهذا الست وقوله:

و قسائلةٍ خسولانُ فسانكخ فستائهم إو أكرومة الحبيين خلو كما هيا ]<sup>4</sup> فإنّ تقديره عند سيبويه: هذه خو لان.

و أقول: أمّا آية البقرة فقال الزمخشري: ليس المعتمد بالعطف الأمر حتّى يطلب له مشاكل، بل المراد عطف جملة تواب المؤمنين على جملة عذاب الكافرين <sup>6</sup>، كقولك «زيدٌ يُعاتَبُ بالقيد و بشَّر فلاناً بالإطلاق» <sup>5</sup> و جرّز عطفه <sup>7</sup> على ﴿إتّقوا﴾ و أتمّ من كلامه في الجواب الأوّل أن يقال: المعتمد بالعطف جملة الثواب كما ذكر، و يزاد عليه فيقال: و الكلام منظور فيه إلى المعنى الحاصل منه <sup>6</sup>، و كأنّه قيل: و الذين آمنوا و عسماوا الصالحات لهم جنّات فبشرهم بذلك <sup>6</sup>، و أمّا الجواب الثاني قفيه نظر، لأنه لا يصحّ أن

١. أي هما العاقلان، لا على أنه صفة لعمره و زيد، فإنه لا يجوز كما سيأتي إن شاء الله تعالى في أخر المبحث.

الشاهد عطف الجملة الإنشائية «هل عند رسم ...» على الخبرية الليّ شفائي...».

٣. الشاهد عطف الجملة الإنشائية «و كُخَّنْ أماقيك...» على الخبرية «تُناعي غزالاً...».

۴. الشاهد فيه على تقدير سيبويه عطف الجملة الإنشائية «انكُخ فتاتَهم» على الخبرية «هذه خولان».

ه فليس المراد عطف لفظ الجملة الخبرية على لفظ الجملة الإنشائية حتى يشكل عايه بل المراد عصف معنى ثواب المؤمنين على معنى عذاب الكافرين، كأنه قبل: الذين كفرواً أعِدُّتْ لهم النار و الذين أمنوا أعدّت لهم الجنّة.

مُ كَأَنَّهُ قِيلَ: زِيدٌ يُعاقَب بِالقيد و فلانٌ يُبشُّرُ بِالإطلاق.

٧. الجواب الثاني من الزمخشري هو كون فبشّر» معطوفاً على «اتّقوا» فكان من عطف الإنشاء على الإنشاء فلا بأس. ٨. فكان عطف المعنى على المعنى لا عطف اللفظ على اللفظ.

٩. جملة ﴿الذين أمَنوا﴾ عطف على ﴿أعدَت الكافرين﴾ والقاء السببية فلا يلزم عطف الإنشاء على الخبر مرّة أخرى.

يكون جواباً للشرط، إذ ليس الأمر بالتبشير مشروطاً بعجز الكافرين عن الإتيان بسمثل القرآن، أو يجاب بأنّه قد عُلم أنّهم غير المؤمنين، فكأنّه قيل: فإن لم يفعلوا فبشّر غيرَهم بالجنّات، و معنى هذا أ «فبشّر هؤلاء المعاندين بأنّه لاحظّ لهم من الجنّة».

وقال في آية الصف: إنّ العطف على ﴿ تؤمنون﴾ لأنّه بمعنى «آمِنوا»، و لا يقدح في ذلك أنّ المخاطب ،﴿ تؤمنون﴾ المؤمنون و ،﴿ شَرْهُ النبي عليه الصلوة و السلام، و لا يقال في ﴿ تؤمنون﴾ : إنّه تفسير للتجارة لاطلب، و إنّ «يغفر لكم» جواب الإستفهام تنزيلاً لسبب السبب منزلة السبب كما مرّ في بعث الجمل المفسّرة، لأنّ تخالف الفاعلين لايقدح أ، تقول «قوموا و أقعُدْ يا زيد» و لأنّ «تؤمنون» لا يتعيّن للتفسير، سلمنا ، و لكن يحتمل أنّه تفسير مع كونه أمراً و ذلك بأن يكون معنى الكلام السابق: إتّجروا تجارة تنجيكم من عذاب أليم كماكان ﴿ فهل أنتم مُنتّهُونَ ﴾ (هماته ١٩٠١) في معنى «إنتهوا»، أو بأن يكون تفسيراً في المعنى دون الصناعة، لأنّ الأمر قد يساق لإفادة المعنى الذي يتحصل من المفسّرة، يقول: «هو أدلك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكم كما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله » أكما تقول: «هو أدنّك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله عليه المعنى الكفلام المؤلّد المؤلّد المؤلّد على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله عليه المؤلّد المؤلّ

۱. حاصل هذا النظر أنّه لو عطف على «اتّقوا» لكان جواباً للشرط لأنّ العطف عنى الجواب جواب و هذا لا يصلح أن يكون جواباً لأنّه لا يتسبّب عن الشرط حتّى يكون جواباً إذ المعنى «فإنْ عجزوا فيشّر» فيكون النبشير مسبّباً عن المجز المذكور. ٢. بطريق التعريض و التلويح لأنّه إذا قيل «فيشّر غيزهم بالجبّات» طُؤحاً صار المعنى: فيشّر هؤلاء المعاندين بأنّهم لا حظّ لم من الحنّة.

٣. هذا جواب من إعتراض مقدَّر و حاصل "لإعتراض أنّه إذا كان «توننون» تضييراً للتجارة فكيف يصحّ الجزم في جواب الإستفهام مع أنّ «يفقر لكم» لا يترتّب عليه. و حاصل الجواب منه أنّ الدلالة على التجارة سبب للإيمان الذي هو سبب للنفران فقد نُؤَّل سبب السبب الذي هو الدلالة على التجارة منزلة السبد؛ الذي هو الإيمان لأنّ الإيمان سبب للففران فلذا جُزم في , جواب الإستفهام.

٣. فقد اختلف الفاعل في الطلبين فلا يصخ العطف و جواب المصلّف هو أنّا لا نسلّم شرط إتّحاد الفاعل بل يجوز إختلاف. ۵ أنّه تفسير لكن يُوجُه بأمرين: ١ ـ أنّه تفسير مع كونه أمراً بشرط تقدير المفسّر أمراً أي: اتّجِروا تجارةٌ ٢ ـ بأن يفسّر المفسّر في المعنى دون اللفظ فلا يشكل إختلاف المفسّر والمفسّر في الإنشاء والخبر.

ع «أمِنْ بالله» تفسير لسبب النجاة مع كونه أمرأ و لا يقدح ذلك لأنّه تفسير في المعنى دون الصناعة واللفظ.

٧٤ \* الباب الرابع من مفنى النبيب

بالله»، و حنيئذ فيمتنع العطف العدم دخول التبشير في معنى التفسير.

و قال السكاكي: الأمران معطوفان على «قُلْ» مقدّرة قبل «يا أيّسها» آ، و حَدَّفُ القول كثيرُ، و قبل «يا أيّسها» آ، و حَدَّفُ القول كثيرُ، و قبل: معطوفان على أمر محذوفي " تقديره في الأولى: فأنبُرْ، كما قال الزمخشري في ﴿و اهجُرْني صَالِيًا ﴾ (مديم ٢٥): إنّ التقدير فاحذرني و اهجُرْني تسلِيًا ﴾ (مديم ٢٥): إنّ التقدير فاحذرني و اهجُرْني لدلالة ﴿ لاَرْجُمَنَك ﴾ "على التهديد.

و أمتا:

[و إنَّ شــــفاتي عـــبرة مــهواقــة] و مل عند رسمٍ دارسٍ مِن مُعَوَّلِهِ فهل فيه نافية <sup>ع</sup>، مثلها في ﴿ فهل يُهلَكُ إلّا القومُ الطّالمونَ ﴾ (المحتاف.٢٥).

و أمّا: «هذه خولان» فمعناه تنبَّة لخولان، أو الفاء لمجرّد السببيّة مثلها في جواب الشرط و إذ قد استدلّاً بذلك فهلّا استدلاً بقوله تعالى ﴿ إِنَّا أَعْطِيناكَ الكوثر، فَصَلَّ

١. لأنه على القول بأن «تؤمنون» تفسير صناعي أو معنوي للتجارة كان «بشّر المؤمنين» أيضاً تفسيراً له لأن المعطوف في حكم المعطوف عليه فإذا كان «تؤمنون» مفترة كان «بشّر المؤمنين» أيضاً في معنى التفسير وليس كذلك لعدم دخول التبشير في معنى التفسير فيمتنع العطف، واعلم أنّ رأي أكثر المفسّرين أنّ «بشّر» جملة مستأنفة. (مجمع البيان ج ٥٠٥، البيان ج ٥٥٥، المراد ما منّ به الرحمان ٢ / ٢٤٠).

ال «بشّر» في أية البقرة و الصف.

٣. فكان التقدير في آية البقرة «قل يا أيها النّاس اعبدوا ربّكم...» و في آية انقف «يا أيّها الذين أمنوا هل أدلكم على تجارة...ه فعلى هذين التقديرين يكون عطف الإنشاء على الإنشاء

٣. فكان التقدير في آية البقرة هأعدُث الكافرين فأنْفِرْ الكافرين من النار السابقة يا محمّد ﷺ و بشُرّالذين أمنواه و في أية الصف هو فتخ قريبُ فأَشِرْ يا محمّد نَفسَك و بشّر المؤمنينُ » والفاء في الأمر لمجرّد السبيّة.

﴿قال أراغبُ أنت عن ألهتى يا إبراهيم، لثن لم تُنتُه لأرجُمَنَّك و اهجُزئي مَنِيّاً﴾.

٤ فكان الجملة خبرية منفية لا إنشائية و لا ضير لعطف الجملة الخبرية على الخبرية.

٧. يوجّه بأمرين: ١-الهاء في «هذهه للتنبيه فمعناه «تنبّه لخولان» فكان من عطف الإنشاء على الإنشاء ٢-القاء للسببية لا للبطف فكان البيت خارجاً عن بحثنا.

٨ أي الصفار والجماعة و ليس المراد الصفار و أباحيّان لأنّ أباحيّان لم يستدلّ به كما سبق في أوّل عبارة المصنّف.

لربِّک و انحَرْ﴾ (الكونز.١.٢) و نحوه في التنزيل كثير.

و أمّا:

المُنافي خَزَالاً عَنه بـاب إبن عامرًا وكَـعَلْ أماقيك المحسان بـالخويا فيتوقّف على النظر فيما قبله من الأبيات. "(وقديكون معطوفاً على أمر مقدّر يدلّ

عليه المعنى أي: فأفعل كذا و كحّل، كما قيل في ﴿ و اهجُزني مَلِيّاً ﴾.

و أمّا مانقله أبوحيّان عن سيبويه فغلّط عليه، و إنّما قال: `` و اعلم أنّه لا يجوز «مَنْ عبدُالله و هذا زيدٌ الرجلين الصالحين»، وفعتَ أو نصبتَ لاَتُك لاتثنّي إلّا على مَن أثبّته و علمته، و لا يجوز أن تخلط من تعلم و من لاتعلم فتجعلهما بمنزلة واحدة، و قال الصفّار: لما منعها سيبويه مِن جهة النعت عُلم أنّ زوال النعت يصحّحها، فتصرّف أبوحيّان في كلام الصفّار فوهم فيه '`، و لا حجّة فيما ذكر الصفّار، إذ قديكون للشيء مانعان و يقتصر على ذكر أحدهما لأنّه الذي اقتضاه المقام '`. والله أعلم.

أي فكان عنيهما أن يستدلًا بهذه الآية وكثير من الآيات الذي ظاهره عطف الإنشاء على الخبر و لكن إنا دققنا فهمنا
 أبّر الفاء فيها للسستة.

١٠. لعلّ فيه جملة إنشائية كان «كخّلُ» عطفاً عليه.

١١. أي قال سيبويه،

١٢. قال الصفار: عُلم أن زوال النعت يُصحّحها و مواده من النعت السناعي والمقطوع كلاهما، فوهم أبوحيان أنّ مواد الصفار النعت الصناعي، فقال: أجاز سيبويه: «جاءني زيدٌ و مَن عمروٌ العاقلانِ» على أن يكون العاقلان خيراً لمحذوف. ١٣. فيمكن أن يكون لهذه الجملة مانعان: عطف الإنشاء على الخبر و كون النعت لمن يعلم ولمن لا يعلم، فأورد سيبويه الثاني لأنّ بحثه في باب النعت فتأملُ.



# عطف الإسميّة على الفعليّة و بالعكس

## فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: الجواز مطلقاً لا وهو المفهوم من قول النحويين في باب الإشتغال في مثل «قام زيدٌ و عمراً أكرمته» إنّ نصب عمراً أرجع لأنّ تناسب الجملتين المتعاطفين أولى من تخالفهما.

والثاني: المنع مطلقاً، حكى عن إبن جنى أنّه قال في قوله:

عساشها الله غسلاما بعد ما شابث الأميداؤ والفيزش نقذ

إنّ الضرس فاعل بمحذوف يفسّره المذكور، و ليس بمبتدأ، و يلزمه إيجاب النصب<sup>٢</sup> في مسألة الإشتغال السابقة، إلّا أن قال: أقدّر الواو للإستيناف.

**و** *الثالث:* **لأبي على، أنّه يجوز في الوار فقط، نقله عنه أبوالفتح " في سرّ الصناعة.** و بني عليه منع كون الفاء في «خرجتُ فإذا الأسدُ حاضرٌ» عاطفة.

و أضعف الثلاثة القول الثاني، وقد لهج به الرازي في تفسيره، ، و ذكر في كتابه في

١. أي سواة كان العطف بالواو أو بغيرها.

٢. أي يلزم هذا القول إيجاب النصب في المسألة السابقة لعدم جواز عطف الإسميّة على الفعلية.

٣. أي إين جنّي.

۴. سمّاه «مفاتيح الغيب» و قدطيع في ٨ مجلّدات.

#### ٧٨ \* الهاب الرابع من مغنى اللبيب

مناقب الشافعي وفي أن مجلساً جَمَعَه أو جماعةً من الحنفية، و أنهم زعموا أنّ قول الشافعي، «يحلُّ أكلُ متروكِ التسمية لا مرود بقوله تعالى ﴿ و لا تأكلوا مما لم يذكر إسم الشافعي، و الله ليسقُ ﴾ (الانعام، ٢١) فقال: فقلت لهم: لا دليل فيها، بل هي حجّة للشافعي، و الله عليه و إنّه لفيستُ للعطف، لتخالف الجملتين بالإسمية والفعلية و لا للإستيناف، لأنّ أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها، فبقي أن تكون للحال، فتكون جملة الحال مقيدة للنهي، و المعنى لا تأكلوا منه في حالة كونه فسقاً، ومفهومه جواز الأكل إذا لم يكن فسقاً، و الفسقُ قد فسره الله تعالى " بقوله ﴿ أو فِسقاً أُهلَّ لِخير الله به ﴾ (الانعام، ٢٥) فالمعنى: لا تأكلوا منه إذا لم يسمّ عليه غير الله.ا.ه. لا تأكلوا منه إذا لم يسمّ عليه غير الله.ا.ه.

١. أي جَمَعَ الرازي،

٢. أي أكل الذبيح الذي لم يذكر إسم الله حين ذبحه.

٣. هذا يشير إلى أنّ الفسق مجمل و فشره بقوله ﴿أهلُ أنير الله به﴾ و فيه نظر لأنّ معنى الفسق ظاهر في الشريعة و هو المصيان و لو سلّمنا أنّه مجمل فلا نسلّم تفسيره بخصوص ما قال، لإحتمال أن يكون الفسق أعمّ أو أخش بما قال في التفسير و لايُمدل إلى هذا التفسير إلا الدليل و لا دليل هنا.

٣. أي أعمّ من أن يذكر إسم الله عليه أو لم يذكر.

۵ لأن الجملة «لاتأكلوا» إنشائي و «إنه لفسق» خبري فامتنع العطف فلايلزم ذكر هذه التفاصيل من منع عطف الإسمية عن الفعلة.



## العطف على معمولي عاملين

و قولهم «على عاملين» فيه تجوّز \، أجمعوا على جواز العطف على معمولي عامل واحد. نحو «إنّ زيداً ذاهبُ و عمراً جالسٌ» و على معمولات عامل نحو «أعلمَ زيدٌ عمراً بكراً جالساً أبوبكر خالداً سعيداً منطلقاً» و على منع العطف على معمولي أكثر من عاملين نحو «إنّ زيداً ضاربُ أبوه لعمرو و أخاك غلامُه بكر» \.

و أمّا معبولا عاملين، فإن لم يكن أحدهما جاراً فقال إبن مالك: هو ممتنع إجماعاً نحو «كانَ آكلاً طعامَك عمروً و تمرّك بكوّ» و ليس كذلك، بل نقل الفارسيُّ الجوازَ مطفقاً" عن جماعة، وقيل: إنّ منهم الأخفش، و إن كان أحدهما جاراً فإن كان الجارّ مؤخّراً نحو «زيدٌ في الدار و الحجرةِ عمروً، أو و عمروً الحجرةِ» فنقل المسهدوي أنّسه مسمتنع إجماعاً، وليس كذلك، بل هو جائز عند من ذكرنا ، و إن كان الجار مقدّماً نحو «في الدار زيدٌ و الحجرةِ عمروً» فالمشهور عن سيبويه المنع، و به قال المبرّد و إبين السّراج و هشام، و عن الأخفش الإجازة، و به فان الكسائي و النزاء و الزجّاج، و فصّل قوم منهم هشام، و عن الأخفش الإجازة، و به فان الكسائي و النزاء و الزجّاج، و فصّل قوم منهم

١. أي مجاز لأنَّ العطف ليس على عاملين بل على معمولي عاملين.

٢. الشاهد فيه عطف «أخاك» على «زيدتُه و «غلامه» على «أبوه» و «بكر» عنى «عمرو» و العامل في الأول «إن» و في الثاني «ضارب» و في الثانث لام التقوية.

٣. أي سواء كان أحد الماملين حرف جرّ أو لا و سواء كان حرف الجرّ مقدَّماً على الأخرى أو لا.

٣. أي الجماعة الذي نقل الفارسي عنهم الجوازمطلقاً.

#### ٨٠ ﴿ الباب الرابع من مغنى اللبيب

الأعلم \_فقالوا: إن ولي المخفوضُ العاطفَ كالمثال جاز، لأنَّه كذا سُمع، و لأنَّ فيه تعادل المتعاطفات '، و إلّا امتنع نحو «في الدار زيدُ و عمروُ الحجرةِ».

و قد جاءت مواضع يدلّ ظاهرها على خلاف قول سيبويه ألم كقوله تعالى ﴿إنّ في السمواتِ و الأرضِ لآياتٍ للمؤمنين، و في خلقكم وما يَبُثُ مِن دابّةٍ آياتٌ لقوم يُوقنونَ، و اختلاف الليلي و النهارِ و ما أنزل اللهُ مِن السماءِ مِن رزقٍ فأحيا به الأرضَ بعد موتِها و تصريفِ الرياح آياتٌ لقوم يعقلونَ ﴾ (المائية هم) آيات الأولى منصوبة إجماعاً، لأنها إسم «إنّ»، و الثانية و الثائنة قرأهما الأخوان المائنصب، و الباقيون سالرفع، و قيد استدل بالقراء تين أفي آيات الثائنة على المسألة. أمّا الرفع فعلى نيابة الواو منابَ الإبتداء و «في».

## وأجيب بثلاثة أوجه:

أحدهما: إنّ «في» مقدّرة، فالعمل لها، و يؤيده أنّ في حرف عبدالله التصريح بدفي» و على هذا الواؤ نائبة مناب عامل واحد، وهو الإبتداء أو «إنّ» أ.

١. أي رُتِّب العمولات في المعطوف على ترتيبها في المعطوف عليه.

٢. فظاهر هذه المواضع بدل على جواز العطف على معمولي عاملين إذا كان انجاز مقدًّماً.

٣. أي الحمزة والكسائي.

أي قراءة الأخوين والباقين. فعلى الرفع عطف «إختلاف» على «خلفكم» و «أبات» الثانثة على «أبات» الثانية، و على
 قراءة النصب فالشاهد عطف «اختلاف» على «السموات» و «أبات» الثالثة على «أبات» الأولى.

۵ قال الدسوقي: هذا يفيد أنّ الواو عاملة بطريق النيابة و هو قول شاذًانتهي، أقول: والذي أرى أنّ مراد المصنّف من النيابة بيان عامل المحلوف و أيضًا بيان إعراب الممولين الذين في المحلوف.

ع حاصل الجواب الأول أنّ وإختلاف النيل» مجرور بعقي» المقدّرة و على هذا فعلى قراءة الرفع عطف الجاز والمجرور على «في خلقكم» و «أيات» الثانثة على الثانية فكان من عطف معمولي عامل واحد لأنّ عامل الإبتداء و الخبر واحد، و على النصب عطف الجاز والمجرور على «في السموات» و «أيات» الثالثة على الأولى فكان أيضاً من عطف معمولي عامل واحد لأنّ عامل كليهما «إنّ». هذا توضيحه، و اعلم أنّ هذا الجواب مبنئ على أنّا نسّم مسائل:

**و الثاني:** أنّ انتصاب «آيات» على التوكيد للأولى و رفعها على تقدير مبتدأ. أي هي آياتُ<sup>ا</sup>، و عليهما فليست «في» مقدّرة.

**و الثالث:** يخصّ قراءة النصب، وهو أنّه على إضمار «إنّ» و «في»، ذكره الشاطبي و غيره، و إضمار «إنّ» بعيد.

و متا يشكل على مذهب سيبويه قوله:

 هــونْ عـليكه فــانْ الأمــوز فـــليس بآنـــيك مَــنهيها

لأنَّ «قاصر» عطف على مجرور الباء، فإن كان «مأمورها» عطفاً على مرنوع «ليس» لزم العطف على معمولي عاملين، و إن كان فاعلاً بـقاصر لزم عـدم الإرتـباط بالمخبر عنه، إذ التقدير حينئذٍ «فليس منهيًّها بقاصر عنك مأمورُها».

و قد أجيب عن الثاني بأنّه كما كان الضمير في «مأمورها» عائداً على الأمور كان كالعائد على المنهيّات لدخولها في الأمور ؟.

و اعلم أنّ الزمخشري متن مَنّع العطف المذكور، و لهذا إتّجه له أن يسأل في قوله تعالى ﴿ و الشمسِ و صُحاها و القمرِ إذا تلاها ﴾ (المدس، ١٠٠) الآيات، فقال: فإن قلت: نصبُ إذا معضل. " لآنك إن جعلت الواوات عاطفة وقعتْ في العطف على عاملين، يعني أنّ «إذا» عطف على «إذا» المنصوبة بدأقسم»، و المخفوضات عطف على ﴿ الشمس ﴾

١- أن العطف يقع بين متعلقى الجازين والمجرورين ولكن إن وقع العطف بين أنفسهما فكان من عطف معمولي عامئين لأن عامل الجار والمجرور متعلقه و عامل المعمول الأخرى هوالإبتدائية أو طرح».

٢- أنَّه ليس العامل في الخبر غير الإبتدائية فكان من عطف معمولي عاماين على قراءة الرفع.

٣- أنه ليس خبر «النّ» مرفوع بما رفع قبل دخول الناسخ على قول الكوفيين فيكون من عطف معمولي عاملين.

<sup>.</sup> فكان العطف بين هاختلاف» و هالسموات» فقط و عني قراءة النصب والرفع لا يلزم تقدير «لى» في هذا الوجه.

٢. حاصله: انضمير في «مأمورها» و «منهيُّها» يعود إلى الأمور، فعود ضمير المخبر عنه و المخبر به إلى شيء واحد كان وجه ارتباطهما.

٣. أي مشكلٌ مِن أعَضَلَ إِنَا أَشْكُلُ و صَعِبَ.

#### ٨٢ ۞ البأب الرابع من مغنى اللبيب

المخفوضة بواو القسم، قال: و إن جعلتهنّ للقسم وقعتْ فيما اتّقق الخليل و سيبويه على استكراهه، يعني أنّهما استكرها ذلك لئلاً يحتاج كلّ قسم إلى جواب يعضم ثمّ أجاب بأنّ فعل القسم لمّاكان لايذكر مع واو القسم بخلاف الباء صارت كأنّها هي الناصبة الخافضة فكان العطف على معمولي عامل .

قال ابن حاجب: وهذه قرّة منه و استنباط لمعنى دقيق، ثمّ اعترض عليه بقوله تعالى ﴿ فَلَا أَعْسَ عَلَيْهُ بِاللَّهِ تَعَالَىٰ ﴿ فَلَا أَقْسَمُ بِالْخُنَّسُ وَ اللَّهِ إِذَا عَسْ عَسَ وَ الصّبِعِ إِذَا تَنَفِّى ﴾ (التعويد،١٨١٥) فإنّ الجارها الباء، وقد صرّح معه بفعل القسم، فلاتنزل الباء منزلة الناصة الخافضة، اه ٢

و بعد فالحقّ جواز العطف على معمولي عاملين في نحو «في الدار زيدٌ و الحجرة عمرو» و لا إشكال حينئذٍ في الآية ؟.

و أخذ ابن الخبّاز جواب الزمخشري فجعله قولاً مستقلاً فقال في كتاب النهاية: و قيل إذاكان أحد العاملين محذوفاً فهو كالمعدوم، و لهذاجاز العطف في نحو ﴿ و الليلِ إذا يغشى و النهارِ إذا تَجَلّى﴾ (الليل.٢٠) و ما أظنّه في ذلك على كـــلام غــير الزمــخشري. فينبعى له أن يقيّد الحذف بالوجوب.<sup>٣</sup>

١. حاصل جواب الزمخشري أنّ فعل القسم لا يذكر مع واوه أبداً فكان الواو كالنائب عنه فنصب فإنّه على النيابة و خفض المجرورات على الأصالة، فكان العطف على معمولي عامل واحد. و لا يخفي عليك تسامح الزمخشري من خلط المامل بالنيابة والمامل بالأصالة فتأمّل.

٢. أجاب عنه الرضي بأن الكلام فيه حذف مضاف أي: و عظمة اللين إذا عَسْمَسَ فع عظمة» عاملة في «الليل» و في «أنا» و فيما عطف عليهما فهو من العطف على معمولي عامل.

٣. أي آية ﴿والشمس وضحاها والقمر...﴾ وذلك لاتُها نظير المثال أحد العاملين فيها جارَ تقدُّم وولي المخفوضُ العاطف. ٣. ليكون كلامه موافقاً لما قاله الزمخشري.



# المواضع التي يعود الضمير فيها على ما تأخّر لفظاً و رتبة '

#### وهي سبعة:

ا مُحمدها: أن يكون الضمير مرفوعاً بنعم أو بنس، و لا يفسّر إلا بالتمييز، نحو «نعم رجلاً زيدٌ و بنس رجلاً عمر و» و يلتحق بهما فعل الذي يراد به المدح والذم نحو ﴿ساءَ مثلاً القومُ﴾ (العملف، ١٧٧) و ﴿ كَبُرتُ كَلمةٌ تخرُج﴾ (اعمده) و «ظرف رجلاً زيدٌ» و عن الفتراء و الكسائي أنّ المخصوص هو الفاعل، و لا ضمير في الفعل، و يردّه «نعمَ رجلاً كان زيدٌ» و لا يدخل الناسخ على الفاعل، و أنّه قلد يحذف نحو ﴿ بسئسٌ للظالمينٌ بدلاً ﴾ (اعمد، ٥٠).

٢ سالثاني: أن يكون مرفوعاً بأوّل المتنازعين المُقْمَل ثانيهما نحو قوله:

١. في ظلي أنه لم يمنتم عود الضمير على (لمتأخر لفظاً ورتبةً في كنَّ موضعٍ لأن ذلك من الطائف الكلام حيث ذكر الضمير
مبهماً ثمّ مفشراً هو أوقع في النفوس من ذكر الضمير مفشراً أوّلاً بلا تعليق، و لا فرق مسّداً به بين المواضع التي جوّزوا ذلك و
المواضع التي منعوه فالحقّ أن يقال: عود الضمير على المتأخر لفظاً ورتبةً يجوز في كنَّ موضع قصدنا التعليق والإيقاع في
النفوس.

٣. حاصله أنه يرد على الكسائي والفزاء إشكالان: ١) إن كان هزيد» في مثل «نمم رجلاً كان زيد» فاعلاً لزم دخول الناسخ على الفاعل و هو ممتنع ٢) يلزم أنّه قد يحذف الفاعل في مثل «بئس للظالمين بدلاً» و هو أيضاً ممتنع.

#### ٨٤ \* الياب الرابع من مغنى اللبيب

جَسفوني و ثم أَخِفُ الْأَخِلَاة إنّـني لفسير جسيلِ من خليلي مُهْمَلُ ا و الكوفيون يمنعون من ذلك، أفقال الكسائي: يحذف الفاعل، " و قــال الفـرّاء: يضمر و يؤخّر عن المفسّر "، فإن استوى العاملان في طلب الرفع وكان العطف بالواو نحو «قام و تَعَدّ أخواك» فهو عند، فاعل مهما<sup>ه</sup>.

٣ ــالثالث: أن يكون مخبراً عنه فيفسره خبره نحو ﴿إن هي إلاّ حياتُنا الدُنيا﴾ (الانعام، ٢) قال الزمخسري: هذا الضمير لا يعلم ما يُعنى به إلاّ بما يتلوه، و أصله: إن الحياة ألاّ حياتنا، ثمّ وضع هي موضع الحياة لأنّ الخبر يدلّ عليها و يبيّنها، قال: و منه:

و «هي العُرْبُ تقول ما شاءت» عقال ابن مالك: و هذا من جَيّد كلامه، و لكن في تمثيله بدهي النفس و هي العُربُ» ضعف، لإمكان جعل النفس و العرب بدلين و «تحمل» و «تقول» خبرين، و في كلام ابن مالك أيضاً ضعف، لإمكان وجه ثالث في المثالين لم يذكره، و هو كون «هي» ضمير القصّة لا فإن أراد الزمخشري أنَّ المثالين يمكن حملهما على ذلك لا أنّه متعيّن فيهما فالضعف في كلام ابن مالك وحده أ.

٣ \_ الرابع: ضمير الشأن و القصّة نحو ﴿ قُلْ هو اللهُ أحدٌ ﴾ (الإخلاص، ١) و نحو ﴿ فإذا

الشاهد فيه عود الضمير أعنى الواو في «جفوني» إلى «الأجلاء».

٢. أي من عود الضمير من الأول المتنازعين إلى المتأخر لفظاً و رتبةً.

٣. فكان أصل «ضربني و ضربتُ زيداً» «ضربني زيدُ و ضربتُ زيداً» ثمَ حدَف الفاعل، و ردَ قوله بالبيت لأنَّ الواو فاعل لا يحدَف اللّهمَ إلا أن يقال:الواو علامة الجمع لا ضميره.

۴. فقی مثل «ضربنی و ضربت زیداً» کان التقدیر «ضربنی و ضربتُ زیداً هو».

ه ردّ بأنّه توارد العاملان على معمول واحد و هو ممتنع.

ع أصل البيت: «النفش النفس...» و أصل العبارة «اعربُ العربُ تقول...» ثمّ حذف المبتدأ و وضع «هي» مـوضعه لدلالة الخبر و هو «النفس» و «الثرب» عليه.

٧. على هذا «النفس» مبتدأ و «تحمل» خبره و الجملة خبرُ عن «هي»، كذا في العبارة.

اد لأنّ رأيه أنّ «النفس» و «العُرب» منحصرٌ في هذين الوجهين فقط.

هي شاخصة أبصار الذين كفروا﴾ (الأنبياءه) و الكوفي يسمّيه ضمير المجهول.

و هذا الضمير مخالف للقياس من خمسة أوجه:

أحدها: عوده على ما بعده لزوماً إذ لا يجوز للجملة المفسّرة له أن تتقدّم هي و لاشيء منها عليه، و قد غلط يوسف بن السيرافي إذ قال في قوله:

أ سكرانُ كانَ إِبنُ العراغةِ إِذْ هَجَا لَنْ العراغةِ إِذْ هَجَا لَنْ العراغةِ إِذْ هَجَا

فيمن رفع «سكران» و «ابن المراغة»: إنّ كان شأنية <sup>٢</sup>، و ابن المراغة سكرانُ: مبتدأ و خبر، و الجملة خبر كان. و الصواب أنّ كان زائدة <sup>٣</sup>، و الأشهر في إنشساده نسصب «سكران» و رفع «ابن المراغة»، <sup>٣</sup> فارتفاع متساكر على أنّه خبر لاهو » محذوفاً، و يروي بالعكس، فاسم كان مستتر فيها <sup>٩</sup>.

والثاني، أنّ مفسره لايكون إلا جملة، و لا يشاركه في هذا ضمير، و أجاز الكوفيون و المُخفش تفسيره بمفرد له مرفوع أنحو «كان قائماً زيدٌ و ظننته قائماً عمروً» لا هذا إن سمع خرّج على أنّ المرفوع مبتدأ، و اسم «كان» وضمير «ظننته» راجعان إليه لأنّه في نيّة التقديم، و يجوز كون المرفوع بعد «كان» إسماً لها، و أجاز الكوفيون «إنّه قام» و «إنّه ضُرِب» على حذف المرفوع و التفسير بالفعل مبنياً للفاعل أو للمفعول، و فيه فسادان: التفسير بالفعل.

۱. «أبصار» مبتداً و «شاخصة» خبره والجملة خبر عن «هي».

ل. أي اسمه ضمير شأن و «إين المراغة» مبتدأ و «سكران» خبرد المقدّم و الجملة خبر «كان».

٣. فعابن المراغة عبندأ و «سكران» خبره المقدم.

۴. فعابن مراغة» إسم كان و هسكرانα خبرها.

۵ فالتقدير: أسكرانُ كان ابنَ مراغة، و على هذا «متساكر» عطفٌ على «سكران» المرفوع.

ع أي يعمل في الفاعل.

٧. «قائماً» مفسّر «همه الذي استتر في «كان» و «زيد» فاعله، وكذا «ظننته قائماً عمروُ».

٨ أي على حذف «هو » الذي استتر في «قام» و «ضُرب».

**و الثالث:** أنّه لا يتبع بتابع: فلا يؤكّد و لا يعطف عليه ( و لا يبدل منه . . و *الوابع:* أنّه لا يعمل فيه إلّا الإبتداء أو أحد نواسخه".

و النعامس: أنّه ملازم للإفراد، فبلا يشتى و لا يسجمع، و إن فسر بسحديثين أو أحاديث . و إذا تقرّر هذا عُلم أنّه لا ينبغي الحمل عليه إذا أمكن غيره، و من تَمَّ ضعف قول الزمخشري في ﴿إنّه يراكم هو و قبيلًه﴾ (الأعراف، ١٧) إنّ إسم «إنّ» ضمير الشأن، و الأولى كونه ضمير الشيطان، و يؤيّده أنّه قرىء ﴿ و قبيلَه ﴾ بالنصب، ٥ و ضمير الشأن لايعطف عليه، و قول كثير مِن النحويين إنّ اسم «إنّ» المفتوحة المخفّقة ضمير شأن، و الأولى أن يعاد على غيره إذا أمكن، و يؤيّده وقول سيبويه في ﴿أن يا إسراهيمُ قد صدّقتَ الرؤيا﴾ (الصافات،١٠١٠، ١٠) إنّ تقديره «أنك» و في «كتبتُ إليه أن لا تفعل» إنّه يجزم على النهى، و ينصب على معنى لئلًا، و يوفع على «أنك» .

و الخامس: أن يجرّ ب«رُبَّ» مفسّراً بتمييز، و حكمه حكم ضمير «نعم» و «بئس» في وجرب كون مفسّره تمييزاً وكونه هو مفرداً، قال:

رُبُّـه فِـنَيْةَ دعــوتُ إلى مــا يُورِثُ المجدّ دائباً فأجابوا<sup>اً.</sup>

و لكنّه يلزم أيضاً التذكير، فقال: «رُبّه إمرأة» لا رُبّها، و يقال «نعمتُ إمرأةً هندٌ» و أجاز الكوفيون مطابقته للتمييز في التأنيث و التثنية و الجمع، و ليس بمسموع.

و عندي أنَّ الزمخشري يفسّر الضمير بالتمييز في غير بابي «نعم و رُبّ» و ذلك أنَّه

١. أي عطف نسقٍ لأنّ عطف البيان يمتنع في كلّ الضمائر فلا يختصُ به.

تخلاف سائر الضمائر فإنه يؤكد و يُعطف عليه و يُبدل منه كما مرّ أمثلته.

٣. بخلاف سائر الضمائر فإنّه يعمل فيه العامل الناصب والجارّ والرافع.

<sup>&</sup>quot;ل. 'ي بجملتين '،و بجمل نحو « هو زيدُ قائمٌ و عمروُ منطلق» و نحو « هو زيدُ قائمٌ و عمروُ منطلق و بكر جالسٌ». ه فعلى النصب يلزم عطفه عنى اسم «زيّه فلا يكون اسم «إنّ» ضمير شأن لأنّ ضمير الشأن لا يعطف عليه شيء.

عُ أَى يؤيِّد عدم جعل اسم «إنَّ» المفتوحة المخفِّفة ضمير الشأن.

٧. جعل سيبويه اسم طَلِيَّه في الأية والمثال ضميرَ الكاف و لا يجعله ضمير الشأن.

٨ الشاهد فيه دخول «رُبّ»على الضمير و «فيه» تمييزه و يعود الضمير إليه.

قال في تفسير ﴿ فَسَوّاهُنّ سِبَعَ سَنُواتٍ ﴾ (البقرة، ٢٩) الضميرُ في «فسوّاهنّ» ضمير مبهم، و «سبع سموات» تفسيره، كقولهم «رُيَّه رجالاً» وقيل: راجع إلى السماء، والسماء في معنى الجنس، وقيل: جمع سماءة. والوجه العربي هو الأوّل، ا.ه. و تؤوّل على أنّ مراده أنّ «سبع السموات» بدل، وظاهر تشبيهه ب«رُبّه رجلاً» يأباه.

السادس: أن يكون مبدلاً منه الظاهر المفسّر له ك«ضربتُه زيداً» قال ابن عصفور: أجازه الأخفش و منعه سيبويه، و قال ابن كيسان: هو جائز بإجماع، نقله عنه ابن مالك، و ممّا خرّجوا على ذلك قولهم «اللّهمّ صَلَّ عليه الرئوفِ الرحيمِ» و قال الكسائي: هو نعت، والجماعة بأبون نعت الضمير، و قوله:

قَدْ أَصِبِحتْ بِقَرْقِينِهِ كُوانساً فيلا تَسلُقهُ أَن يِنام البائسا

و قال سيبويه: هو بإضمار «أذمّ»، و قولهم «قاما أخواك و قاموا إخوتُك و قمنَ نسوتُك» و قيل: على التقديم و التأخير، و قيل: الألف و الواو و النون أحرف كالتاء في «قامتْ هندً» و هو المختار.

و السابع: أن يكون متّصلاً بفاعل مقدّم و مفسّره مفعول مؤخّر كه ضَرَبَ غـلامُه زيداً» أجازه الأخفش و أبو الفتح و أبو عبدالله الطوّال من الكوفيين، و مِن شواهده قول حسّان:

مِن الناس أَبْقَىٰ مجلُه النصرَ «مُطعِما» <sup>ا</sup>

و أنّ منجداً أخله اللعنز واحداً و قوله:

كسا حسلته ذا الحسلم أشوات شوة و و رقس ننداه ذا النندى في دُرا المجدِ<sup>٢</sup> و الجسهور يوجبون في ذلك في النثر تقديم المفعول، نحو ﴿ و إِذَ ابتلَىٰ إِبراهسيمَ رَبُّه﴾ (البترة،١٣٢) و يمتنع بالإجماع نحو «صاحبُها في الدار» لاتّصال الضمير بفير الفاعل ،

١. الشاهد فيه عود الهاء في «مجده» إلى «مطعماً».

٢. الشاهد فيه عود الهاء في «حلَّمه» إلى «ذا طم».

T. لأنّ «ها» اتّصل بعصا حبيا» و هو مبتدأ.

و نحو «ضَرَبَ غلامُها عبدَ هندٍ» لتفسيره بغير المفعول أ، و الواجب فيهما تقديم الخبر و المفعول، و لا خلاف في جواز نحو «ضَرَبَ غلامَه زيدُ» أو قال الزمخشري في ﴿ لا يَحْسَبُنَّ الذين يفرحونَ بما أتوا﴾ (المعرن،١٨٨) الآية في قراءة أبي عمرو ﴿ فلا يَحْسَبُنَّهم ﴾ بالغيبة و ضمّ آخر الفعل آ: إنّ الفعل مسند لا الذين يفرحون» واقعاً على ضميرهم محذوفاً. و الأصل «لا يحسبنُ الذين يفرحون بمفازة» أي «لا يحسبنُ أنفسهم الذين يسفرحون فائزين» أ، و «فلا يحسبنُ الذين ينفرحون تأواءة هشام ﴿ و لا يحسبنُ الذين تُتلوا في سبيل الله أمواتاً﴾ (العمدان،١٩٩) بالغيبة: إنّ التقدير «و لا يحسبنَهم» ٩، و الذين فاعل، و ردّه أبو حيّان باستلزامه عود الضمير على المؤخّر أ، و هذا غريب جدّاً، فإنّ هذا المؤخّر مقدّم في الرتبة، و وقع له نظير هذا في قول القائل «مررثُ برجلٍ ذاهبةٍ فرسُه مكسوراً سرجُها» فقال: تقديم الحال هنا على عاملها و هو «ذاهبة» ممتنع، لأنّ فيه تقديم الضمير على مفسره أ، و لا شكّ أنّه لو قدّم لكان كقولك: «غلامَه ضَرَبَ زيدٌ» و وقع لا المامل على مفسره أ، و لا شكّ أنّه لو قدّم لكان كقولك: «غلامَه عن التقديم لكون المامل مالك سهو في هذا المثال من وجه غير هذا، وهو أنّه منع من التقديم لكون المامل

لأن ضمير «ها» يعود إنى «هند» و حو مضاف إلى المقعول لا المقعول نفسه.

لأن «زيد» مقدم في الرتبة إذ هو فاعن.

٣. فالأية في قراءة غيره: و لا تحسبنُ الذين يفرحون بما أتوا و يحبُون أن يحمدوا بما لم يقعلوا فلا يحسبنُهم بمفازة من المذاب ولهم عذاب أليم. أل عمران ١٨٨.

٣. «الذين» فاعله و «هي» المفعول الأوّل و «فائزين» المفعول الثاني و ضمير المفعول راجع إلى الفاعل المؤخّر.

۵ «الذين» الفاعل و «هم» المفعول الأوّل و «أمواتاً» المفعول الثاني فرجع «هم» إلى الفاعل المؤخّر.

<sup>£</sup> أي عود همم ٩ (امفعول إلى هالذين» القاعل.

٧. فعذاهبة ٥ صفة العرجل ٥ و عفرسه ٥ فاعل و عمكسوراً ٥ حال من عفرسه ٥ و عسرجها ٥ فاعن عمكسوراً ٨.

الله أي تقديم ضمير «ها» في «سرجها» على «فرسه».

٩. هذا رك على أبي حيّان و حاصله أنّ الياء في «غلامه» عائد إلى «زيد» و رتبة الفاعل مقدّم على المتعول فرجع الهاء إلى المتأخّر نفظاً المقدّم في الرتبة ، و نظيره «مررت برجل مكسوراً سرجّها ذاهبةٍ فرشه» لأنّ رتبة العامل في الحال وذي الحال مقدّمة على الحال فيمود «ها» في «سرجها» إلى المتأخّر لفظاً المقدّم في الرتبة.

صفة \، و لاخلاف في جواز تقديم معمول الصفة عليها بدون الموصوف، ومن الغريب أنّ أبا حيّان صاحب هذه المقالة وقع له أنّه منع عود الضمير إلى ما تقدّم لفظاً، و أجاز عوده إلى ما تأخّر لفظاً ورتبةً ٢.

أَمَّا الْأَوَّلِ " فَإِنَّه منع في قوله تعالى ﴿ و ما عَبِلَتْ من سوءٍ تَوَدُّ﴾ (العمران، ٢٠) كون ما شرطية، لأن «تود» حينئذ يكون دليل الجواب لا جواباً لكونه مرفوعاً فيكون في نيّة التقديم، فيكون حينئذ الضمير في «بينه» عائداً على ما تأخّر لفظاً و رتبة، و هذا عجيب فإنّ الضمير الآن عائد على متقدّم لفظاً، و لو قدّم «تودّ» لغير التركيب، و يلزمه أن يمنع «ضَرَبّ زيداً غلامُه» لأنّ زيداً في نيّة التأخير، و قد استشعر ورود ذلك، و فرق بينهما "

و أمّا الثاني <sup>4</sup> فإنّه قال في قوله تعالى ﴿ثمّ بدا لهم مِـن بـعد مـا رَأُوا الآياتِ ليَسْجُنُنُه ﴾ (يرسفه، ٢٥) إنّ فاعل «بدا» عائد على السجن المفهوم مِن «لسيجننّه».

١. فعلى زعمه لا يجوز تقديم معمول الصفة عليها.

۵ أي إجازته عود الضمير إلى ما تأخِّر لفظاً ورتبةً.

٣. «بينه» معمول «بيرد»، و لأنّ ذلك في نيّة التقديم كان الضمير في «بينه» عائداً إلى «ما» المتأخّر لقظاً ورتبةً. و ردّه المصنّف بأنّ الضمير بعود إلى المتأخّر فى الرتبة المقدّم فى اللقظ وحينته فلا إشكال.

٣. أي منعه عود الضمير إلى ما تقدّم في اللفظ و تأخّر في الرتبة.

<sup>\*</sup> خاصله أنّ بين القاعل و المقعول إرتباطأ بعمل الفعل فيهما حكى كان أحدهما طالباً للآخر فإذا تقدّم المفعول و تأخر الفاعل و فيه ضمير عائد إلى المقعول إبراتباط بينهما و لا كذّلك بين الشرط ودليل الجواب لأنّ دليل الجواب غير معمول العامل الشرط فلو عاد ضمير من دليل الجواب على الشرط الزم التدافع لأنّ جملة الدليل من حيث إنّها دليل لا يقتضيها الشرط ومن حيث إنّ في الدليل ضميراً عائداً إلى الشرط يكون مقتضياً فيلزم أنّ الشرط مقتض للدليل و هذا تناقض. و وجه ردّ هذا الفرق أن لا ننظم الإرتباط بين الدليل والشرط بل هناك ارتباط من حيث إنّ الدليل والشرط بل هناك ارتباط من حيث إنّ الدليل الشرط المرتب على اثنا لا نسلم أنّه الإرتباط بين الدليل والشرط بل هناك ارتباط من حيث إنّ الدليل الشرط المرتب المرتب على النّا لا نسلم أنه الإرتباط بين الدليل والشرط بل هناك ارتباط من حيث إنّ الدليل الشرط المرتب على الشرط سلمنا عدم الإرتباط فلا نسلم التقن الدر تقرير دُردير.



# شرح حال الضمير المسمّى فصلاً وعماداً والكلام فيه في أربع مسائل: الأولى في شروطه:

و هي ستّة و ذلك أنّه يشترط فيما قبله أمران:

أحسدهما: كسونه مسبتداً قسي الحال أو في الأصل نسعو ﴿ أولئك هم المنطحون﴾ (الاعراف ١٤٥٨)، ﴿ و إِنَّا لنحن الصافّون﴾ (السلات ١٩٥٨) الآية، ﴿ كنتَ أنتَ الرقيب عليهم ﴾ (المائدة ١١٧)، ﴿ و إِنَّا لنحن الصافّون ﴾ (المنظة ١٩٥٠)، ﴿ إِن تَرَنِي أَنَا أَقَلَ منكَ مالاً و ولداً ﴾ (الكهف ١٠)، و أجاز الأخفش وقوعه بين الحال وصاحبها كدجاء زيدُ هو ضاحكاً»، و جعل منه ﴿ هؤلاء بناتي هنَّ أَطهر لكم ﴾ (مود ١٨٠) فيمن نصب «أطهر»، و لحّن أبوعمر و مَنْ قرأ بذلك ، و قد خُرُجتْ على أنّ ﴿ هؤلاء بناتي ﴾ ، جملة و «هُنَّ» إِمَّا توكيد لضمير مستتر في الخبر، أو مبتدأ و «لكم» الخبر، و عليهما فدأطهر» حال، و فيهما نظر، أَمَّا المُحرين، و المَمّ عني مؤوّل بالمشتق ، فلايتحمّل ضميراً عند البصريين، و المَا

١. في هذه الأمثلة «أولئك» كان مبتدأ في الحال وضمير «نا» في «أنّا» و «ثّ» في «كنتْ» و «م» في «تجدوم» و «الياء» في
 «تَرْنى» كانوا مبتدأت في الأصل دخل عليهم النواسخ.

٢. أي ابن مروان و هو مَنْ قُرّاء غير المعروف.

٣. لا يخفي عليك أنّ «بناتي» يؤوّل إلى «مولوناتي» ويدلّ له النعت به في قولهم «مررتُ بنسامٍ بناتِ فلان» فعبنات ه نعتُ اهتساعه و لا يجعز ، نعتاً إلّا إذا كان مشتعًا أو مؤوّلًا به .

الثاني فلأنّ الحال الاتتقدّم على عاملها الظرفي عند أكثرهم .

و الثانيي: كونه معرفة كما مثّلنا و أجاز الفرّاء و هشام و مَن تابعهما من الكوفيين كونه نكرة نحو «ما ظننتُ أحداً هو القائم» و «كان رجلٌ هو القائم» و حملوا عليه ﴿أَن تكونَ أَتَّةُ هي أَربيٰ مِن أُمْتِهِ﴾ (النطر، ١٢) فقدّروا «أربيٰ» منصوباً <sup>٢</sup>.

## و يشترط فيما بعده أمران:

كونه خبراً لمبتدأ في الحال أو في الأصل.

وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنَّه لايقبل «أل» كما تقدّم في «خيراً» و «أقل»، و شرط الذي كالمعرفة: أن يكون اسماً كما مقلنا، و خالف في ذلك الجرجاني فألحق المضارع بالإسم لتشابههما أ، و جعل منه ﴿ إنَّه هو يُبدئُ و يُعيدُ ﴾ (البروج ۱۲) و هو عند غيره توكيد، أو مبتدأ و تبع الجرجاني أبوالبقاء، فأجاز الفصل في ﴿ و مكرُ أولئك هو يَبُورُ ﴾ (المناد ۱۰) و ابن الخبّاز فقال في شرح الإيضاح: لا فرق بسين كون استناع «أل» لعارض عُكافعل المضارع، ا.ه و هو قول السهيلي، قال في قوله تعالى ﴿ و أنّه هو أضحكُ و أبكىٰ، و أنّه هو أمات و أحيى و أنّه هو أمات و أحيى و أنّه هو أمات و أحيى و المؤلمة في الأولين دون

١. فدأطهرة لا يتقدّم على «نكم».

٣. فكان خبراً لاكان»

٦. أي أل التعريف.

٣. أي تشابه المضارع لاسم الفاعل.

۵ فلامکر» مبتدأ و «يبور» خبره و هموی ضمير فصل.

۶ اتمانع من دخول أل في «أفعل من» هو «من» و في المضاف هو الإضافة و في تمثيله نظر لأنّ «غلام زبد» معرفة لا ملحق به.

٧. انمانع من دخول أل على الفط المضارع فعليته لأنّ الفعل لايدخل عليه أل. قال الدسوقي: المتبادر من قوله «أو لذاته كالفعل» شامل للماضي و المضارع فلا خصوصيّة لقصره على المضارع فكلامه في حدّ ذاته شامل للماضي الذي يقول به السهيلي والمتبادر من كلامه أنّه لم يقل بالماضي لأنّه تابع للجرجاني و هو لم يقلّ به.

الثالث، لأنَّ بعض الجُهّال قد ينبت هذه الأفعال لغير الله كقول نمرود: أنا أحيي و أميت، و أمّا الثالث فلم يدَّعِه أحدٌ من الناس، اه و قديستدلَّ لقول الجرجاني بقوله تـعالىٰ: ﴿ وَ يَرى الذين أُونُوا العلمَ الذي أُنزِلَ إليك مِن رَبِّك هو الحقَّ و يَهدي﴾ (سبةم) فعطف «يهدي» على «الحقّ» الواقع خبراً بعد الفصل أ، ا.ه

## و يشترط له في نفسه امران:

أحدهما: أن يكون بصيغة المرفوع، فيمتنع «زيدًايّاه الفاضل، و أنت إيّاك العالم» و أمّا «إنّك إيّاك القاطم» فجائز على البدل عند البصريين و على التوكيد عند الراكوفيين. و الكوفيين.

و الثاني: أن يطابق ما قبله فلا يجوز «كنت هو الغاضل» أفامًا قول جرير ابـن الخطفي:

## وكائنْ بالأباطح مِن صديق يَراني لو أُمِيتُ هو النُعبابا"

وكان قياسه «يراني أنا» مثل ﴿إِنْ تَرَني أَنا أَقَلَ مَنك﴾ (التعف، ٩٠ فقيل: ليس هو فصلاً، و إنّما هو توكيد للفاعل ً، و قيل: بل هو فصل، فقيل: لما كان عند صديقه بمنزلة نفسه حتّى كان إذا أصيب كأنّ صديقه هو قد أصيب فجعل ضمير الصديق بمنزلة ضميره، لأنّه نفسه في المعنى ٩٠ و قيل: هو على تقدير مضاف إلى الياء ٤٠ أي يـرى مصابي، و المُصاب حينئذٍ مصدرٌ كقولهم «جبر الله مُصابك» أي مصيبتك، أي يرى مُصابي هو

١. قد يقال: يحتمل أنّ قوله «يهدي» معمول لمحدوف أي: و يرونه يهدي فليس معطوفاً على الحق بل هو من عطف الجملة، سلّمنا أنّه عطف فيتغر في التابع ما لايغتفر في المتبوع و لذا أشار المصنف لضعف هذا الإستدلال بقوله: هو قد...». لا ثرة «هو » لا يطابق المخاطب فكان الصحيح «كنت أنت الفاضل».

٣. الشاهد فيه أنّ ههوه ضمير فصل غير مطابق الياء في هيراني» لأنّ هيرى» من أفعال القلوب فكان الياء في الأصل مبتدأ فيلزم تطابق ضمير القصل معه.

۴. أي «هو» الذي يستتر في «يرى».

۵ أي لأنَّ الجرير نفس الصديق في المعنى لا في الواقع.

۶ فحينتُذ ضمير القصل يطابق المصدر الميمي المحذوف أي: مصابي.

المصاب العظيم، و مثله في حذف الصفة ﴿ الآن جئتَ بالحقّ ﴾ (البعدة ١٠) أي الواضع، و إلا لكفروا بمفهوم الظرف ﴿ وَ فَلا نَقيم لهم يومَ القيامة وَزْناً﴾ (الكهفة ١٠٠) أي نافعاً الله لأن أعمالهم توزن، بدليل ﴿ و مَنْ خَفَّتْ مَوازيتُه ﴾ (الأعراف ١٠) الآية، و أجازوا «سيرَ بزيدٍ سَيّرُ» بتقدير الصفة: أي واحد، و إلاّ لم يفدا، و زعم ابن الحاجب أنّ الإنشاء لو أصيب بإسناد الفعل إلى ضمير الصديق، و أنّ «هو» توكيد له، أو لضمير «يرى»، قال: إذ لا يقول عاقل اليراني مُصاباً إذا أصابتني مصيبة، اله و على ما قدّمناه من تقدير الصفة لا يتجه الإعتراض أن ويروى «يراه» أي يرى نفسه، و «تراه» بالخطاب، و لا إشكال حينتذ و لا تقدير، و المصاب حينتذ مفعولٌ لا مصدر، ولم يطّلع على هاتين الروايتين بعضهم فقال: و لو أنه قال يراه لكان حسناً، أي يرى الصديق نفسه مُصاباً إذا أصيبت.

## المسألة الثانية: في فائدته و هي ثلاثة أمور:

أحدها لفظي، و هو الإعلام من أوّل الأمر بأنّ مابعده خبرٌ لا تابعُ، و لهذا سمّي فصلاً، لأنّه فصّل بين الخبر و النابع، و عماداً، لأنّه يعتمد عليه معنى الكلام، و أكش النحويين يقتصر على ذكر هذه الفائدة، و ذكرٌ النابع أولى من ذكر أكثرهم الصفة، لوقوع الفصل فى نحو ﴿ كنتَ أنتَ الرقيبَ عليهم﴾ (اساعة ١١٧) و الضمائر لا توصف؟.

١. أي بسبب مفهوم الظرف و هو «الأرزى» لأن قوله «الآن جنت بالحق» يازم أنّ الأقوال السابقة لموسى نيست بحق و هذا
كثر بموسى و يؤجه على حذف الصفة أي: الأن جنت بالحق الواضح، فلا ينافي مجينه في الماضي بالحق لكن غير الواضح.
 ٢. ظاهر كلامه أنّ الأعمال لا تُوزَنُ يوم القيامة أمّا على تقدير حذف الصفة كان المعنى «لا تُوزَنُ وزناً نافعاً» فلا ينتفي
الوزن مطلقاً.

٣. إذ شرط نيابة المصدر عن الفاعل أنّه كان متصرّفاً مختصًا أي مقيّداً بقيد و لولا تقدير الصفة في العثال لم يجز نيابة اسيرُّه.

ـّّا. علّه لمحذوف، أي و لا يصحّ إسناده غير المتكلّم إذ لا يقول الخ. و حاصله أنّه لو كان ذلك الفعل مسنداً لضمير المتكلّم و المصاب إسم مفعول كان المعنى: إذا أصيب أي أصابتني مصيبةً يُراتي الصديق مصاباً و هذا لا يقوله عاقل لعدم الفائدة. لا لأنّ على تقدير الصفة يفيد الجملة فائدة و هو بيان عظمة المصيبة.

٤ حاصله أي بعض التحويين يقولون في فائدة ضمير انفصل أنه يفصل بين الخبر والصفة، واعترض عنيهم المصنّف لعدم

الثاني معنوي: وهو التوكيد، ذكره جماعة، و بنوا عليه الله لا يجامع التوكيد، فلا يقال «زيدٌ نفسه هو الفاضل» و على ذلك سمّاه بعض الكوفيين دِعامة، لأنّه يُدعمُ بـ ها الكلام، أي يقوّى و يؤكّد.

و الثالث معنوي أيضاً، وهو الإختصاص، وكثير من البيانيين يقتصر عليه، و ذكر الزمخشري الثلاثة في تفسير ﴿ و أولئك هُمُ المُفلحونَ ﴾ (البقرةه) فقال: فائدته الدلالة على أنّ الوارد بعده خبر لا صفة، و التوكيد، و إيجاب أنّ فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره.

## المسألة الثالثة في محلّه:

زعم البصريون أنّه لا محلّ له ثُمّ قال أكثرهم: إنّه حرف، فلا إشكال، و قال الغليل: إسمّ و نظيره على هذا القول أسماء الأفعال فييمن يسراها غيرَ معمولة لشيء، و أل الموصولة ، و قال الكوفيون: له محلّ، ثُمّ قال الكسائي: محلَّه بحسب ما بعده، و قال الفرّاء: بحسب ما قبله، فمحلّه بين المبتدأ و الخبر رفع، وبين معمولي «ظنّ» نصبُّ، وبين معمولي «كان» رفع عند الفرّاء، و نصب عند الكسائي، وبين معمولي «إنّ» بالعكس.

## المسألة الرابعة: فيما يحتمل من الأوجه.

يحتمل في نحو ﴿ كُنتُ أَنتُ الرقيبَ عليهم﴾ (السائة ١١٧٨) و نحو ﴿ إِن كُنَّا نبحن

القصل بين الصفة والخبر في نحو «كنتُ أنتُ الرقيبَ» لأنُ الضمير لا توصف فلا يكون «الرقيب» صفة، فحمّه أن يقال: يفصل بين الحبر كان من أؤل الأمر، أي قبل رؤية المتكلم القرائنَ على كون الإسم خبراً لا صفة، فترجه.

١. لا نسلَم ذلک البناء و ذلک لأنّ التوكيد المستفاد من ضمير الفصل توكيد النسبة، و الثاني توكيد المسند إليه و هو زيد، فليس المؤكّد بالأمرين شيئاً واحداً، سلَمنا أنّهما واردان على شيء واحدٍ فنقول: ما المانع من توكيد الشيء الواحد بمؤكّدين؟ قال تعالى: ﴿ فَسَجِد الملائحَة كَلُهِم أَجِمعون﴾.

٧. لأن «أل» الموصولة على القول باسميّته نقل إعرابه إلى الصلة فلا يكون له محلّ.

الغالبين ﴾ (الأعراف ١٦٣) الفصليّة و التوكيد، دون الإبتداء الانتصاب مابعده أ، و في نحو ﴿ و إِنّا لنحر الصافّون ﴾ (الفصليّة و النالغة و النالغة و النالغة و النالغة و النالغة و النالغة و التوكيد الدخول اللام أ في الأولى و لكون ما قبله ظاهراً في الشائية و الثالثة و الا يؤكّد الظاهر بالمضمر الآنه ضعيف و الظاهر قوي، و وهم أبوالبقاء، فأجاز في الثالثة في نمانئك هو الأبتر ﴾ (التوكيد، التوكيد، و قد يريد أنّه توكيد لضمير مستتر في «شانئك» لا لنفس شانئك، و يحتمل الثلاثة في نحو «أنت أنت الفاضلُّ» و نحو ﴿ إنّك أنتَ علاَمُ الفيوبِ ﴾ (المائدة على نحو «أنت أنت الفاضلُّ» و نحو ﴿ إنّك زيداً هـو الفاضلُّ» البدليّة، و وهم أبوالبقاء فأجاز في ﴿ تبجدوه عندالله هـو خيراً ﴾ (الدنال ١٠٠٠) كونه بدلاً من الضمير المنصوب ؟.

و من مسائل الكتاب «قد جربتُك فكنتَ أنتَ أنتَ» الضميران مسبتداً و خسر. و الجملة خبر «كان»، ولو قدّرتَ الأوّل فصلاً أو توكيداً لقلتَ «أنت إيّاك».

و الضمير في قوله تعالىٰ ﴿ أَنْ تَكُونَ أَمَّةً هي أَرِينَ مِنْ أُمَّةٍ ﴾ (النـط.١٣) مبتدأ، لأنَّ ظهور ما قبله يمنع التوكيد، و تنكيره يمنع الفصل.

و في الحديث «كلّ مولو د يولدُ على الفطرة حتى يكون أبواه هما اللذان يهوّدانه أو ينصّرانه» إن قدّر في «يكون» ضمير لكلّ فأبواه مبتداً، و قوله «هما» إمّا مبتدأ ثانٍ وخبره «اللذان» و الجملة خبر «أبواه» و إمّا فصل و إمّا بدل من «أبواه» إذا أجزنا إبدالَ الضمير من الظاهر، و اللذان خبر «أبواه» و إن قدّر «يكون» خالياً من الضمير ف«أسواه» اسم «يكون» و «هما» مبتدأ أو فصل أو بدل، و على الأوّل أفاللذان بالألف، و على الأخيرين

۱. فلا يكون «الرقيب» و «الغالبين» خبر الكونهما منصوبين.

٢. لأن اللام للتأكيد وإن كان «تحن» التأكيد فالتأكيدان لا يجتمعان و قد سبق ردّه في حاشية قوله هو بنها عليه...».
٣. فاعتراض المصنّف لا يكون من جهة إبدال المنصوب من المرقوع بل قال الدسوقي: لأنّ إيدال الضمير من ضمير موافق له في النيبة والحضور لا يصحّ لأنّ المبدل منه في نيه الطرح والمقصود البدل، وإنا توافقا فلا معنى لكون الأول غير مقصود دون الثاني.

أي على كون «اللذان» خبراً للمبتدأ و الثاني أي على كونه خبراً الايكون».

هو بالياء أ.

١. زيادة و تفصيل: قد رأيت أنّ في كلّ امنة الضمير الفصل يمكن أن يقدّر الضمير وجه أخر دون الفصلية حتى إذا كان بين مفعولي أضال القلوب المنصوبين لتجويز المصنف إبدال ضمير المرفوع من المنصوب، فبهذا وكامتراضه في «تجدوه عنذ الله هو خيراً» لما يتنا و لإثباتنا لك أنّ المبدل منه ليس في نية السقوط فكان ضمير الفصل أمراً زائداً لاحتمال وجه آخر في كلّ مثال له. إن أشكل علينا بأنّ ضمير الفصل يفيد فوائد ثلاثة قلونم يكن لم يفد، قلنا: إنّ هذه الفوائد الثلاثة يفيدها أوجه أخرى في الأمثلة كالإبتدائية والبدلية والتوكيد فلا إشكال.

19

# روابط الجملة بماهى خبرعنه

#### وهيعشرة:

المُ أُحِدها: الضمير، و هو الأصل، و لهذا يربط به مذكوراً كلازيد ضربته» و محذوفاً مرفوعاً نحو ﴿ إِنَّ هذان لساحران﴾ (ط.٢٠) إذا قدّر «لهما ساحران»، و مسنصوباً كقراءة إبن عامر في سورة الحديد ﴿ وكلَّ وَعَدَ اللهُ الحُسنى ﴾ (المسيد،١٠) و لم يقرأ بذلك في سورة النساء، بل قرأ بنصب «كلّ» كالجماعة، لأنّ قبله جملة فعلية و هي ﴿ فَضَّلَ اللهُ المحاهدين ﴾ (الساء،٥٥) و هذا متا أغفلوه، أعني الترجيح باعتبار ما يعطف على الجملة، فإنّهم ذكروا رجحان النصب على الرفع في باب الإشتغال في نحو «قام زيدٌ و عمراً أكرمت عمراً» و لا فرق بينمو «زيدٌ ضربته و أكرمت عمراً» و لا فرق بينمو «زيدٌ ضربته و أكرمت عمراً» و لا فرق بينمو «زيدٌ ضربته و أكرمت عمراً» و لا فرق

إلله أصبحت أمَّ الغيار تدعي على المائة الله المائة على الصنع المنعولية كان «ذبا» نكرة أو على المنعولية كان

لائرٌ في المثالين عطف القعلية على القعلية أرجح من عطفه عنى الإسميّة فكان حقّه أن يقال في المثالين رجحان النصب على الرفع.

 <sup>«</sup>قول أبي النجم» عطف على «قراءة ابن عامر».

٣. أي نكرة غير محدودة وهي لا يجوز توكيدها باتفاق بخلاف المحدودة فأجازه الكوفيون دون البصريين نحو «صمتُ شهراكلُه».

فاسداً معنى لما بيّنّاه في فصل «كلّ» (وضعيفاً صناعةً لأنْ حقّ كلّ المتصلة بالضمير ألّا تستعمل إلّا توكيداً أو مبتدأ نحو ﴿إِنَّ الأمرَكلَّة للله﴾ (العمان، ١٥٣) قُرى بالنصب و الرفع لا تستعمل إلّا توكيداً أو مبتدأ نحو ﴿إِنَّ الأمرَكلَّة للله﴾ (العمان، ١٥٣) ومجروراً نحو «السمئ منوانِ بدرهمٍ» أي منه، و قول إمرأة «زوجي المسَّ مسُّ أَرنَبٍ و الربحُ ربحٌ زَرنَبٍ " إِذَا لمنقل إنّ «أل» نائبة عن الضمير، و قوله تعالى ﴿ و لَمَنْ صَبَرَ وَ عَفَرَ إِنَّ ذلك لَينَ عزم الأمورِ ﴾ (الشورية والربحُ ربحٌ أَرنَبٍ اللهم للإبتداء ومن موصولة أو شرطية، أم قدرنا اللام موطنة عواب اسم الشرطية، أمّا على الأوّل فلأنّه البدّ في جواب اسم الشرط المرتفع بالإبتداء من أن الجملة خبر، و أمّا على الثاني فلأنّه لابدّ في جواب اسم الشرط المرتفع بالإبتداء من أن يشتمل على ضميره، سواء قلنا إنّه الخبر أو إنّ الخبر فعل الشرط وهو الصحيح لا، و أمّا على اللابقاء و المحتم على الشرط في المعنى أن وقول أبي على اللابقاء و الحوني «إنّ الجملة جواب الشرط» مردود، لاتّها إسميّة أو قولهما «إنّها على إلماء القال المتحال الشرط على قولهما «إنّها على الشوا القال التحون اللام الشوا القام قولهما أن تكون اللام الماء اللها الله المعال التحون اللام اللها أن تكون اللام

 ل. ذك لأن نصب «كلّ» يقتضي دخولها في حيّز اننني فيتوجه اثنفي حينئذٍ الشمول خاصة و يغيد بطريق المفهوم تبوت القمل لبعض الأفواد فيكون أبوالنجم على هذا التقدير معترفاً ببعض الذنوب التي ادّعثها أمُّ الخيار عليه وئيس القرض ذلك.
 ك. أي بالنصب على التوكيد وبالرفع عنى الإبتدائية.

<sup>..</sup> ٢. عطف على قوله في أوّل الفصل «مرقوعاً و منصوباً».

٣. زرنب: شجرة طيّبة الرائحة، و التقدير المسُّ منه... والريح منه...

ه لم تقترن الجملة الإسميّة أي هليّ ذلك» بالقاء و لأنّ أداة القسم تقدّمت على الشرط فانجواب لها.

۶ هو اللام الداخلة على أداة الشرط للإيذان بأنّ الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لا عنى الشرط، و من ثمّ تسعّى اللام مؤذّة و تسعّى الموطّنة أيضاً.

لا أقول: على التقدير الثاني يكون الجملة الإسميّة جملة جواب الشرط و هو يلزم أن يقترن بالقاء و رك المصنّف إضمار القاء
 لا ختصاص ذلك بالشعر، فهذا الوجه من المصنّف ليس بصحيح، فيشكل عليه.

٨ فلأنّ جملة جواب الشرط نفس جواب القسم لكن محذوفاً يجب وجود العائد فيه إلى اسم الشرط.

٩. إذا كان جواب الشرط إسميّة يجب اقتراته بالفاء و هو لا يوجد.

للإبتداء لا للتوطئة أ.

#### تنبيه

قد يوجد الضمير في اللفظ و لايحصل الربط <sup>٢</sup>، و ذلك في ثلاث مسائل: *إحداها:* أن يكون معطوفاً بغير الواو، نحو «زيدٌ قام عمروٌ فهو» أو «ثمّ هو». *والثانية:* أن يعاد العامل، نحو «زيدٌ قام عمروٌ و قام هو» <sup>٢</sup>.

و الثالثة: أن يكون بدلاً نحو «حُسْنُ الجارية الجارية أعجبتني هـو» فـهو بـدل اشتمال من الضمير المستتر الهائد على الجارية، وهو في التقدير كأنّه من جملة أخرى ". وقياس قول من جَعَلَ العامل في البدل نفسَ العامل في المبدل منه أن تصع المسألة وقياس قول من جَعَلَ العامل في العبدل منه أن تصع المسألة و أباه» و نحو ذلك عمسالة الإشتغال، فيجوز النصب و الرفع في نحو «زيدُ ضربت عمراً وأباه» و يمتنع الرفع و النصب مع الفاء و ثمّ، و مع التصريح بالعامل، و إذا أبدلت «أخاه» و نحوه من «عمرو» لم يجوزا، على ما مرّ من الإختلاف في عامل البدل "، فإن قدّرته بياناً جاز

 لائه على القول بأن اللام للتوطئة يكون الإسمية جواب القسم لاجواب الشرط فعلى قولهما «إن الجملة جواب الشرطة يجب كون اللام للإبتدائية فقط.

٢. فيكون الكلام فاسداً.

٣. لأنه ليس لجملة «قام عمرو» عائدٌ إلى المبتدّاً ولو لم يُعَدّ العامل لحصل الربط لأنّ الواو ليست للجمع في عطف الجمن بل في المفردات، فليست للواو خصوصيّة في عطف الجمل والخصوصيّة في عطف الجمل للقاء لأنّها تنزل الجملتين بالسببيّة منزلة جملة واحدة.

٣. لأنَّ البدل في نيّة تكرار العامل و قد مضى رلاه في باب ما افترق فيه عطف البيان و البدل فراجعُ إن شئتُ.

هـ حاصله لأنّ «اعجبتني» المؤنّت لايمكن أن يعمل في «هو» المذكّر يوجب تقدير عامل البدل أقول: هذا منا يضحك به التكلي اذ على هذا لا يجوز «ذهبت هندُ و عمروّ» لأنّ العامل في «هند» لا يعمل في «عمرو» فيجب تقدير عامل أخرى الاعمرو»، و هذا منا لا يقوله قائل فتأمّل.

<sup>£</sup> أي ما ذكر من منع المسائل الثلاث في باب الخبر لعدم الرابط للجملة الواقعة خبراً.

٧. فعلى القول بأنّ العامل في البدل هو العامل في المبدل منه يجوز.

باتّفاق \ أأو بدلاً لم يجُزا و يجوز بالإِتّفاق «زيدٌ ضربتُ رجلاً يحبّه» رفعت زيداً أو نصبته. لأنّ الصفة و الموصوف كالشيء الواحد. ٢

م الثاني: الإشارة، نحو ﴿ و الذينَ كَذَبوا بآياتِنا و أستكبروا عنها أولئك أصحاب النار﴾ (الخماد، ٢٠٠٠). ﴿ و الذينَ آمنوا و عَيلوا الصالحات لا نكلّفُ نفساً إلّا وُستها أولئك أصحاب البنّة ﴾ (الغماد، ٢٠٠). ﴿ إنّ السمة و البَصَرُ و الفُوّاد كلّ أولئك كان عنه مسئولاً ﴾ (الإسداء ٢٠) و يحتمله ﴿ و لباسُ التقوى ذلك خيرٌ ﴾ (الاعداد، ٢٠) و خصّ اسن الحاج المسألة بكون المبتدأ موصولاً أو موصوفاً و الإشارة إشارة البعيد، فيمتنع نحو «زيدٌ قام هذا» لمانعين ، و «زيدٌ قام ذلك» لمانع ، و الحجة عليه في الرابعة، لاحتمال كون ذلك فيها بدلاً أو بياناً، و جوّز الفارسي كونه صفة ، و بعد جماعة منهم أبو البقاء، و ردّه الحوفي بأنّ الصفة لاتكون أعرف من الموصوف.

الثالث: إعادة المبتدأ بلفظه، و أكثر وقوع ذلك في مقام التهويل و التفخيم "نحو الحاقّةُ ما الحاقّةُ ﴾ (المتقديم)، ﴿ و أصحابُ اليمينِ ما أصحابُ اليمينِ ﴾ (الواقعة، ١٧)، و
قال:

مَنْضَ الموتُ ذا القينَ و الفقيرا

لا أرى الموتّ يسبقُ الموتّ شيءُ

ع سو الرابع: إعادته بمعناه، نحو «زيدٌ جاءني أبو عبد الله» إذا كان أبو عبد الله كنية له، أجازه أبو الحسن مستدلاً بنحو قوله تعالى ﴿ و الذينَ يمسكونَ بالكتاب و أقاموا الصلوة إنّا لا نضيع أجر المصلحين ﴾ "(المرانم ١٠٠٠) و أجيب بمنع كون الذين مبتدأ. بسل

١. لأنَّ العامل في البيان هو العامل في متبوعه.

لايحملة الخبرية يشتمل على ضمير المبتدأ و هو الهاء في «يحبه».

٣. لأنّ المبتدأ ليس بموصول و موصوف والإشارة قريب لا بعيد.

٢. أي عدم كون المبتدأ موصولاً أو موصوفاً.

ه أى كون ذلك صفة للمبتدأ و هو «لباس».

ع مثال الأوّل و الثالث للتهويل و الثاني للتفخيم.

V. الشاهد فيه كون «مصلحين» رابطاً الجملة الخبرية لأنّه بمعنى المبتدأ و هو «الذين...». قبلها ﴿والدار الأخرةُ خيرُ الذين

مجرورٌ بالعطف على ﴿ الذين يَتَقَونَ ﴾ ولئن سُلّم فالرابطُ العمومُ، لأنّ المُصلحين أعمّ من المذكورين، أو ضمير محذوف، أي مأجورون، وقال الحوقي: الخبر محذوف، أي مأجورون، والحملة دليله.

٥ ـ و الخامس: عمدم يشمل المبتدأ نحر «زيدٌ نِعمَ الرجلُ ١ و قوله:

آلاليتَ شسعري هسل إلى أمّ جَـخْدَر سبيلًا فأمّا العسيرُ عنها فلاصبراً كذا قالوا، و يلزمهم أن يجيزوا «زيدٌ مات الناس، و عمروٌ كلّ الناس يسموتون، و

خالدٌ لا رجلَ في الدار» أمّا المثال فقيل: الرابط إعادة المبتدأ بمعناه على قول أبي الحسن خالدٌ لا رجلَ في الدار» أمّا المثال فقيل: الرابط إعادة المبتدأ بمعناه على قول أبي الحسن في صحّة تلك المسألة، وعلى القول بأنّ «أل» في فاعلى نعم و بشس للعهد لا للجنس ، و أمّا البيت فالرابط فيه إعادة المبتدأ بلفظه، وليس العموم فيه مراداً، إذ المراد أته لا صبر له عنها لا أنّه لا صبر له عن شيء.

عر والسادس: أن يعطف بغاء السببيّة جملة ذات ضمير على جملة خالية منه أو بالعكس، نحو ﴿ أَلُم تَرُ أَنَّ اللهُ أَنزلَ من السماءِ ماءً فتُصبحُ الأُرضُ مخضرة ﴾ (المهي٣٠) و قوله:

و إنسانُ عيني يحسرُ الماءُ تارةً فيبدو و تاراتِ يَجْمُ فَيَقْرَقُ<sup>مُ</sup> كذا قالوا، و البيت محتمل لأن يكون أصله «يحسر الماءُ عنه <sup>٧</sup>» أي ينكشف عنه، و

1. االرجل» أعبَ من «زيد» لأنّ اللام فيه الإستغراق على الأصحَ.

٢. أعمّ من «الصبر» لأنّه نكرة في سياق النفي فيغيد العموم.

7. إذا كان اللام لمهد فطالرجل، نفس طزيد، لا أعم منه.

٢. إذا كان المراد: لا صبر له عن أمّ جحدر بخصوصيتها فليس في الصبر عموم،

۵ الشاهد أنّ في «أنزل» ضمير يعود إلى الله و جملة «أنزل من السمامـــ» عطف على جملة «تُصبح الأرضُ مخضَرَةُ» الخالية من الضمير.

۶ الشاهد فيه أن في جملة «يحسر الماء» لا عائد إلى المبتدأ وهو «إنسان» لكنّه عطف على جملةٍ نات ضمير و هو «يبدو». ٧. فالمائد ضمير مجرور مقدّر.

١٠٤ \* الياب الرابع من مغنى اللبيب

في المسألة تحقيق تقدّم في موضعه <sup>١</sup>.

٧ ــ والسابع: العطف بالواو، أجازه هشام وحده نحو «زيدٌ قامت هند و أكرَمَها» و نحو «زيدٌ قام قند» بناءٌ على أن الواو للجمع، فالجملتان كالجملة كمسالة الغاء. و إنّما الواو للجمع في المفردات لا في الجمل، بدليل جواز «هذان قائمٌ و قاعدٌ لم « و إنّما الواو للجمع في المفردات لا في الجمل. بدليل جواز «هذان قائمٌ و قاعدٌ لم ».

٨ ــ و التامن: شرط يشتمل على ضميرٍ مدلولٌ على جوابه بالخبر نحو «زيدٌ يقوم عمرُ أن قام؟».

٩ ـ والتاسع: «أل» النائبة عن الضمير، وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين ومنه ﴿ و أمّا من خافَ مسقام ربّه و نَسهَى النَّفْسَ عن الهدى فيان الجنّة هي المأوى له.
 المأوى (النازعات ٢٠٠١، ١١ الأصل مأواه، و قال المانعون: التقدير هي المأوى له.

العند: كون الجملة نفس المبتدأ في المعنى، نحو «هِجّيري<sup>7</sup> أبي بكر لا إله إلا الله» و من هذا أخبار ضمير الشأن و القصّة، نحو ﴿ قُلْ هو اللهُ أحدٌ ﴾ (الإخلاص، ١) و نحو ﴿ فإذا هى شاخصة أبصار الذين كفروا ﴾ (الأبيد ١٠).

١. وموضعه هوالباب الثاني، اتجملة الثانئة من الجمل التي لها محلّ، و حاصل ما قدّمه من التحقيق أنّ الفاء نزلت الجمنين منزلة الواقعتين خبراً و منزلة الواقعتين خبراً و الجزاء الواقعتين خبراً و المحلّ لذلك المجموع و أمّا كلّ منهما فجزء الخبر فلا محلّ له و يجب على هذا أن يدّعي أنّ الفاء في ذكك يعني في قوله تمال في المحلّ لله ين المحلّ لله و يجب على هذا أن يدّعي أنّ الفاء في ذكك يعني في قوله تمال ﴿ الله انزل ــــ و في نظائرة من نحوهالذي يطير الذباب فيغضب زيدًه قد أخلصت لمعنى السببيّة و أخرجت عن العطف.

٣. لأنّ المبتدأ مثنى يلزم أن يكون الواو للجمع ليكون كلاهما خبراً و هذا جائز في «هذان قانم و قاعد» دون «هذان يقوم و قىد».

٣. «زيده مبتدأ و «يقوم» خبره الذي يدلّ على جواب الشرط و «إن قام» شرط والضمير المستتر في «قام» يعود إلى «زيد» فحنّه أن يقال: الضمير عائد لا الشرط فتأمّل.

ِ 4 بكسر الهاء و تشديد الجيم و هو الكلام و الدأب و العادة. قال الدسوقي: فيه أنَّ «لا إله إلَّا الله» المقصود منه اللفظ فهو مفرد لا جملة فالإخبار إنّما هو بمفرد لا بجملة و حينتاً. فهذا خارج عمّا نحن فيه.

#### تنبيه

الرابسط في قسوله تسعالي ﴿ و الذيسن يستوفّونَ مسنكم ا و يَسذّرونَ أزواجاً يَتَرَبَّصْنَ ﴾ (البقر: ٢٣٣) إمّا النون على أنّ الأصل: و أزواج الذين، و إمّا كلمة «هم» مخفوضة محذوفة هي و ما أضيف إليه على التدريج، و تقديرهما إمّا قبل «يتربّصن»، أي أزواجهم يتربّصنَ لا و هو قول الأخفش، و إمّا بعده، أي يتربّصنَ بعدهم، و هو قول الفرّاء، و قال الكسائي \_ و تبعه ابن مالك \_ الأصل يتربّص أزواجهم، ثمّ جيء بالضمير مكان الأزواج لتقدّم ذكرهن فامتنع ذكر الضمير لا ثن النون لا تضاف لكونها ضميرا، و حصل الربط بالضمير المائم مقام الظاهر المضاف للضمير.

۱. «الذين» مبتدأ و «يتوقون منكم» صلته و «يذرون أزواجاً» عطف عليه و «يتربّصنّ» خبره.

٢. «يتربّصن» خبرُ الأزواجهم» المحذوف والجملة خبرُ عن «الذين».

٣. أي «هم» في «أزواجهم».

<sup>٪</sup> أي النون في «يتربّصنُ».



# الأشياء التى تحتاج إلى الرابط

#### وهي أحد عشر:

أحدها: الجملة المخبر بها، وقد مضت، ومِن ثَمَّ كان مردوداً قول ابن الطراوه في «لو لا زيدٌ لأكرمتُك»: إنّ «لأكرمتك» هو الخبر، و قول ابن عطية في ﴿فالحقُّ و الحقُّ أو الحقُّ أول لأملأنَّ (صه٥/: إنّ «لأملأنَّ» خبر الحقّ الأزّل فيمن قراه بالرفع، و قوله: إنّ التقدير «أن أملاً» مردود، لأنّ «أن» تُصيّر الجملة مفرداً، وجواب القسم لا يكون مفرداً، بل الخبر فيهما محذوف، أي «لو لا زيدٌ موجودٌ» و «الحقُّ قسمي آ»، كما في «لقشرُك لأفعلنَّ».

الثاني: الجملة الموصوف بها، و لا يربطها إلاّ الضمير: إمّا مـذكورا نـحو حتّى تُنَرَّلُ علينا كتاباً نقرة ۴٠ (ايسوا٣١٠) أو مقدَّرًا إمّا مرفوعاً كقوله:

عاراً عليك و رُبّ قتل عارُ

إن يقتلوك فإنّ قتلك لم يكن

أي هو عار ، أو منصوبا كقوله:

و مساشسيءُ خسميتُ بـسُمتهاح

[أبخت حتى تسهامة بمعد نسجدِ ]

١. فعلى هذا التقدير يؤوّل الفعل بالمفرد و المفرد لا يحتاج إلى رابط للمخبر عنه.

لا فعلى هذا جملة «الحقّ أقولُ» معترضة بين القسم و جوابه.

ضمير الهاء في «نقرؤه» يعود إلى «كتابًا».

جملة «هو عارً» صفة الاقتل.».

أي حميته، أو مجروراً نحو ﴿ و اتّقوا يوماً لا تجزي نفسٌ عن نفس شيئاً و لايّقبل منها شفاعة و لا يُؤخذ منها عدل و لا هم يُنصرونَ ﴾ (البقرة ١٩٨٨) فإنّه على تقدير «فيه» أربع مرّات، و قراءة الأعمش ﴿ نسبحانَ اللهِ حيناً تُمسونَ و حيناً تُسمِحون ﴾ (الروم ١٧) عملى تقدير «فيه» مرّتين، و هل خُذِفَ الجار و المجرور معاً أو خُذِفَ الجارّ وحده فانتصب الضمير و اتّصل بالفعل كما قال:

### و يوماً شبهدناه شــلَيماً و عــامراً [قليلاً سِوى الطعن النهال نوافِلُه ]

أي شهدناه فيه، ثمّ حذف منصوباً ؟ قو لأن \* الأولى عن سيبويه، والثاني عن أبي العسن، وفي أمالي ابن الشجري قال الكسائي؛ لا يجوز أن يكون السحذوف إلا اللهاء أي إنّ البار خذف أولاً، ثمّ حذف الضمير، وقال الآخر: لا يكون المحذوف إلا «فيه»، وقال أكثر النحويين منهم سيبويه و الأخفش: يجوز الأمران، و الأقيس عندي الأولى، اه و هو مخالف لما نقل غيره ؟، وزعم أبو حيّان أنّ الأولى ألا يقدّر في الآية الأولى ضمير، بل يقدّر أنّ الأصل «يوماً يوم لا تجزي»، بإبدال يوم الثاني مِن الأول، ثمّ حذف المضاف، و لا يعلم أنّ مضافاً إلى جملة حذف، ثم إن ادّعى أنّ الجملة باقية على محلّها مِن الجرّ فشاذً \* أو أنّها أنيبت عن المضاف، فلا تكون الجملة مفعولاً في مثل هذا الموضع \*.

الثالث: الجملة الموصول بها الأسماء، لا يسربطها غالبا إلّا الضمير: إمّا مذكوراً نحو ﴿الذينَ يُومِتُونَ﴾ (البوديم) و نحو ﴿ما عَمِلْتُه أيديهم﴾ (يس ٢٥٠)، و ﴿ فيها ما تَصْتهيه الأَنفسُ﴾ (النخوف ٢١) و نحو ﴿يأكُلُ مِمّا تأكلونَ منه ﴾ (المزمنون ٢٦) و إمّا مقدّراً نحو ﴿ أَيُّهُمْ أَشَدُّ ﴾ (المؤمنون ٢٦) و نحو ﴿ ما عَمِلَتْ أيديهم ﴾ ﴿ و فيها ما تشتهي الأنفس ﴾ و نحو

١. عطف على ما قبل لأنَّ الضمير المنصوب لا يحذف في البيت لنضرورة، أمَّا في الأيتين السابقتين فحذف.

٢. الإختلاف في أنّ الحذف دفعيّ أو تدريجيّ فافهم.

<sup>2.</sup> مِن احتلاف سيبويه والأخفش: هل حذف الجارّ والمجرور دفعيّ أو تدريجيّ.

٣. الحقّ أنّ أبا حيّان لا يقول هذا بل قال: يجوز ذلك على مذهب الكوفيّ، والكوفيّون يجوّزون حذف انمضاف إلى الجملة و إبقاء المضاف إليه على جرّه، فحينتُرْ فلا إشكال على أبي حيّان بل يشكل على انمصنّف بسبب تهمته عليه.

ه بل هو مفعول فيما إذا كان عامله قولاً أو فعلاً قلبيا معلَّقا عن العمل.

#### الأشياء التي تحتاج إلى الرابط 🗱 ١٠٩

﴿ يَشْرَبُ مَمَّا تَشْرَبُونَ ﴾ و الحذف من الصلة أقوى المنه من الصفة، و من الصفة أقوى منه من الخبر.

و قد يربطها ظاهر يخلف الضميرَ كقوله:

فيا رُبُّ لِيلَى أَنتَ فِي كُلُّ مُوطِيْ وَ أَنتَ الذِي فِي رَحْمَتُهِ»، وقد كان يمكنهم أَن يقدّروا وهو قليل، قالوا: وتقديره «و أَنت الذي في رحمته»، وقد كان يمكنهم أَن يقدّروا «في رحمتك» كفوله:

و أنت أخسلَفتني مسا وعسلتكي [وَ أشمت بي من كان فيك يسلومُ ]

و كأنّهم كرهوا بناء قليل على قليل <sup>7</sup>، إذ الغالب «أنت الذي فَعَلَ» و قولهم «فعلت» قليلٌ، ولكنّه مع هذا مقيس، و أمّا «أنت الذي قام زيدٌ» فقليل غير مقيس<sup>7</sup>، و على هذا فقول الزمخشري في قوله تعالى ﴿الحمدُ فَهِ الذي خَلَقَ السمواتِ و الأرضَ و جَـقلَ الظلماتِ و النورَ ثمّ الذينَ كفروا بربّهم يعدلونَ ﴾ (الأتعام،): إنّه يجوز كون العطف بدثم» على الجملة الفعلية، فضعيف، لأنّه يلزمه أن يكون من هذا القليل <sup>6</sup>، فيكون الأصل «كفروا

١. ذلك لأنّ بين الصله والموصول ارتباط! قوياً حيث لا يوجّدُ موصولُ دون صنته فارتباطهما الذاتي يقلّ قبح حذف العائد وأما الصفة والموصوف فارتباطهما أضعف من الصلة والموصول حيث قد يحذف الصفة دون موصوفه و بالمكس فيكثر قبح حذف عائدها وأمّا الخبر فهو كالجملة المستقلة فاحتياجه بالرابط إثر المبتدأ أكثر منهما وحذفه أقمح.

 <sup>٪</sup> لأنّ خلافة الإسم الظاهر و ضمير المخاطب مكان العائد قلبل، فإذا تأول «في رحمة الله» إلى هفي رحمتك» كأنّه حمل القلبل على القلبل.

٣ أي خلافة ضمير المخاطب مكان المائد.

٢. حاصله أنّ المبتدأ إذا كان ضمير المتكلّم أو مخاطب و أخير عنه بموصولٍ جاز ربط الصلة بضمير الغيبة نظراً للموصول، لأنّ الموصول إسم ظاهر من قبيل النيبة، و بضمير المتكلّم أوالمخاطب نظراً للمبتدأ وكلا الوجهين مقيس إلّا أنّ الأول أكثر من الثاني، فإن كان المبتدأ ضمير خطاب أوإسم ظاهر و أخبر عنه بموصول و ربطت صلته بإسم ظاهر بدلاً عن الضمير كان قليلاً غير قباسة.

ه أي عطف ﴿ الَّذِينَ كَفُرُوا بِرَبِّهِم بِمَدَاوِنَ ﴾ على ﴿ ظَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ ﴾.

۶ أي أن تخلف إسم ظاهر مكان الضمير أي «ربّهم» مكان الهاء.

١١٠ ﴿ أَلِيابِ الرابِعِ مِنْ مَغْنِي اللَّبِيبِ

به» لأنّ المعطوف على الصلة صلة، فلابدّ مِن رابط، وأمّا إذا قدّر العطف على الحمدلله و ما بعده فلا إشكال.

الرابع: الواقعة حالاً، و رابطها إمّا الواو و الضمير نحو ﴿ لاتقربوا الصلوة و أنتم شكارى ﴾ (البقربة ٢٣) أو الواو فقط نحو: ﴿ لنن أَكلَه الذنبُ و نحن عُصبةً ﴾ (يوسف، ١٠) و نحو «جاء زيدٌ و الشمس طالعةٌ» أو الضمير فقط نحو ﴿ ترى الذيسن كذبوا عملى الله وجوهُهم مُسودَّةٌ ﴾ (الزمر، ١٠) و زعم أبوالفتح في الصورة الثانية آنه لابسد مِسن تقدير الضمير، أي طالعة وقت مجيئه، و زعم الزمخشري في الثالثة أنّه المسنقة نادرة، و ليس كذلك لورودها في مواضع من التنزيل نحو ﴿ اهبطوا بعضكم لبعض عدوً ﴾ (البقرة، ١٠) لونبذوه وراة ظهورهم كأنّهم لا يعلمون أ ﴿ واللهُ يَحْكُمُ لا معقبً لحُكُمُهِ ﴾ (البعد، ٢٠). ﴿ ويومَ القيامة تري ما أرسلنا قبلك مِن المُرسلينَ الآ إنّهم ليأكلونَ الطعام ﴾ (الغرتان، ٢٠). ﴿ ويومَ القيامة تري الذين كذبوا على الله وجوهُهم مُسودَةٌ ﴾ أو قد يخلو منها لفظاً فيقدّر الضمير نحو «مررثُ الذين كذبوا على الله وجوهُهم مُسودَةٌ ﴾ أو قد يخلو منها لفظاً فيقدّر الضمير نحو «مررثُ

1. فجملة «نحن عصبة» حال و ذو الحال «الذئب» أو الهاء في «أكله».

جملة «وجوههم مسودة» حال من «الذين».

٣. أي إذا كان الرابط واواً فقط.

٣. جملة ﴿ بعضَكم لبعض عدةٍ ﴾ حال من الواو في ﴿ اهبطوا ﴾ و الرابط ضمير « كم» فقط.

ه جملة ﴿ كَأَيْهِم لا يعلمون﴾ حال عن الواو في «نبذوه» والرابط ضمير «هم»، واعلم أنّ ابن هشام مرّج بين الأيتين، الأوّل و هي موضع الإستشهاد: ﴿ ولمّا جاء هم رسولٌ من عند الله مصدّق لما معهم نبذ فريق من الذين أو تها الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كأنّهم لا يعلمون﴾ الرقره ١٠١، فجملة ﴿ كَأَنْهِم لا يعلمون﴾ حال، امّا الآية الثانية فهي ﴿ فنبذوه وراء ظهورهم و اشتروا به ثمناً قليلاً فبئس ما يشترون﴾ ال عمران ١٨٧.

۶ جملة ﴿ لامعقبُ لحكمه ﴾ حال من «الله» و الرابط ضمير الهاء في «حكمه».

لا. جملة ﴿إنَّهِم نياً كلونَ الطعامَ﴾ حال من «المرسلين» والرابط ضمير «هم».

۸ جمله ﴿ وجوههم مسودة﴾ حال من «انواو» في «كذبوا» و الرابط ضمير «هم».

٩. أي قفير منه بدرهم.

صاحبه لايدرى ما حاله:

نَعَفَ النهازُ الماءُ غامِرُه ا

الخامس: المفسره لعامل الإسم المستغلى عنه نحو «زيداً ضربتُه أو غمراً أخاه» إذا قدّرت الآخ بياناً فإن قدّرتَه بدلاً لم يصح نصب الإسم على الإشتغال، و لا رفعه على الإبتداه، و كذا لو عطفت بغير الواو، و قوله تعالى ﴿ و الذينَ كفروا فتعساً لهم ﴾ (محده) الذين: مبتداً، و تعساً: مصدر لفعل محذوف هو الخبر "، و لا يكون ﴿ الذين ﴾ منصوباً بمحذوف يفسره تعساً كما تقول «زيداً ضرباً إيّاه» " و كذا لا يجوز «زيداً جدعاً»، و لا «عمراً سقياً له» خلافاً لجماعة منهم أبوحيّان لأنّ الله متعلّقة بمحذوف "، لا بالمصدر لأنّه لا يتعدّى بالحرف، و ليست لام التقوية " لأنّها الله متعلّقة بمحذوف "، لا بالمصدر لأنّه لا يتعدّى بالحرف، و ليست لام التقوية " لأنّها

١. أي والماءُ غامرُه، واعترض بأن الربط يحصل بالواو وبالضمير فحيث لا واؤ و لا ضمير يقدّر أحدهما. فكلّ من المثال و البيت يحتمل الواو والضمير فيحتمل «و قفيزُ بدرهم» و يحتمل «قفيز منه بدرهم» و كذلك و يحتمل البيت هو الماءُ غامرُه» و يحتمل هالماء غامره فيه» فتخصيص المصنف المثال بحذف الشمير والبيت بحذف الهوتحكيّ.

لم يصخ النصب لعدم اشتمال الفسل المفشر على ضمير المشتغل عنه و لم يصخ الرفع لعدم اشتمال الخبر على ضمير
المبتدأ و ذلك على القول بأنّ البدل في نيّة تكوار العامل وأمّا على القول الصحيح بأنّ العامل في البدل و المبدل منه واحدً
فجازً.

٣. أي فأتَسَهم الله تعسأ: و إنّما دخلت الفاء في خبر الموصول مع كون صلته ما ضويّة لكونه شبه الشرط لكن هذا قليل و الكثير فيما إذا كانت الصلة مضارعيّة و أمّا لو كانت الصلة جملة اسميّة فلا يجوز اقتران الخبر بالفاء فلا تقول: «اللين أبوهم قائم فأكرمتُهم» و الرابط في الأية الضمير في القبل المحلوف.

٣. القرق بين المثال و الآية أنّ «ضرباً» في المثال اشتغل عن ضميرٍ يعود إلى «زيداً» فيكون من باب الإشتغال إمّا «تعساً» في الآية فهو لايعمل في «لهيم» فليس من باب الإشتغال لأنّ متعلّق «لهيم» هو «إرادتي» المحذوف.

۵ فهجوعاً» و «سقياً» لا يعملان في ضمير الإسم السابق فليس المثالان من باب الإشتفال.

ع و الفرض من هذا اللام تقوية عامل متعدُّ بنفسه قد ضعَف عن العمل إمّا بسبب التأخّر نحو «إن كنتم للوؤيا تعيرون» و «تعيدون» صَعَف عن العمل بالتأخير فجىء باللام في «للوؤيا» تقوية لها وإمّا بسبب كونه فرعاً كصيغ المشتقّة عن الفمل نحو «مصدّةاً أما بينهم» أو فرعاً لفرع كصيع المبالغة فإنّها فرع اسم الفاعل نحو «فطّالُ لما يُريد».

لازمة، و لام التقرية غير لازمة، و قوله تعالى ﴿ سَلْ بني إسرائيلَ كم آتيناهم مِن آية ﴾ (البتره، ۱۲) إن قدّرت «مِن» زائدة فدكم» مبتدأ أو مفعول لد آتينا» مقدّراً بعده أ، و إن قدّرتها بياناً لاكم » كما هي بيان لاما » في ﴿ ماننسخ مِن آية ﴾ (البتره، ۱۱۰) لم يُجُز واحد مِن الوجهين أ، لعدم الراجح حينئذ إلى كم، و إنّما هي مفعول ثانٍ مقدّم، مثل «أعشرين درهما أعطيتُك؟ » و جوّز الزمخشري في «كم» الخبريّة و الإستفهاميّة و لم يذكر النحويون أنّ «كم» الخبريّة تعلق العامل عن العمل، و جوّز بعضهم زيادة «مِن» كما قدّمنا، و إنّما تزاد بعد الإستفهام بدهل » خاصة و قد يكون تجويزه ذلك على قول من لا يشترط كون الكلام غير موجب مطلقاً أو على قول من يشترطه في غير باب التمييز و يرى أنّها في «رطلٌ من زيت، و خاتم من حديد» زائدة لا مبيئة للجنس.

### السادس والسابع: بدلا البعض و الإشتمال، و لا يربطها إلَّا الضمير:

ملفوظاً نحو: ﴿ثمّ عَمُوا و صَلَّوا كثيرٌ منهم﴾ (المالدة، ٧١)، ﴿ يسألونك عن الشهرِ الحرامِ قتالٍ فيه ﴾ "(البعدن، ١٧) أي منهم، و نحو ﴿ قَنُ استطاعَ ﴾ "(البعدن، ١٧) أي منهم، و نحو ﴿ قَبُلَ أَصِحابُ الأُخدُودِ النارِ ﴾ "(البري، ١٤٥) أي فيه، و قيل: إنَّ «أَل» خلف عن الضمير، أي ناره، وقال الأعشى:

. «سل» فعل متعدّ إلى اثنين و «بني إسرائيل» مقعوله الأول و جملة «كم آيتناهم» مقعوله الثاني الذي علق الفعن عن
العمل لصدارة «كم» فإنّ كان «كم» مبتدأ فعا تيناهم» خبره و ضمير «هم» عائد إليه مقعول أول الاأتيناهم» و «أيق» مقعوله
الثاني و تمييز «كم» محذوف أى «كم جماعة» أمّا إذا كان منصوباً فيكون من باب الإشتغال و قدر العامل المحذوف مؤخّراً
عنه لصدراته.

T. أي وجه الرفع فلا يجوز الرفع على الإبتدائية لأن «كم» واقعة على «أية» و ضمير «أيتناهم» قابني إسرائيل» فلا عائد و لا يجوز النصب عنى الإشتغال لعدم عمل المفشر في ضمير «كم» بدليل مرّ، أمّا جوز النصب فعلى كونه مفعولاً ثانياً لاأيتناهم». T. «قتال» بدل اشتمال من «الشهر» والرابط ضمير «فيه».

بـ تمام الآية «أنه على الناس جع البيت الحرام من استطاع إليه سبيلاً» فأمن ، بدل بعض من «الناس».
 هـ طائار» بدل اشتمال من «الأخدود».

أي ثويته فيه، فالهاء من «تويته» مفعول مطلق، و هي ضمير الثواء أ، لأنّ الجملة صفته، و الهاء رابط الصفة، و الضمير المقدّر رابط للبدل - و هو ثواء - بالمبدل منه و هو حول أ، و زعم ابن سيده أنّه يجوز كون الهاء من «ثويته» للحول على الإنساع في ضمير الظرف بحذف كلمه «في»، و ليس بشيء لخلوّ الصفة حيئنةٍ من ضمير الموصوف، و لاشتتراط الرابط في بدل البعض وجب تحو قولك «مررثُ بثلاثةٍ زيدٌ و عمروُ» القطع تبقدير منهم، لأنّه لو أتبع لكان بدل بعض من غير ضمير.

### تنبيه

إنّما لم يحتج بدل الكل إلى وابط لأنّه نفس المبدل منه في المعنى، كما أنّ الجملة التي هي نفس المبتدأ لا تحتاج إلى رابط لذلك.

الثامن: معمول الصفة المشبهة، و لا يربطه أيضاً إلا الضمير: إمّا ملفوظاً به نحو «زيدٌ حسنٌ وجها» أي منه، و اختلف في نحو «زيدٌ حسنٌ وجها» أي منه، و اختلف في نحو «زيدٌ حسنٌ الوجهُ» بالرفع، فقيل: التقدير منه، و قيل: أل خلف عن الضمير، و قال تعالى ﴿ و إِنّ للمتقين لحُسنَ مآبٍ جنّاتٍ عدنٍ مفتّحةً لهم الأبوابُ ﴾ (ص٠٩٥) جنّات بدل أو بيان، و الثاني يمنعه البصريون، لأنّه لا يجوز عندهم أن يقع عطف البيان في النكرات، و قول الزمخشري إنّه معرفه أنّ عدنًا علمٌ على الإقامة بدليل ﴿ جنّاتٍ عدنٍ التي وعدَ

۱. و ثواء مصدر.

٢. حاصله أنّ «تواء» بدل من «حول» و «تويته» صفة فقد أحتيج إلى رابطين: أمّا الها، في «اوتيه» فيعود إلى «الثواء» و يكون رابط الجملة الوصفيّة و أمّا ضمير «فيه» المقدر فيعود إلى «حول» و يكون عائد بدل الإشتمال.

٣. أي القطع عن التبعيّة و كونه مرفوعًا لخبريّتها لمبتدّاً محدّوف، أي: بثلاثة فيهم زيدٌ و عمرةٍ أو منصوباً لكونه مفعولاً الأعنى» المحدّوف أي بثلاثة أعنى زيداً و عمراً.

البصريون يقولون: إن عطف البيان يكون موضحة فقط لا مخضصة و التوضيح إنما إذا كان المتبوع و التابع معرفة، أمّا رأى الكوفيين أنّ انبيان يكون موضّحة و مخضصة فيجؤزون كونه فى النكرات.

الرحمنُ عبادَه ﴾ (مريم، ١٩) لو صبح تعيّنت البدليّه بالإثفاق، إذ لا تبيّن المعرفةُ النكرة أ، و لكن قوله ممنوج، و إنّما «عَدِنّ» مصدرُ عدن، فهو نكرة و التي في الآية بدل لا نعت، و «مفتّحة» حال مِن جنّات لاختصاصها بالإضافة، أو صفة لها، لا صفة لحسن، لأنّه مذكّر أ، و لأنّ البدل لا يتقدّم على النعت، و «الأبواب» مفعول ما لم يسمّ فاعله أو بدل من ضمير مستتر، و الأوّل أولى لضعف مثل «مررتُ بامرأة حسنةٍ الوجه آ» و عليهما أ فلا بدّ من تقدير أنّ الأصل «الأبواب منها» أو «أبوابها»، و نابتْ أل عن الضمير، و هذا البدل بدل بعض لا اشتمال خلافاً للزمخشري.

التاسع: جواب اسم الشرط الصرفوع بالإبتداء، و لا يربطه أيضاً إلاّ الضمير: إمّا مذكوراً نحو ﴿ فمن يكمُ بعدُ منكم فإنّي أعدِّبه ﴾ (المائده ۱۵۰) أو مقدراً أو منوباً عنه نحو ﴿ فمَن فَرَضَ فيهنَّ الحجُّ ﴾ (البقرة ۱۹۷) أي منه، أو ﴿ فمَن فَرَضَ فيهنَّ الحجُّ ﴾ (البقرة ۱۹۷) أي منه، أو الأصل في حجّه، و أمّا قوله تعالى ﴿ بَعلى مَن أوفى بعهده واتّقى فإنّ الله يحبّ الله عمر المتقينَ ﴾ (العدان ١٩٥٨) ﴿ و مَن يتوَلَّ اللهُ و رسولَه و الذين آمنوا فإنَّ حنزبَ اللهِ هم الغالبونَ ﴾ (المتده ٥٥) و قول الشاعر:

فمن تَكُنْ الحَضارةُ أعجبته فأي رجال بديةٍ ترانا

فقال الزمخشري في الآية الأولى: إنّ الرابط عمومُ المتّقين، و الظاهر أنّه لا عموم فيها، وأنّ المتّقين مساوون لمن تقدّم ذكره، وإنّما الجواب في الآيتين و البيت محذوف و

أي إنّ «جنّات» معرفة لإضافته إلى «عدن» التي معرفته العلميّة.

٣. «مفتّحة» ليس صفة اهحُسن» بدليلين: ١ ـ «مفتّحة» مؤتّ و «حُسن» مذكّر. ٣ ـ لو كان صفة لزم تأخيره عن المبدل منه أي جنّات، و هذا غير جائز.

٣. «الوجه» بدل من ضمير «حسنة» بدل بعض من الكلّ وإبدال ذي اللام من ضمير مستتر في اسم يشترط فيه الضمير قبيح عند البصريين و لا شكّ أنّ «حسنة» يستر فيه الضمير لكونه صقة.

<sup>\*.</sup> أي على كونه بدلاً و نائب اتفاعل، أمّا على البدلية فلأن بدل البعض والإشتمال لا بدّ لهما من ضمير يعود إلى العبدل منه وأتما على النيابة عن القاعل فلكونه معمولاً للصفة المشبّهة لأنّ اسم المفعول إذا أريد به الدوام كان صفة مشبّهة وهو لا بدّ فيه من ضمير.

تقديره في الآية الأولى: يحبِّه الله (، و في الثانية: يغلب، و في البيت: فلسنا على صفته.

و إنّه حجّة على رجحان اختيار إعمال الأوّل، لأنّ الشاعر قصيح، وقد ارتكبه مع لزوم حذف مفعول الثاني، وترك إعمال الثاني مع تمكّنه منه و سلامته من الحذف. و الصواب أنّه ليس من التنازع في شيء لاختلاف مطلوبي العاملين، فإنّى كفانى طالب

١. «يحبّه الله» جزاء الشرط و «إنّ الله يحبّ المتقين» دليله. وكذا في الأية الثانية والبيت.

٧. تنازع «كان» و «يقول» و يعمل «كان» فيه لأنّ «يقول» خبرها، قال الدسوقي: وفيه تسامح لأنّ خبر «كان» جملة «يقول سفيهنا».

٣. تنازع «ظلوا» و «ظننتم» فأعمل الثاني وأضمر في الأوّل لكن خذف لكونه فضلة و «كما ظننتم» معمول («ظنوا» و فيه أيضاً "سامح لأنّه لا يكون «ظننتم» معمولاً لاظنوا» بل «كما ظننتم».

تقدير الأيتين: تعالوا إن تتعالوا يستغفر لكم، و أتونى إن تُؤتؤنى أفرغُ عليه قِطراً.

۵ أي يسألونك عن الكلالة فكان في معنى الاستفهام.

ع كأن يكونا معمونين لعامل واحد كما في:القائمُ والفاصلُ أبوم وكأن يكون العامل الثاني حالاً من العامل الأوّل على ما سيقول ضعفه.

٧. الشاهد في تنازع «كفاني» و «لم أطلب» في «قليل» فأعمل الأوّل فكان فاعلاً لاكفاني» فأُصْمر في الثاني و خُذَف الضمير. و عدوله عن إعمال الثاني مع إمكانه و سلامته من الحذف دليل على رججان إعمال الأوّل.

للقليل، و أطلب طائب للمُلك محدوفاً للدليل ، وليس طالبا للقليل لئسلا يساره فساد المعنى، ذلك لأنّ التنازع يوجب تقدير قوله «ولم أطلب» معطوفاً على «كفاني» وحيئئة يلزم كونه مثبتاً، لأنّه حينئة داخل في حيّز الإمتناع المفهوم مِن «لو»، وإذا امتنع النفي جاء الإثبات، فيكون قد أثبت طلبه للقليل بعد ما نفاه " بقوله:

### و لو أنَّــما أسبــمي لأدنــي مــعيشة [كفاني و لم أطلُبُ قليلُ من المالِ]

و إنّما لم يجز أن يقدّر مستأنفاً لأنّه لا ارتباط حينئذ بينه و بين كفاني، فلا تـنازع بينهما. فإن قلت: لِمَ لا يجوز التنازع على تقدير الواو للحال، فإنّك إذا قلتُ «لو دَعَوْتُه لأجابَني غيرَ مُتَوان» أفادت «لو» انتفاء الدعاء و الإجابة دون انتفاء عدم التواني حتّى يلزم إثبات التواني ؟؟

قلت: أجاز ذلك قومٌ منهم ابن الحاجب في شرح المفصّل و وجَّه به قولَ الفارسي و الكوفيين إنّ البيت من التنازع و إعمال الأوّل، و فيه نظر، لأنّ المعنى حئنئذ لو ثبت أنّي أسعى لأدنى معيشة لكفاني القليل في حالة أنّي غير طالب له، فيكون انتفاء كفاية القليل المقيّدة بعدم طلبه موقوفاً على طلبه له فيتوقّف عدم الشيء عملي وجوده ". و لهذه

١. الدليل هو البيت الذي بعده أي: و لكنّما أسعى لمجدٍ مُؤثلٍ.

٣. حاصله أنه نوكان «كفاني» و «لم أطلب» من باب التنازع ازم دخول «لم أطلب» في حيّز النفي لأنه عطف على «كفاني» و هو جزاه «لو» و ضرط «لو» و جزاه ممتنع و قوعهما. وإذا دخل «لم أطلب» في حيّز النفي ازم ثبوت طلبه لنقليل لأنّ النفي في النفي و إثبات. أمّا ما فهم من صدر البيت أي: ولو أثما أسمى لأدنى ميشة، أنه لا يطلب شيئًا و لو قليلاً فبطل التنازع. ٣. حاصله أنّه إن قدر الواو لتحال يحصل الإرتباط و لا يلزم ثبوت طلبه لأنه كالو دعوتُه لأجابني غيز متواني» فلا يلزم دخول «غير متوان» في حيّز النفي و إثبات التواني له بل «غير متوان» حال مستدر سواء ثبت الشرط و الجزاء أو امتنع. فإذا كان «لم أطلب قليل من المال» حال لا يلزم دخوله في حيّز النفي و ثبت عدم طلب انفيل سواء وجد الشرط و الجزاء أو امتنع، فلا شكال.

٣- حاصله أنّه لو لم ينتف «لم أطلب» لكونه مستمرًا أوم تملّق الجزاء أي عدم الكفاية على الشرط أي: الطلب لأدنى
 معيشة، والحال أنّ «كفاني» مقيدة بعدم الطلب بدليل «لم أطلب» فيتوقف عدم الطلب المفهوم بن «لم أطلب» على وجوده

القاعدة أيضاً بطل قول بعضهم في ﴿ فلمّا تبيّن له قال أعسلمُ أنَّ الله على كسلّ شيءٍ قديرُ ﴾ ' (البقرة ٢٥١): إنّ فاعل «تبيّن» ضميرُ راجع إلى المصدر المفهوم من أنْ وصلتها بناة على أنّ «تبيّن» و «أعلم» قد تنازعاه كما في «ضربني و ضربتُ زيداً». إذ لا ارتباط بين «تبيّن» و «أعلم»، على أنّه لو صحّ لم يحسن حمل التنزيل عليه، لضعف الإضمار قبل الذكر آفي باب التنازع حتى أنّ الكوفيين لا يجيزونه البنّة، و ضعف حذف مفعول العامل الثاني أإذا أهمل كه ضربتُ و ضربتُ زيدتُ» حتى أنّ البصريين لا يجيزونه إلّا في الضرورة.

و الصواب أنّ مفعول «أطلب» المُلك <sup>6</sup> محذوفاً كما قدّمنا، و أنّ فماعل «تمبيّن» ضمير مستتر إمّا للمصدر، أي فلمّا تبيّن له تبيّن كما قالوا في ﴿ثمّ بدالهم مِن بعدٍ ما رأوا الآيات ليسجُنَّنَه ﴾ (يوسفه ٢٥) أو لشىء دلّ عليه الكلام، أي فلمّا تبيّن له الأمر أو ما أشكل عليه، و نظيره «إذا كان غداً فأتِنى» أي إذا كان هو، أي ما نحن عليه من سلامة. <sup>6</sup>

*الحادي عشر: ألفاظ التوكيد الأوّل*'، و إنّما يربطها الضمير الملفوظ به نحو «جاء زيدٌ نفسُه، و الزيدانِ كلاهما، و القومُ كلّهم» و مِن ثمَّ كان مردوداً قولُ الهِرَوي في «الذخائر»: تقول «جاء القومُ جميعاً» على العال، و «جميعٌ» على التوكيد<sup>^</sup>. و قول بعض

<sup>🥬</sup> و هو الطلب لأدنى معيشة، هذا توضيحه. أقول: هذا خلط من المصنّف لأنّ «لوه ينتفي الشرط و الجزاء مماً لا الجزاء وحده فيتوقّف عدم الإكتفاء المقيّد بعدم الطنب على عدم السعى و الطلب و حينتذٍ فلا إشكال.

١. أي لزوم وجود الرابط بين المتنازعين.

ثنازع «تبين» و هو طالب للفاعل و «أعلم» و هو طالب للمفعول في «أن الله على كلّ شي قدير».

٣. أي إن أعمل الثاني.

<sup>\*</sup> أي إن أعمل الأوّل.

۵ فلا تنازع واقع، أيضاً في توجيهات بعده.

<sup>£</sup> مرجع الضمير إلى شيء دلّ عليه الكلام.

۷. و هي نفس و عين و کلا و کلّ و جميع.

٨ لعدم عود ضمير من جميع إلى القدم

من عاصرناه أفي قوله تعالى ﴿ هو الذي خَلَقَ لكم ما في الأرض جميعاً ﴾ (البعبة ٢٦) إنّ 
«جميعاً» توكيد لاها»، و لو كان كذا لقيل «جميعه» ثمّ التوكيد ب«جميع» قليل، فلا يحمل 
عليه التنزيل، و الصواب أنّه حال، و قول الفرّاء و الزمخشري في قراءة بعضهم ﴿ إنّا كلاً 
فيها ﴾ (غانه ١٨٨): إنّ «كلّاً» توكيد، و الصواب أنّها بدل، و إبدال الظاهر من ضمير الحاضر ٢ 
بدل كلّ جائز إذا كان مفيداً للإحاطة، نحو «قمتم ثلاثتكم» و بدل الكلّ لا يحتاج إلى 
ضمير، و يجوز له كلّ » أن تلي العوامل إذا لم تتصل بالضمير، نحو «جامني كلُّ القوم» 
فيجوز مجيئها بدلاً بخلاف «جاءني كلَّهم» فلا يجوز إلّا في الضرورة ٢، فهذا ٢ أحسن ما 
قيل في هذه القراءة، و خرّجها ابن مالك على أنّ «كلاً» حال، و فيه ضعفان: تنكير «كلّ» 
بقطعها عن الإضافة لفظاً و معنى، و هو نادر، كقول بعضهم «مررث بهم كلاً» أي جميعاً، و 
تقديم الحال على عاملها الظرفي رهما.

و احترزت بذكر الأَوَل من أجمع و أخواته، فإنّها إنّما تؤكّد بعد كلّ، نحو ﴿ فَسَجّدَ الملائكةُ كلُّهم أجمعونَ﴾ (المجرد،٣٠.

١. و هو ابن عقيل أحد شرّاح الألفية.

٢. هذا جواب عن إشكال مقدّر أي: لا يجوز إبدال الظاهر من ضمير الحاضر.

٣. لأنْ حقّ «كلّ» المتصلة بالضمير ألّا تستعمل إلّا توكيداً أو مبتدأ.

۴. أي قولنا ببدايّة «كلّ» في أيه ﴿إِنَّا كَلَّا فيها﴾.

۵ لكونه حالاً و شرط الحال أن تكون نكرة.

۶ أي فيها.



## الأمور التي يكتسبها الإسم بالإضافة

وهي أحد عشر:

أحدها: التعريف، نحو «غلام زيد».

*الثاني: التخصيص،* نحو «غلام امرأة» و المراد بالتخصيص الذي لم يبلغ درجة التعريف، فإنّ «غلام رجل» أخصّ مِن غلام، و لكنّه لم يتميّز بعينه كما يتميّز «غلام زيد».

الثالث: التخفيف، كد ضارب زيد، و ضاربا عسرو، و ضاربو بكر» إذا أردت الحال أو الإستقبال، فإنّ الأصل فيهن أن يعلمن النصب، ولكنّ الغفض أخفّ منه، إذ لا تنوين معه و لا نون، و يدلّ على أنّ هذه الإضافة لاتفيد التعريف قولك «الضاربا زيدٍ و الفساربو زيسدٍ» و لا يسجتمع مسع الإسسم تسعريفان ( و قوله تسال ﴿ هدياً بالغ

١. ١- أي التعريف بعال» و الإضافة فعلى هذا لايكون «أل» موصولة بل تعريفاً. قال الدماميني: هذا منقوض بعائي» الموصولة المضافة لمعرفة نحو «جاءني أيّهم أكرمته» فإن تعريفها على المشهور بصلتها باعتبار مافيها من المهد وإضافتها معنوبة قطعاً فتفيد التعريف فيجتمع التعريفان، قال الرضي: و عندي أنّه يجوز إضافة العلم مع بقاء تعريفه إذ لا يمتتع اجتماع التعريفين إذا اختفا.

زيادة وتفصيل: نحن أثبتنا لک في أربع نكات أنّ «أل» الموصولة هو أل التعريف لاشيء أخر وانّ كثيراً من التحويين سهوا فيه:

الأوّل: التأييد: القول بعدم موصولية «أل» ليس قولنا فقط بل:

الف) قال ابن هشام في هذا الموضع: «لا يجتمع مع الإسم تعريفان» فصرّح بقوله على تعريف «أل» في الصفة العاملة و

💋 النحويون ةالوا: اللام في اسم الفاعل والمفعول العاملين النصب و الرفع كان موصولة.

ب} قال السيوطي في شرح الألفية: قال المازني: موصول حرفي.. وقال الأخفش: حرف تعريف....

ج) قال ابن الحاجب في الهداية بعد عدّ خصمة من الأشباء التي يعتمد عليها اسم الفاعل ليعمل: «هذا إذّ كان منكّراً أمّا إذا كان معرَفاً باللام يستوى فيه جميع الأزمنة».

والثانى: التضعيف: وجود شيء مسمّى بعال، الموصولة يتبع ضعفين:

الف}أنّ صلته كان اسم الفاعل و المفعول وانصفة المشبّهة على خلاف في الأخير، و ليس بجملةٍ بخلاف سائر الموصولات. ب}نّه نقل إعرابه إلى صلته و لا يشابهه في ذلك أحد الألفاظ العربية.

و الغنائت: الدليل: قال النحويون كما قال السيوطي في باب التعريف والتنكير من شرح الألفية و صرّح به ابن هشام في شروط ما بعد ضمير الفصل «و من علائم النكرة قبوله «أل» التعريف» والقاتلون بموصولية «أل» إثفقوا على الله إلى يعمل إسم الفاعل و المفعول الفصلين باللام عمل النصب كان «أل» فيهما موصولة فعلى هذا كلمة «ضارب» في مثل «جاءني زيدً الفارب عمرأه نيس نكرة لمدم قبوله «أل» التعريف و لا معرفة لعدم كونه شيئاً من المعارف السدّ و الإسم لابدً بن أن يكون نكرة أو معرفة.

و الرابع: دفع التوهمات:

الف} إن قبل: أل للداخلة على إسمّي للفاعل والمفعول العاملين موصولة لألها او كان للتعريف و لام التعريف من خصوصيّات الإسم أَضَعُكُ شبّههما بالفعل المضارع فلا يعمل لأنّ عملهما الشبههما به.

قلنا: لا يخفى عليك أنّ هأله الموصولة أيضاً من خصوصيّات الإسم و دخوله على الجملة والفعل والظرف كان ضرورة كما سيأتي إن هاء الله تعالىْ.

ب) إن قيل: لو كان اللام الداخلة على الصفات تعريفاً فضميرها لايعود إلى «أل» لأنَّ الضمير لا يعود إلى الحرف.

قلة: إِنَّ في كثير من الأحوالات يوجد مرجع الضمير مذكوراً كقجاءتي زيدُ الضارب عمراً و...» و أمّا الأحوال التي لا يوجد مذكوراً كان عودالضمير معنويًا إلى شيء معنويّ في ذهن المخاطب.

وإن قيل: يمكن أن لايكون مرجع الضمير منويّاً في ذهن المخاطب.

قلنا: قال النحويون كما قال شيخ البهاء(緣) في الصمدية في تعريف جملة الصلة: «هـو جـملة خبرية... معهودة عـند المخاطب». الكعبة ﴾ (المائدة ١٥٠) و لاتوصف النكرة بالمعرفة، وقوله تعالى ﴿ ثَانَيَ عِظْفِه ﴾ (المج ١٠٠) و قول أبي كبير:

> ُ فَأَتَتْ به حوشَ الشَّوْاءِ مُبطَّنا [مُهداً إذا ما نام ليلُ الهَوْجل] و لاتنتصب المعرفة على الحال ، و قول جرير:

يسا رُبُّ غسابِونا لوكان يبطلُبكم [الاقسى مباعدة منكم وحرمانا]

و لاتدخل «رُبَّ» على المعارف. و في التحفة ؟ أنّ ابن مالك رَدَّ على ابن الحاجب في قوله «و لاتفيدُ إلّا تخفيفاً» فقال: بل تفيد أيضاً التخصيص، فإنّ «ضارب زيد» أخصّ من «ضارب». و هذا سهو؛ فإنّ «ضارب زيد» أصله «ضاربٌ زيداً» بـالنصب، و ليس أصله ضارباً فقط، فالتخصيص حاصل بالمعمول قبل أن تأتى الإضافة.

🎏 فإذاكان شأن» موصولة على زعمهم فينزم معهودية جملة الصلة ولولم يعلم المخاطب مرجع الضمائر في الصلة لا تكون عنده معهوداً فإذاكان لامه للتعريف يرجع الضمير إلى ذلك المعهود عند المخاطب.

 ج) إن قيل: إنّ لنا ثلاثة مواضع يكون صلة اللام فيه جملة الإسميّة أو فطية أو ظرفاً. حيث كان أل التعريف لا يكون مدخوله واحداً منها.

قلنا: إذا رجنا إلى شرح شواهد المغني وجدنا أنّ البيتين الذين كان صلة «ألّ» فيهما جملة اسميّة أو فعلية، هما لاقائل لهما. فهذان البيتان ضعيفان، سلّمنا و لكن صرّحوا في الأوّل و الثاني أنّهما ضرورتان، و في الثالث <sup>ا</sup>يضاً قال بعضهم: إنّه ضرورة. وإذا كان هؤلاء ضرورة على موصولية «أل» فأيضاً ضرورة على كونه للتعريف.

وإن قيل: أنه في الثالث ليس ضرورة عند بعضهم فاستشهدنابه.

قلنا: القول باستثناء بيتٍ أو بيتين أسهل من إبداع باب سقى بأل الموصولة مع الإشكالات الكثيرة التي ذكرناها.

د}إن قيل: سلّمنا ذلك، إمّا تحن فحجَتنا استعمال العرب والعرب يريد من «أل» الداخلة على اسمي الفاعل والمقعول معنى الموصولية بدليل تفسيرهم «الضارب» وهن ضُرَبَ».

قلنا: و لو صحّ ذلك المثال و التفسير فإنّ هنن» ليس تفسيراً اللام في «الضارب» لأنّ العرب يفسّر «ضارب» و«مَن ضرب» فهذا حجّة لنا لأنه لو كان للموصولية كان عليه أن يفسّره بهمن من ضرب» فناتن.

إن عِطْهه في الأية حال من «من» الذي ذكر قبلها و «حوش الفؤد» في البيت حال من الهاء في «به».

٢. هو شرح كافية ابن الحاجب.

فإن لم يكن الوصف بمعنى الحال والإستقبال فإضافته محضة تسفيد التسعريف و التخصيص لأنها ليست في تقدير الإنفصال و على هذا صع و صف اسم الله تسعالى بومالك يوم الدين في قال الزمخشري: أريد باسم الفاعل هنا إمّا الماضي، كقولك «هو مالك عبيده أمسي» أي مَلِكَ الأصور يوم الدين على حدًا ﴿ و نادئ أصحاب الجنّة ﴾ (الأعراف، ٢٦) و لهذا قرأ أبو حنيفة ﴿ مَلكَ يومَ الدين ﴾ و أمّا الزمان المستمرّ كقولك «هو مالك العبيد» فإنّه بمنزلة قولك أمولى العبيد، اه ملخصاً.

و هو حَسَن إلّا أنّه نقض هذا المعنى الثاني عند ما تكلَّم على قوله تعالى ﴿ وجاعلِ الليلِ سكناً و القمر عطفاً على الليلِ سكناً و الشمس و القمر عطفاً على الليلِ سكناً و الشمس و القمر عطفاً على الليل، و بنصبهما بإضمار جعل أو عطفاً على محلّ الليل، لأنّ اسم الفاعل هنا ليس في معنى المُضي فتكون إضافته حقيقيّة آبل هو دالّ على جعل مستمرّ في الأزمنة المختلفة آ، و مثله ﴿ فَالنّ الحبّ و النّوي ﴾ و ﴿ فَالنّ الإصباحِ ﴾ كما تقول «زيدٌ قادرٌ عالمٌ» و لاتقصد زمان، اه

و حاصله أنَّ إضافة الوصف إنَّما تكون حقيقيّة إذا كان بمعنى الماضي، و أنَّه إذا كان الإفادة حدث مستمرَّ في الأزمنة كانت إضافته غير حقيقيّة، و كان عاملاً. و ليس الأمر كذلك. <sup>6</sup>

الرابع: إزالة القبح أو التجوزع؛ كلامررتُ بالرجل الحَسَنِ الوجهِ» فإنّ الوجه إن

۶ أي المجاز.

١. أي نُزَّل المستقبل المحقّق الوقوع منزلةَ الماضي.

٢. أي في استمراره و عدم اختصاصه بزمان دون زمان.

٦ أي معنوية.

٣. فتكون إضافته لفظية.

ه بل تكون إضافته حقيقية و لا يكون عاملاً مثل ما لو كان بممنى الماضي كما ذكره في «مالك يوم الدين». هدية: إذا أضيفت صفات الله الذاتية إلى معمولها كانت إضافتها حقيقية لاستمراره في كلّ الأزمنة نحو: «عالم النيب و الشهادة» وأنما إذا أضيفت صفات الله الفعلية إلى معمونها كانت إضافتها لفظية نعدم استمراره نحو: «خالق كلّ شيء».

رُفع قُبح الكلام الخلق الصفة لفظاً عن ضميرالموصوف، و إن نُصب حصل التجوّز بإجرائك الوصف القاصر مجرى المتعدّى.

### *الخامس: تذكير المؤنّث* كقرله:

إنسارةُ العسقلِ مكسسوفُ بسطوعِ هـو ي أ و عـــقلُ عــاصي الهــوي يــزداد تــنويراً

و يحتمل أن يكون منه ﴿ إِنَّ رحمة الله قريبُ من المُحسنين ﴾ "(الأعراف) و يبعّده ﴿ لعلّ الساعة قريب ﴾ (الشرى الفرّاء أنهم التزاموا التذكير في «قريب» إذا لم يُرد قرب النسب، قصداً للفرق ".

و أمّا قول الجوهري: «إنّ التذكير لكون التأنيث مجازياً» فوهمٌ لوجوب التأنيث في نحو «الشمسُ طالعة، و الموعظة نافعة» و إنّـما يسفترق حكـم المسجازي و العسقيقي الظاهرين، لاالمضمرين <sup>6</sup>.

السادس: تأنيث المتكر، كنولهم «قُطِعَتْ بعضُ أصابعه» و قرى ﴿ تالتقطه بعضُ السيّارة ﴾ (الأنمام، ١٠٠) و يحتمل أن يكون منه ﴿ فله عشرُ أمثالها ﴾ (الأنمام، ١٠٠)، ﴿ و كنتم على شفا خُفرَةٍ من النار فأنقَذَكم منها ﴾ (الممان، ١٠٠) أي من الشفا، و يحتمل أنّ الضمير للنار، و فيه بُعد لأنّهم ماكانوا في النار حتى ينقذوا منها، و أنّ الأصل «فله عشرُ

١. لا يقول: امتنع، لأنَّ الضمير يوجد لكن تقديراً فليس يمتنع كونه معمولاً للصفة المشبَّهة.

۲. «إنارة» يكسب التذكير من «العقل» و دليله تذكير الخبر و هو «مكسوف».

۳. «رحمه » یکسب التذکیر من «الله» و دلیله تذکیرانخبر و هو «قریب».

۴. حاصل قوله أنّ للتقريب معنيين: ١) مخالف للبعد ٢) الحميم. فلدفع الإلتباس بين المعينين يذكّر دقريب» في التأنيث و التذكير إذا كان بـ المعنى الأوّل و أمّا إذا كان بالمعنى الثاني فيذكّر عند قصد التذكير و يؤنّث عند قصد التأنيث.

۵ حاصله أنّ اسم الظاهر المؤثث المجازي إنا أسند إلى عامل يجوز في المامل التذكير و التأنيث، أمّا إنا أسند ضميره إليه يجب التأنيث.

۶ «بعض» يكسب التأنيث من «أصابعه» والأصابع في حكم التأنيث لكونه جمعاً مكسّراً الاإصبع».

لأكر «عشرة» لكسب «أمثالها» التأنيث من ضمير «ها».

٨ عاد ضمير «منها» إلى «شفا» لكسبه التأنيث من «حفرة».

حسناتٍ أمثالها» فالمعدود في الحقيقة الموصوف المحذوف، و هو مؤنّث، و قال: طولُ الليالي أسرعتُ في هضي ضغض كلّي و سَقضَ بعضي و قال:

و منا حُبُّ الليمارِ شَنْعَانَ قَلْمِي أَوْلَكُنْ حَبُّ مَنْ شَكَّنَ الليهارا] و أنشد سنو به:

و تشرقُ بساتقول الذي قد أنصتَه كما شَرِقَتْ صدرُ القناةِ من النم ا و إلى هذا البيت يُشير ابن الحزم الظاهري في قوله:

تَسَجَنَّتُ مِسَابِقاً مسئل هساه و احسنَز الذي يكسون كسعمودِ بسين غُسربٍ و أصبحِمٍ فسانٌ مسسابيق السسوء يُسزري و شساعتي «كسما شَسرِقَتُ مسسؤُ القساةِ من الله» و مراده بدما» الكناية عن الرجل الناقص كنقص «ما» الموصولة، و بعمرو الكناية عن الرجل المُريد أخذَ ما ليس له كأخذ عمرو الواوّ في الخط.

و شرط هذه المسألة و التي قبلها صلاحيّة المضّاف للإستغناء عنه، فلا يجوز «أمةُ زيدٍ جاء» و لا «غلام هند ذهبت» آو من ثمَّ ردَّ ابن مالک في «التوضيع» آقول أبي الفتح في توجيهه قراءة أبي العالية ﴿ لاتنفعُ نفساً إيمانُها ﴾ (الانمام، ۱۵۸) بتأنيث الفعل: إنّه من باب «قُطعتُ بعض أصابِعه» لأنّ المضاف لو مقط هنا لقيل «نفساً لاتنفع» بتقديم المفعول ليرجع إليه الضمير المستتر المرفوع الذي ناب عن الإيمان في الفاعلية للّ و يالم مسن ذلك تعدّي فعل الضمير المتصل إلى ظاهره نحو قولك «زيداً ظلم» تريد أنّه ظلم نفسه،

۱. الشاهد في الأبيات كسب «طول» و «حبّ» و «صدر» الثانيث من «الليالي» و «الديار» و «القناة» بدليل «أسرعتْ» و «شَغَنْنَ» و «شَرْفَتْ».

۲. إذ ليس مرادنا «زيد جاء» و «هندُ ذهبتْ».

٣. شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، ص ٨٥ و ٥⁄٤ و يتضفن هذا الكتاب توجيه ما في الجامع الصحيح البخارى من مشكلات نحويّة.

٢. حاصله أن يقدّم المفعول لعدم لزوم عود انضمير على المتأخّر لفظاً و رتبةً.

و ذلک لا يجوز<sup>1</sup>.

السابع: الظرفية نحو ﴿ تُوْتِي أُكُلُها كلَّ حِينٍ ﴾ `(ابراميه، ٢٤.٢٥) و قوله: أنا أبوالسنهال بعض الأحيان اليس عسل حسسي بشؤلانٍ ] وقال المتنتي:

أَنْ يسومِ سسورتني بسوصالِ لم تَسُونِي لسلالة بسعود

و «أَىّ» في البيت استفهاميّة يراد بها النفي، لا شرطية، لأنّه لو قبل مكان ذلك «إن سررتني» انعكس المعنى "، لا يقال: يدلّ على أنّها شرطية أنّ الجملة المنفية إن استونفت و لم تربط بالأولى نسد المعنى ". لأنّا نقول: الربط حاصل بتقديرها صفة لوصال، و الرابط محذوف أي: لم تَرُعْني بعده، ثمّ حذفا دفعة أو على التدريج، أو حالاً من تاء المخاطب، و الرابط فاعلها، وهي حال مقدّرة، أو معطوفة بفاء محذوفة فلا موضع لها، أي ما سَرَرْتَني غيرَ مُقدِّر عُني، و مَن روى «ثلاثة» بالرفع فالحالية ممتنعة لعدم الرابط.

النسامن: العسمه رية، نسحو ﴿ و سَسيَعْلَمُ الذين ظلموا أيَّ مستقلبٍ ينقلبونَ ﴾ (الشعراء ٢٣٧) فأيَّ: مفعول مطلق، ناصبه «ينقلبون» و «يعلم» معلَّقة عن العمل بالإستفهام. وقال:

و أَيُّ غريم للتقاضي غَريمُها

سَتَعْلَمُ لِيلِي أَيِّ دين تداينتْ

١. لا أرى منعاً لأنَّ المنع إذا كان الفعل غير قلبي و فاعله و مفعوله ضميرين متصَّلين راجعين إلى شيء واحد، فتأتل.

٢. «كلَّ» يكتسب الظرفية لإضافته إلى «حين» فنُصب على الظرفية.

٣. لأنّ المعنى على الإستفهام هو «كلّ يوم سررتني بوصالٍ تسوّتي ثلاثة أيّام بصدود» أمّا على كرن «أيّ» شرطيةً فصار المعنى هو «إن سررتني بوصال يوماً لم تسوّني ثلاثة أيّام بصدود» فالمعنى عكس الأوّل.

٣. لكون أيّ الشرطية حصل الربط لأنّ الجملة الثانية جزاء الجملة الأولى.

ه أي القاء السببيّه و هي تربط ما بعدها بما قبلها و قد صبق أنّ ما قبل الفاء و ما بعدها مماً في محلّ إعراب لا واحداً منهما . . .

۶ «غير مقدّر» تفسير لكون الجملة حاثية لامعطوفة بالفاء.

«أيّ» الأولى واجبة النصب بما بعدها كما في الآية، إلّا أنّها هنا مفعول به كقولك «تدانيتْ مالاً» لا مفعولٌ مطلقٌ لأنّها لمتضف لمصدر \، و الثانية واجبة الرفع بالإبتداء مثلها في ﴿لِنَقْلَمَ أَيُّ الحزبينِ احصىٰ﴾ (المهد،١٢). ﴿ و لتعلّمُنَّ أَيُّنا أَشدُّ عذاباً﴾ (١٠٨١م.

التاسع: وجوب التصدّر: و لهذا وجب تقديم السبتدا في نحو «غلامُ مَن عندك؟» و الخبر في نحو «غلامُ مَن عندك؟» و الخبر في نحو «صبيحة أيٌ يوم سفرُك؟» و المفعول في نحو «علام أيّهم أنت أفضل؟» و وجب الرفع في نحو «علمتُ أبو من زيدً؟» و إلى هذا يشير قول بعض الفضلاء:

عليك بأرباب السدور فمن غدا مضافاً لأربساب السدور تصدَّراً
و إِيّاك أن ترضى صحابة ناقي فتنقط في فتندَعُ قدراً مِن عُلاك و تحقّرا
فرفغ «أبو من» ثمّ خفض «مُزَمَّل» إلى قول أمري ه القيس:

كأن أبسانا فمي عمرانسين وبيله كمبير أنساس فمي بَنجادِ مُزَشَّلِ و ذلك أنَّ مزمَّلاً صفة («كبير» فكمان حمثُّه الرفسع، ولكمنَّه خمفض لمسجاورته للمخفوض.

**والعائمر: [الإعراب،** نحو «هذه خسسةُ عشر زيدٍ» فيمن أعربه و الأكثر البناء. **والحادي عشر: | البناء**، و ذلك في ثلاثة أبواب:

أحدها: أن يكون المضاف مبهما ك«غير» و «مثل» و «دون» و قد استدل على ذلك بأمور:

منها قوله تعالىٰ ﴿ وحيلَ بسينَهم و بسينَ مسا يشستهونَ﴾ ''(سسبَهُ ٥٠)، ﴿ و مِسنّا دونَ ذلك﴾ 'َاللهنَهُ ١٠) قساله الأخسفُ، و خسولف و أُجسيب عسن الأوّل بسأنٌ نسائب النساعل

١. بل أَضيفت إلى اسم ذات و هو «دين» فلاشاهد في البيت على كسب المضاف شيئاً من المضاف إليه.

٢. الأبو» اكتسب التصدر من «مَنْ» فلهذا علَق «علمت» عن العمل فلأبو» مبتدأ و «زيد» خبره.

٣. «بينهم» مبني على الفتح لأنّه نائب عن الفاعل فحنّه أن يكون مرفوعاً لكن اكتسب البناء من ضمير«هم». ٣. «دون» مبتدأ وحقّه الرفع نكن بُني على الفتح لإضافته إلى «ذلك» المبنى .

ضميرالمصدر  $^{1}$ ، أي «و حيل هو» أي الحول، كما في قوله:

و قائت، متى يُبخلُ عليك و يُعتللُ يَسُؤك و إن يكشف غرائك تَــ ثَربِ

أي و يُعتلل هو، أي الإعتلال، و لابدّ عندي آمن تقدير «عليك» مدلولاً عليها بالمذكورة، و تكون حالاً من المضمر، ليتقيد بها نتفيد ما لم يفده الفعل، و عن الثاني بأنّه على حذف الموصوف آ، أي و منّا قوم دون ذلك كقولهم «منّا ظَمَنَ و منا أقام» أي منّا فريق ظَمَنَ و منّا فريق أقام، و منها قوله تعالى ﴿ لقد تَقَطَّعَ بينكم ﴾ آ(الانعام، ٢٠) فيمن فتح بيناً قاله الأخفش، و يؤيده قراءة الرفع، و قيل: «بين» ظرف، و الفاعل ضمير مستتر راجع إلى مصدر الفعل، أي لقد وقع التقطع، أو إلى الوصل، لأنّ ﴿ مانري معكم شفعاء كم ﴾ يدلّ على التهاجر، و هو أ يستلزم عدم التواصل، أو إلى ﴿ ماكنتم تَزْعمونَ ﴾ على أنّ الفعلين تناوعه على ويؤيد التأويل قوله:

أهم بأمر الحزم لو أستطيعه و قد حيلَ بين العير والنَزَوانِ بفتح «بين» مع إضافته لمعرب<sup>٧</sup>.

و مُنها قوله تَعالَىٰ ﴿ إِنَّه لِحَقٌّ مثلَ ماأنكم تنطقون﴾ (الذريبات.٢٣) فيمن فتح مِثلًا، و

١. فعنى هذا فتح «دون» ليس على كسب البناء بل هو منصوب على الظرفية.

لا يأمن أن تحضل الفائدة أي لأن الفعل يدل على مصدره فلم يحصل بهما فائدة فإذا أتيت بالحال أفاد فائدة. هـذا توضيحه، و قال بضهم: لوتقدر الاعتلال محلّى بلام المهد لا يلزم تقدير «عليك» أمّا لوتقدر نكرة يلزم التقدير.

لأنّ الظرف إذّ كان مبتدأ لزم خروجه عن الظرفية و رفعه على الإبتدائية أمّا انا كان صغة يجوز كونه ظرفاً و متملّقاً بمحذوف.

٣. «بين» فاعل «يقطّع» فحقّه أن يكون مرفوءاً لكن يُني على الثنت لإضافته ولاكم» المبني.

ه أي التهاجر.

ع أي «تقطّم» و «ضلّ» تنازعا في «ما كنتم تزعمون» على الفاعلية، فأعمل الثاني و أضمر في الأوّل ضمير عـائد إلى «ما كنتم تزعمهر».

ب. أي و إذا كان مضافاً لمعرب فلايمكن القول ببنائها لائها لائبنى إلّا إذا أضيفت لمبني فتعين أنّ «بين» ظرف و نائب
 الفاعل ضمير يعود إلى المصدر فالقصد أنّه تمين هذا التأويل.

قراءة بعض السلف ﴿ أَن يُصيبَكم مثلَ ما أَصابَ ﴾ (مود، ٨٩) بالفتح، وقول الفرزدق: إفاسبحوا قد أصاد الله نعمتُهم ] إذ هم قريش و إذ ما مثلُهم بشرُ

و زعم ابن مالك أنَّ ذلك لايكون في «مثل» لمخالفتها للمبهمات فإنَّها تثنَّي و تجمع كقوله تعالىٰ ﴿ إِلَّا أَمَّمُ أَمْثَالَكُم ﴾ (الأنعام،٨٨) و قول الشاعر:

أو من يفعل الحسناتِ اللهُ يشكرُها ] و الشهدرُ بهالشرُّ عهد الله معالانِ

و زعم أن «حقاً» اسم فاعل مِن حَقَّ يَحِقُّ و أصله حاقٌ فقصر، كما قيل بَرُّ و سَرُّ و نمُّ، ففيه ضمير مستتر، و «مثل» حال منه، و أنَّ فاعل «يصيبكم» ضميره تعالىٰ، لتقدّمه في ﴿ وما توفيقي إلاّ بالله ﴾ و «مثل» مصدر أ و أمّا بيت الفرزدق ففيه أجوبة مشهورة ، و منها قد لد:

لم يَمنغ الشربَ منها غيرَ أن نطقتُ حسمامةُ في غصونِ ذاتِ أوضال

فده غير» فاعل لديمنع» و قد جاء مفتوحاً، و لايأتي فيه بحث ابن مالك، لأنّ قولهم «غيران و أغيار» ليس بعربي.

و لو كان المضاف غير مبهم لم يُبْنَ و أمّا قول الجرجاني و موافقيه إنّ «غلامي» و نحوه مبنى فمردود؟ و يلزم بناءُ «غلامك و غلامه» و لا قائل بذلك.

الباب الثاني: أن يكون المضاف زماناً مبهما و المضاف إليه «إذ» نحو ﴿ و مِن خِزي يومنذِ ﴾ (المعاديء ١١) يقرمان بجرّيوم و فتحه ٪

الثالث: أن يكون زماناً مبهماً و المضاف إليه فعل مبني، بناة أصلياً كان البناء

۱. لأنّ هما» في «ما أصاب» موصول حرفي فيؤوّل الفض بالمصدر و حينتُذِ كان «مثل» مفعولاً مطاقاً لإضافته بالمصدر. ٢. الف) أنّ النصب في «مثل» على الحال والخبر محذّوف أي: موجود ب) أنّه أعمل «ما» الحجازية مع عدم الترتيب شذوذاً و جعل اسمه منصوباً و خبره مرفوعاً. ج) أنّ نصب «مثل» غلط لأنّ الفرزدق لم يعرف شرط إعمال «ما» الحجازية عـند الحجازيين لكونه تميميًاً.

٣. بدليلين: ١) أنَّ المضاف و هو «فلام» نيس ميهماً. ٢) يلزمهم عنى ذلك بناه «غلامك و غلامه» لإضافتهما إلى المبني و لا قائل له.

والشاهد في فتحه لأن حق المضاف إليه أن يكون مجروراً لكن بُني على الفتح لإضافته إلى «إذ».

كقه له:

و قسلت: ألَّمنا أصبح و الشبيبُ وازعُ

على حددُ عاتبتُ المشببُ على الصِّيا أو بناء عارضاً ' كقوله:

على حينَ يستصبينَ كلُّ حليم

لأجستلبن مسنهن قسلبي تسحلها

رُويا بالفتح، و هو أرجح من الإعراب عند ابن مالك، و مرجوح عند ابن عصفور.

فإن كان المضاف إليه فعلاً معرباً أو جملة اسميَّة فقال البصريون: يجب الإعراب، و الصحيح جواز البناء، و منه قراءة نافع ﴿ هذا يومَ ينفعُ الصادقينَ ﴾ (الماندة ١٦٦) بفتح يوم ٢٠ و قراءة غير أبي عمرو و ابن كثير ﴿ يُومَ لاتملكُ نَفْسُ ﴾ (الإنطان١٦) بالفتح، و قال:

إذا قلتُ هذا حينَ أسلو يَهيجُني نسيمُ الصّبا من حيث يَعلُّهُ الفجرُ "

و قال آخر:

كريمُ على حينَ الكرامُ قليلُ ٢ سسخت و أخسزى أن يسقال بسخيلُ أَلَم تَسْمِلُمَ يَسَا حَسَمُوْكِ اللهِ أَنْسَى و أنَّسى لا أَخَــزى إذا قــيل مــملق

رُوياً بالفتح.

و يحكى أنَّ ابن الأخضر سُئلَ بحضرة <sup>a</sup> ابن الأبرش عن رجه النصب<sup>ع</sup> فـي قـوله النابغة:

و تلك التي تستخُ سنها المُسسامعُ

أتسانى أبسيت اللسعن أنك أستأنى

1. وجعل بناء الفعل الماضي و الأمر أصنيًا لأنّ الأصل في الفعل هو البناء إمّا جعل البناء لنفعل المضارع المتصل بنون الإناث أو نهن التأكيد المباشرة عارضاً فلأنَّ الأصل في القعل المضارع الإعراب نشبهه باسم الناعل فيكون البناء عارضاً عني الإعراب، فالشاهد في البناء الأصلى هو «حينَ عاتبتُ» و في البناء العارضي هو «حينَ يستصبينَ».

حيث ترى «يوم» المضاف إلى الفعل المعرب مبنياً على الفتح.

٣. الشاهد في «حين» حيث كان حقَّه الرفع على الخبرية له هذاه لكن بُني على الفتح لإضافته إلى الفعل المعرب ؟. الشاهد في «حين» حيث كان حقّه الجرّ على كونه مجروراً لاعلى» اكن بُني على الفتح لإضافته إلى الجملة الإسميّة. a أي في حضرة، أي سأل شخصُ عن ابن الأخضر في حضور ابن الأبرش.

۶ أي وجه نصب «مقالة».

و فلک مِسن تسلقاءِ مسئلِک رائسے

معقالة أن قهد قسلتَ، سوفَ أَسَالَهُ فقال:

فقيل له: الجواب؟ فقال ابن الابرش: «قد أجاب» يريد أنّه لمّا أضيف إلى المبني اكتسب منه البناء، فهو مفتوح لا منصوب أ، و مثله الرفع بدلاً من «أنك لُمتنّي» و قد روي بالرفع، و هذا الجواب عندي غير جيّد، لعدم إبهام المضاف، و لو صعّ لصحّ البناء في نحو «غلامُك» و فرسُه» و نحو هذا ممّا لا قائل به، و قد مضى أنّ ابن مالك منع البناء في «مثل» مع إبهامها لكونها تُنتَى و تجمع، فما ظنّك بهذا؟ أ و إنما هو منصوب على إسقاط الباء آ أو بإضمار «أعني» أو على المصدرية آ و في البيت إشكال لو سأل السائل عنه لكان أولى و هو إضافة «مقالة» إلى «أن قد قلت» فإنّه في التقدير: مقالة قولك، و لايضاف الشي إلى نفسه، و جوابه أنّ الأصل مقالةً فحذف التنوين لضرورة لا للإضافة، و أن و صلتها بدل من مقالة، أو من «أنك لُمتنّى» أو خبر لمحذوف و قد يكون الشاعر إما قاله «مقالة أن» بإثبات التنوين و نقل حركة الهمزة أ، فأنشده الناس بتحقيقها أ، واضطرّوا إلى حذف التنوين أ، ويروى «ملامة» و هو مصدر للالمثنّى» المذكورة أو فاضطرّوا إلى حذف التنوين أ، ويروى «ملامة» و هو مصدر للالمثنّى» المذكورة أو فاضطرّوا إلى حذف التنوين أ،

١. أي مفتوح على كونه مبنياً لامنصوب على كونه معرباً.

الحال أن «مقالة» تثنّى و تجمع و تصرف كلّ تصريف.

٣. فكان منصوباً بنزع الخافض.

٢. فكان مفعولاً مطلقاً نوعياً.

ه فكان «مقالَتَثَنّ».

ع أي تثبيث الحركة.

٧. لتصحيح وزن الشعر.

19

# الأمور التي لايكون الفعل معها إلّا قاصراً ١

### و هي عشرون:

أحدها: كونه على قَفَلَ بالضم كلاظُونَ و شَوْنَ» لأنّه وقف على أفعال السجايا و ما أشبهها منا يقوم بفاعله و لايتجاوزه، و لهذا يتحقل المتعدّي قاصراً إذا حوَّل وزنه إلى ما أشبهها منا يقوم بفاعله و لايتجاوزه، و لهذا يتحقّل المرجلُ و فَهُمّ» بمعنى ما أَضْرَبُه و أَفَهَمَه، و مُعمّرتُ الرجلُ و فَهُمّ» بمعنى ما أَضْرَبُه و أَفَهَمَه، و سُمع «رَحُبّتُكم الطاعةُ» و «إنّ بشراً طُلُحَ اليمنَ» و لا ثالت لهما أ، و وجههما أنّهما ضمّنا معنى وَسِعَ و بَلِغَ.

*الثاثي و الثالث:* كونه على «نَعَلَ» بالفتح أو «نَعِلَ» بالكسر و وصفهما على فعيل، نحو: ذَلَّ و قَدِيَ.

*الرابع:* كونه على «أفعَلَ» بمعنى صار ذا كذا، نحو «أُغَدَّ البعيرُ، و أَخْصَدَ الزرعُ» إذا صارا ذوي غُدَّةٍ و حُصاد.

*الخامس:* كونه على «افعللَّ» كاقشعرَّ و اشمأزًّ.

*السادس:* كونه على «افوعلَّ» كأكوهدَّ الفرخُ إذا ارتعدَ. ٣

١. أي لازماً غيرمتعد.

 <sup>.</sup> فإنّهما يعملان عمل النصب مع كونهما على فَعُلْ، و يوجّه بأنّ عملهما النصب كان من باب تضمينهما فعلاً متعدّياً
 . فتأثنا.

٣. هما بمعنى زُلزل، والفرخ أي: ديك أو دجاجة صغيرة.

السابع: كونه على «افعنلل» بأصالة اللامين كاحرنجَمَ بمعنى اجتمع.

الثامن: كونه على «افعنلل» بزيادة أحد اللامين كاتعنسس الجَمَلُ إذا أبي أن ينقاد.

التاسع: كونه على «افعنلى» ك«احرنبى الديك» إذا انتفش، و شذّ قوله:

قـــد جـــعلَ النــعاش يــغرنديني أطـــــــرُدُه عــــتي و يســــرَنْديني

و لاثالث لهما، و يسفرنديني \_بالغين المسعجمة \_يسعلوني و يسغلبني، و بسمعناه يسرنديني.

العاشر: كونه على «استفعل» و هو دالٌ على التحوّل كاستحجر الطينُ ، و قولهم «إنّ البّغاتُ بأرضنا يستنسر».

الحادي عشر: كونه على وزن «انفعل» نحو انطلق و انكسر.

الثاني عشر: كونه مطاوعاً لمتعدِّ إلى واحد نحو «كسرتُه فانكسرَ و أَزْعَـجْتُه فانزَعَجَ».

فإن قلت: قد مضى عد انفعل.

قلت: نعم لكن تلك علامة لفظية و هذه معنوية، و أيضاً فالمطاوع لا يلزم انفعل، 
تقول «ضاعفتُ الحسناتِ فتضاعَفَتْ، وعلَّمتُه فتعلَّم، و ثلّمته فتَثَلَّم»، و أصله أنّ المطاوع 
ينقص عن المطاوّع درجةً كم البستُه الثوبَ فلَيسَه، و أقمتُه فقام» و زعم ابن بري أنّ الفعل 
ومطاوعه قد يتّققان في التعدّى لاتنين، نحو: استخبرتُه الخبر فأخْبَرَني الخبر، و استفهمتُه 
الحديث فأفهَمني الحديث، و استمطيته درهماً فأعطاني درهماً، و في التعدّي لواحد نحو: 
استفتيته فأثناني، و استنصحتُه فنصحني، و الصواب ماقدّمته لك، و هو قول التحويين و 
ما ذكره نيس من باب المطاوعة، بل من باب الطلب و الإجابة، و إنّما حقيقة المطاوعة أن 
يدلّ أحد الفعلين على تأثير و يدلّ الآخر على قبول فاعله لذلك التأثير.

*الثالث عشو:* أن يكون رباعيًا مزيداً <sup>؟</sup> فيه نحو: تدحرَّجَ و احــرَنْجَمَ و اتشــعرَّ و اطمأنً.

١. أي تحوّل الطين إلى الحجر.

٢. بذكر هذا لا يلزم ذكر رقم الخامس والسابع لكونه شاملاً لهما.

او إن تعتفر بالمحلّ من ذي ضروعها إلى الضيف ليجرُخ في عراقيهها نَصلي فإنّما ضمّنت معنى و لا تُنْبُ. و يخرجمون، و تسحدُثوا، ويسارِکْ، و لا يُسصفون، و استجاب، و يَعْثُ أُو يُفسد.

> **والسنّة الباقئية:** أن يدلّ على سجيّة كلائوَّمَ و جَبُنَ و شَجُعَ». أو على عَرَض كلافرح و بطِر و أُثِر و حزِن و كيسل». أو على نظافة كلاطهُر و وصُوَّ».

او على نصافه ملاحهر و وصو». او على دنس كلانجِس و رجِس و أجنَبَ» أو على لونٍ كلااحمَرَّ و اخضرٌ و أدِم و احمارٌ و اسوادَّ». أو حلية كلادعج وكجِل و شنِب و سين و هزل».

### تنبيه:

في فصيح ثعلب في باب المشدّد «فلانٌ يتعهَّد ضميعته»، قـال ابــن درســتويه: و لا يجوز عنده «يتعاهد»، لاتّه يكون (عند أصحابه إلاّ من اثنين، و لا يكون متعدّياً و يردّه قوله:

تجاوزتُ أحراساً إليها و معشراً أعلى حراساً في يسترون مقتلي ] و أجاز الخليل يتعاهد، وهو قليل، و سأل الحكم بن قنبر أبا زيد عنها فمنعها، و سأل يونس فأجازها، فجمع بينهما، وكان عنده سنّة من فصحاء العرب، فسئلوا عنها فامتنعوا

١. أي لأنّ التفاعل لا يكون إلّا من متعدّ و لابد أن يكون لازما ولو قيل: «يتعاهد ضيعته» كان متعدّ أوليس هنا متعدً.
 ٢. فقد غدى «تفاعل» وليس التجاوز واقعاً من متعدً.

۳. أي عن «يتعاهد».

#### ١٣٤ ﴿ الباب الرابع من مغنى اللبيب

من يتعاهد. فقال يونس: يا أبا زيد، كم مِن علم استفدناه كنتَ أنتَ سسببه ١، و نـقل ابـن عصفور عن ابن السيد أنّه قال في قول أبى ذؤيب:

بينا تَعانَقِة الكُماة و روغِه بوماً أتيحَ له جريءُ سَلْفَعُ

إنّ من رواه بجرّ التعانق مخطيء، لأنّ تفاعل لايتعدّي أ، ثمّ ردّ عليه "بأنّه إن كان قبل دخول التاء متعدّياً إلى النين فإنّه يبقى بعد دخولها متعدّياً إلى واحد، نبحو «عاطيتُه الدراهمّ و تعاطينا الدراهم» و إن كان متعدّياً إلى واحد فإنّه يصير قاصراً، نحو «تضارَبَ زيد و عمروً، إلّا قليلاً نحو «جاوزتُ زيداً و تجاوزتُه و عانقته و تعانقته ".ا.ه

و إنّما ذكر ابن السيد أنّ «تعانق» لايتعدّى، و لم يذكر أنّ تفاعل لا يكون متعدّياً. و أيضاً فلم يخصّ الرد برواية الجرّ و لا معنى لذلك. <sup>6</sup>

١. هذا مدح لاأبي زيد» من يونس فقام من هذا أنّ «يتعاهد» ممنوعة.

٣. وحيننذ فالبيت مشكل سواء قرئ بانجرً على كونه مصدراً أو بالرفع على كونه فعلاً اللهم إلا أن مراده من الرفع «تمانقُ» بضم الناء فصح لكونه من باب مفاعلة.

٣ أي ردّ ابن عصفور على ابن السيد.

٢. فردَ ابن عصفور على إبن السيد بأنَّه لعلَ الشاعر جاء بكلامه على هذا القليل.

۵ فالشاعر مخطىء سواء رُوي بالجر أو بالرفع كما مضي.



### الامور التي يتعدّى بها الفعل القاصر

### وهي سبعة:

أحدها: همزة أفعل نحو ﴿ أذهبتم طيناتِكم ﴾ (الاعتلف، ٢). ﴿ رَبّنا أُمتّنا النتين و أحييتنا اثنتين ﴾ (المتلف، ٢). ﴿ رَبّنا أُمتّنا اثنتين و أحييتنا اثنتين ﴾ (المتلف، ١). ﴿ و اللهُ أنبتكم من الأرض نباتاً ثمّ يُعيدكم فيها و يُخرجكم إخراجاً ﴾ (ادور، ١) وقد ينقل المتعدّي إلى واحد بالهمزة إلى التعدّي إلى اللهستُ زيداً ثوباً، و أعطيتُه ديناراً، و لم ينقل متعدًّ إلى اثنين بالهمزة إلى التعدّي إلى ثلاثة إلا في «رأى» و «عَلِمَ» و قاسه الأخفش في أخواتها الثلاثة القلبيّة نحو «ظنَّ و خسبَ و زَعَمَ» وقيل: النقل بالهمزة كلّه سماعي، وقيل: قياسي في القاصر و المتعدّي إلى واحد، و الحق أنّه قياسي في القاصر سامي في غيره، و هو ظاهر مذهب سيبويه.

*الثاني: ألف المفاعلة*. تقول في جَلَسَ زيُّد و مَشى و ســـازَ «جـــالــــت زيـــداً و ماشيتُه و سايرتُه».

*الثالث: صوعه على فَعَلْتُ*، بالفتح أَفْقُلُ بالضمّ لإفادة الغلبة. تقول «كَـرَمْتُ زيداً» بالفتح أي غلبتُه في الكرم.

الرابع: صوغه على «استفعل» للطلب أو النسبة إلى الشيء كداستخرجت

١. الشاهد في «أمتّنا» و «أحييتنا» حيث يتعدّيان إلى مفعول واحد بعد كونهما قاصرين.

الحال، و استحسنتُ زيداً و استقبحت الظلم» ( و قدينقل ذوالمفعول الواحد إلى اثنين نحو «استخفرتُ الله الشنين نحو «استغفرتُ الله الذنب» و إنّما جاز «استغفرتُ الله من الذنب، لتضمنُه معنى استتبت، و لو استعمل على أصله لم يجز فيه ذلك و هذا قول ابن الطراوة و ابن عصفور و أمّا قول أكثرهم إنّ «استغفر» من باب «اختار» فمردود.

و الخامس: تضعيف العين، تقول في فرح زيدٌ «فرَّحته»، و منه ﴿قد أَفلَحَ مَن زكَّها﴾ (المنمس، ٩)، ﴿هو الذي يسيِّركم﴾ (يوس، ٢٧) و زعم أبوعلى أنَّ التضعيف في هذا للمبالغة لا للتعدية، لقولهم «سِرتُ زيداً» و قوله:

إللا تجزعن من سهرةِ أنت سرتَها ] فأوّلُ راضٍ ســـنةً مّـــن يُسـيّرها

وفيه نظر، لأنّ «سرتُه» قليل و «سيّرته» كثير بل قيل: إنّه لا يجوز «سرته» وإنّه في البيت على إسقاط الباء توسّعاً و قد اجتمعت التعدية بالهمزة و التضعيف في قوله تعالى في نتال عليك الكتاب بالحقّ مصدَّقاً لمابين يديه وأنزل التوراة و الانجيل مِن قبل هدئ للناس و أنزل الفرقانَ ﴾ (العمران ٢٠١) و زعم الزمخشري أنّ بين تعديتين فرقاً، فقال: لسّا نزل القرآن مُنجَّماً و الكتابان عملة واحدة جيء «نزّلُ» في الأول و أنزل في الثاني و إنّما قال هو في خطبة الكشاف «الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً، و نزله بحسب المصالح منجَّما» لأنّه أراد بالاول أنزله من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا و هو الإنزال المذكور في فرانا أنزله، في ليلة القدري (سعد، ١) و في قوله تعالى ﴿ نَسَهُنُ وَمَضان الذي أنزل فيه القرآن ﴾ (المعنى: الذي أنزل في وجوب صومه أو الذي أنزل في شائه، فتكلفُ لا داعي إليه، وبالثاني تنزيله من السماء الدنيا إلى رسول الله كالي أنزل في شأنه، فتكلفُ لا داعي إليه، وبالثاني تنزيله من السماء الدنيا إلى رسول الله كالي أنور في شأنه، فتكلفُ لا داعي إليه، وبالثاني تنزيله من السماء الدنيا إلى رسول الله كاليني أنزل في شأنه، فتكلفُ لا داعي إليه، وبالثاني تنزيله من السماء الدنيا إلى رسول الله كالي نبوماً في ثلاث و عشرين سنة.

 <sup>«</sup>استخرجت» كان للطلب و «استحسنت و استقبحت» كانتا للنسبة إلى الشيء.

<sup>٪</sup> وهوكلّ فعل متعدّ لوأحد بنفسه و للثاني بحرف جرّ دائماً وإن أتي في بعض الحالات متعدّياً للثاني بنفسه فهو مِن باب التوتيع فكان منصوباً بنرع الخافض.

٣. أي مفرّقاً أجزاءه.

٢. أي التوراة و الإنجيل.

و يشكل على الزمخشري قوله تعالى ﴿ و قال الذين كفروا لو لا نُزِّل عليه القرآنُ جملةً واحدةً ﴾ (الفرقان، ٢٧) فقرن «نُزِّلَ» بجملة واحدة أ، وقوله تعالى ﴿ و قد تزَّل عليكم في الكتاب أن إذا سمعتم آياتِ الله يُكفرُ بها ﴾ (الساء، ١٦) و ذلك أ، إشارة إلى قوله تعالىٰ ﴿ و إذا رأيتَ الذين يخوضون في آياتنا ﴾ (الأنمام، 8) الآية، وهي آية واحدة.

و النقل بالتضعيف سماعي في القاصر كما مثلّنا و في المتعدّي لواحد نحو «علمته الحساب و فهمته المسألة» و لم يسمع في المتعدّي لاثنين، و زعم الحريري أنّه يجوز في «علم» المتعدّية لاثنين أن ينقل بالتضعيف إلى ثلاثة، و لايشهد له سماع و لا قسياس و ظاهر قول سيبويه أنّه سماعي مطلقاً، و قيل: قياسي في القاصر و المتعدّي إلى واحد.

السادس: التضمين، فلذلك عدَّي «رَحُبَ و طُلُع» إلى مفعول لما تضمّنا معنى «وسع و بلغ» و قالوا: فرقتُ زيداً، و ﴿ سَفِه نفسه ﴾ (البقرة، ١٢٠) لتضمّنهما معنى خاف و المتهن أو أهلك؟.

و يختص التضمين عن غيره من المعدّيات بأنّه قدينقل الفعل إلى أكثر من درجة، و لذلك عُدّي «ألوت» بقصر الهمزة بمعنى «قصرتُ» إلى مفعولين بعدما كان قاصراً، و لذلك عُدّي «ألوت» بقصر الهمزة بمعنى «قصرتُ» إلى مفعولين بعدما كان قاصراً، و ذلك فى قولهم «لا آلوك بُهداً» لما ضمّن معنى «لا أمنعك» و منه قوله تعالى ﴿ لايألونكم خَبالاً﴾ (المعدان ١٠٨٨) و عدّي «أخبر و خبّر و حدّث و أنبأ و نبّأ» إلى ثلاثة لما ضمّنت معنى «أعلم و أري» بعد ما كانت متعدّية إلى واحد بنفسها و إلى آخر بالجار، نحو ﴿ أنبتهم بأسماءهم، فلما أبناهم بأسماء هم ﴾ (المعدة ٢٦٠)، ﴿ نبتُنوني بعلم ﴾ (الانعام ٢٠٠١).

أ السابع: إسقاط الجار توسعاً نحو ﴿ و لكن لاتُواعدوهنَّ سرّاً ﴾ (البقرة، ٢٥٥) أي

١. قال الدسوقي: جوليه أنَّ محلُّ كون «نزَّل» المشقف مقيداً للتدريج مالم يقم قرينة على خلافه كما هنا و هذا الجواب يفيده كلام الزمخشري حيث قال في هذه "لاَية «نزَّل» بمعنى «أنزَّى» لاغير كلاخيَر» بمعنى «أخبر» والآكان متدافداً لأنَّ «نزَّل» للتدريج و «جملة واحدة» تنافيه فظهر أنَّ ماقلناه مراده و حينتذِ فلاَشِكال.

٢ أي «نزَّل» في آية النساء إشارة ...

 <sup>«</sup>خاف» راجع إنى «فرقت» و «امتهن» او «اهلک» راجع إلى «سَفِهُ نفسه».

على سرًّ أي نكاح، ﴿ أعجلتم أمرَ ربُّكم ﴾ (الأعراف. ١٥٠) أي عن أمره ﴿ و اقعدوا لهـ م كـلًّ مَرصدٍ ﴾ (التوبده) أي عليه، و قول الزجّاج إنّه ظرف ردَّه الفارسي بأنّه مختصّ بالمكان الذي يرصد فيه، فليس مبهما \ ، و قوله:

[لذن بسهد الكسف يسعسل متنه] كما غسِلَ العلريق الثملبُ

أي في الطريق، وقول ابن الطواوة «إنّه ظرف» مردود أيضاً بأنّه غير مبهم، وقوله «إنّه اسم لكلّ ما يقبل الإستطراق فهو مبهم لصلاحيتّه لكلّ موضع» منازع فيه <sup>1</sup> بل هو اسم لما هو مستطرق؟

و لايحذف الجاز قياساً إلا مع «أنّ» و «أن» و أهمل النحويون هنا ذكر «كي» مع تجويزهم في نحو «جئت كي تُكرمتني» أن تكون «كي» مصدرية و اللام مقدَّرة و المعنى لكي تُكرمني، و أجازوا أيضاً كونها تعليلية و أن مضمرة بعدها ، و لا يحذف مع «كي» إلا لام العلة، لانها لا يدخل عليها جاز غيرها بخلاف أختيها أم قال الله تعالى ﴿و بشر الذين آسنوا و عميلوا الصالحاتِ أنَّ لهم جنّاتٍ ﴾ (البقرة ٢٥٠). ﴿ شهدِ اللهُ أنَّه لا إلَّه إلا هو ﴾ (العمران ١٨٠) أي بأنّ لهم و بأنّه، ﴿ و ترغبون أن تنكحوهُنَّ ﴾ (الساء ١٩٧٧) أي في أن، أو عن على خلاف في ذلك بين المفسّرين. و ممّا يحتملهما قوله:

و يرغَبُ أَنْ يُبني المعالَي خالدُ و يرغَبُ أَنْ يرضَى صنيعَ الألاثم ُ ۖ

أنشده ابن السيد فإن قدّر «في» أوّلاً و «عن» ثانياً فمدحٌ و إن عكس فذمٌ، و لا يجوز أن يقدّر فيهما معاً «في» أو «عن» للتناقض ".

١. و لا ينتصب على الظرفية إلا إذا كان مبهماً.

۲. أي يقع فيه ذهابٌ و مجىءً.

٣. لا ما يقبل الإستطراق.

٣. حينتذٍ لاشاهد فيها.

۵ أي طَنّ ٥ و «أن».

۶ «معالي» جمع «معلاة» و هي كسب الشرف، «صنيع الألاكم» أي الفعل القبيح و «الألالم» جمع «ألأم».

٧. لانك متى أثبتت له الرغبة في بناء المعالي نفيث عنه الرضا بصنع الألائم وإن أثبتت الثاني و هو الرضا بصنع الألاثم

و محل أنّ و أن و صلتهما بعد حذف الجارّ نصب عند الخليل و أكثر النحويين حملاً على الغالب فيما ظهر فيه الإعراب ممّا حذف منه، و جوّز سيبويه أن يكون المحلّ جرّاً، فقال بعدما حكى قول الخليل: و لو قال إنسانٌ إنّه جرّ لكان قولاً قوياً، و له نظائر نحو قولهم «لاهِ أبوك» و أمّا نقل جماعة منهم ابن مالك أنّ الخليل يرى أنّ الموضع جرّ و أنّ سيبويه يرى أنّه نصب فسهو؛ و ممّا يشهد لمدّعي الجرّ قوله تعالى ﴿ و أنّ المساجدَ لللهِ فلا تدعُوا مع اللهِ أحداً ﴾ (المهند) إو أنّ هذه أُمّتكم أمّةً واحدةً و أنا ربُّكم فاعبدونٍ إنّ أصلهما: لاتدعوا مع الله أحداً لأنّ المساجدَ للله و فاعبدونٍ لأنّ هذه....

و لا يجوز تقديم منصوب الفعل عليه إذا كان أنّ و صلتها. لاتقول «أنَّك فــاضلٌ عرفتٌ»، و قوله:

و مَا زُرِتُ لِيلَى أَن تَكُونَ حَبِيبَة إِنَّ اللَّهِ وَ لَا دَيْسَنَ بِسَهَا أَنَا طَّ اللَّهُ

رَوَوْه بحفض «دين» عطفاً على محلّ «أن تكون» إذ أصله «لأنْ تكون» و قد يجاب بأنّه عطف على توهّم دخول اللام، و قديعترض بأنّ الحمل على العطف على المحلّ أظهر من الحمل على العطف على التوهّم و يجاب بأنّ القواعد لاتثبت بالمحتملات؟.

**و هنا معلَّد تُلمن** ذكره الكوفيون، و هو تحويل حركة العين، يقال: كسِيَ زيدٌ، بوزن فرح، فيكون قاصراً قال:

فتنبو المينَ عن كرم عجافٍ

و أن يعرينَ إن كَسِي الجواري

ر الله عنه "لأوّل لانّهما صَدّان لا يجتمعان فلا يصحّ أن يثبت له الرغبة في بناء المعالي و الرضا بصنع الألالم و بالعكس.

٨. الأصل «له دَرُ أبيك» فحذف الجار أي اللام و أبني الإسم مجروراً على حاله، و قوله «درُ أبيك» حذف منه المضاف و أقيم المضاف إليه مقامه.

٢. مـزّج ابـن هشـام بـين آيـتين، الأولى ـ هـى المستشهد بـها ـ ﴿ وَ أَنْ هـذه أَمْتَكُم أَمّةٌ واحدةٌ و أَنَا رَبُكم فاعِدونِ ﴾ (الأنبيان ٩٣) و هذا المزج واقع في فاعَدونِ ﴾ (الأنبيان ٩٣) و هذا المزج واقع في المخاوطين.
 المخطوطتين.

٣. أي فإذا جاء الإحتمال بطل الإستدلال.

#### ١٤٠ \* الباب الرابع من مغنى اللبيب

أوبمعنى أعطي كسوةً وهو الغالب، فيتعدّى إلى اثنين نحوكسوتُ زيداً جبَّةً. قالوا: وكذلك «شيّرتُ عينَه» بكسر التاء قاصر بمعنى انقلب جفنُها و «شَيَرَ اللهُ عينَه» بفتحها متعدُّ بمعنى قلَّبها وهذا عندنا من باب المطاوعة، يقال شَيَره فشيّر كما يقال ثَرَمَه فثرِمَ و ثلَمه فيْلِم و منه كسوتُه الثوبَ فكَسِيَه و منه البيت ، و لكن حذف فيه المفعول.

١. أي «كُسِىَ الجواري» فالمفعول محذوف أي «كسي الجواري أثواباً».

### فهرست

و الرابع: أن يكون خبرها ظرفاً أو مجروراً ۴۸	مايُعرَفَ به المبتدا من الخبر٧
والخامس: أن تكون عامّة	ما يُعرَّفُ به الإسم من الخبر
والسادس: أن تكون مراداً بها صاحب الحقيقة من	مايُعرَّفُ به الفاعل من المفعول ١٥
حيث هي ٢٩	ماافترق فيه عطف البيان و البدل ١٧
والسابع: أن تكون في معنى الفعل ٢٩	ما افترق فيد إسم الفاعل و الصفة المشبّهة ٢٥
و الشامن: أن يكون ثبوت ذلك الخبر النكرة	ما افترق فيه الحال و التمييز و ما اجتمعا فيه . ٣١
من خوارق العادة	فأوجه الإِتَّفاق ٣١
و الناسع: أن تقع بعد هإنا» الفجائية	و أمَّا أوجه الإفتراق
والعاشر: أن يقع في أوّل جملة حالية	أقسام الحال ٣٧
أقسام العطف ۵۵	الأوَّل: إنقسامها باعتبار إنتقال معناها و نزومه ٣٧
أحدها: المطف على اللفظ ۵۵	الثــاني: انــقـــامها بــحسب قــصدها لذاتـــها و
و الثاني: العطف على المحلّ ۵۵	للتوطئة بهالا
و الثالث: العطف على التوهّم ۶۰	الثالث: انقسامها بحسب الزمان ٢٦
عطف الخبر على الإنشاء و بالعكس ٧١	الرابع: انقسامها بحسب التبيين والتوكيد ٣٦
عطف الإسميّة على الفعليّة و بالعكس ٧٧	إعراب أسماء الشرط و الإستفهام و نحوها 47
العطف على معمولي عاملين٧٩	مُسوَغات الإبتداء بالنكرة۴۵
المواضع التي يعود الضمير فيها على ما تأخّر لفظاً	أحدها: أن تكون موصوفة ۴۵
ورتبة ۸۳	و الثاني: أن تكون عاملة ۴۶
أحدها: أن يكون الضمير مرفوعاً بنعم أو بئس. ٨٣	و الثــالث: المـطف بشــرط كــون المـعطوف أو
الثاني: أن يكون مرفوعاً بأول المتنازعين ٨٣	المعطوف علية ممًا يسؤخ الإبتداء به ٢٧
-	

### ١٩٢ ﴿ الباب الرابع من مغنى اللبيب

أحدها: الجملة المخبر بها٧٠	الثالث: أن يكون مخبراً عنه فيفسّره خبره ٨٢
الثاني: انجملة الموصوف بها٧	الرابع: ضمير الشأن و القصّة ٨٣
الثالث: الجملة الموصول بها الأسماء ١٨٠	الخامس: أن يجرّ بالأرثية ٨٥
الرابع: الواقعة حالاً	السادس: أن يكون مبدلاً منه الظاهر المفسّرله . ٨٧
الخامس: المفسّره لعامل الإسم المشتغل عنه. ١١	السابع: أن يكون كصلاً بفاعل مقدّم و
السادس والسابع: بدلا البعض والإشتمال ١٢	مفسّره مقعول مؤخّر۸۷
الثامن: معمول الصفة المشبّهة ١٣	شرح حال الضمير المسمّى فصلاً وعماداً ٩١
التاسع: جواب اسم الشرط المرفوع بالإبتداء ١٣	في شروطه٩١
العاشر: العاملان في باب الثنازع ١٥	فى فائدته
الحادي عشر: ألفاظ التوكيد الأُوَل، ١٧	في محلّه ۵۵
الأمور التي يكتسبها الإسم بالإضافة ١٩	فيما يحتمل من الأوجه
أحدها: التعريف	روابط الجملة بما هي خبرعنه ٩٩
الثاني:التخصيص١٩	١_أحدها: الضمير
الثائث:التخفيف	٣ ـ الثاني: الإشارة٢
الرابع: إزالة القبح أو التجوّز٢٢	٣_الثالث: إعادة المبتدأ بلفظه٢
الخامس: تذكير المؤتّث ٢٣	۴_ و افرابع: إعادته بمعناه
السادس: تأنيث المذكّر	۵ ـ و الخامس: عمومُ يشمل المبتدأ
السابع: الظرفية	٤ ـ و السـ ادس: أن يعطف بفاء السببيَّة جملة
الثامن: المصدرية ٢٥	ذات ضمير على جملة خالية منه
التاسع: وجوب التصدّر ٢۶	٧ ـ و السابع: العطف بالواو
و العاشر: الإعراب	٨ ـ والثامن: شرط يشتمل على ضميرٍ مدلولٌ
و الحادي عشر: البناء	على جوابه بالخبر
الأمور التي لايكون الفعل معها إلَّا قاصراً ٣٦	٩ ـ والتاسع: «ألَّ النائبة عن الضمير ١٠٢
الامور التي يتعدّى بها الفعل القاصر ٢٥	١٠ ـ و العـــا شر: كــون الجــملة نــفس المــبند!
	في المعنى
	الأشياء التي تحتاج إلى الرابط ١٠٧